

conecta190

Tecnologia em Segurança Pública



CSI



2006

Revelação de Impressões latentes.....2-108

KRIMESITE™ IMAGER 109-112

Registro de Impressões Digitais.....113-170

Fontes de luz BLUEMAXX™ e Alternativas 171-187

Coleção de Evidências.....188-265

Impressão de Evidências.....266-288

Aprimoramento Ótico.....289-307

Escalas para Medição.....308-322

Luzes Forense Ultravioleta.....323-327

Detecção Visível e Invisível.....328-342

Fotografia de Identificação e Forense.....343-367

Equipamento de Análise Forense.....368-394

Coleção de Evidências Forense.....395-406

Sistema de Software para Computador.....407-415

Veículos Especiais.....416-430

conecta190

Tecnologia em Segurança Pública

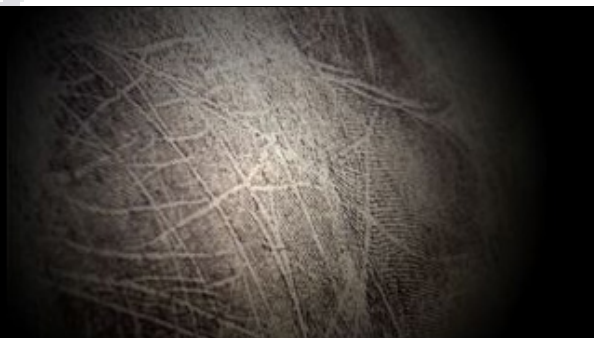


QUEM SOMOS

Com o crescimento constante dos índices de criminalidade no país surge, também, a necessidade de atualização das técnicas de investigação a crimes.

A Conecta 190 nasce para atender a essa demanda crescente, disponibilizando ao mercado uma ampla gama de produtos mundialmente conceituados.

Nosso objetivo é contribuir para a melhoria na qualidade de trabalho e, conseqüentemente, melhor desempenho das Forças Públicas, através do fornecimento de suprimentos específicos que proporcionem um melhor aparelhamento dos Órgãos de Segurança Pública.



CSI

A Conecta 190, com o intuito de trazer ao mercado nacional, o que há de mais moderno e sofisticado no segmento CSI, fechou importantes parcerias com as maiores marcas do mundo, tais como Sirchie, Armor Forensics, Projectina e LEA representando-as de maneira exclusiva em todo mercado nacional.



A SIRCHIE é reconhecida mundialmente como líder na área de revelação de impressões latentes.

Os métodos e recursos para revelação de impressões latentes evoluiu enormemente. Existe hoje uma variedade de procedimentos e produtos que empregam tanto novas tecnologias quanto antigas.

A SIRCHIE oferece uma linha completa de produtos para revelação e processamento de impressões latentes.

Esses produtos incluem uma ampla variedade de pós e aplicadores regulares e magnéticos para impressões latentes, bem como uma linha excepcional de pós latentes fluorescentes.

HISTÓRICO:



De modo geral, impressões digitais latentes podem ser descritas como aquelas impressões deixadas no local do crime. Tais impressões podem ser visíveis ou não: Impressões latentes são aquelas que mostram detalhes identificáveis das papilas deixados por dedos contaminados por substâncias como o sangue, tinta, gordura ou sujeira, e que naturalmente deixam um contraste sobre o seu fundo; ou são produzidas quando impressões digitais são pressionadas contra superfícies plásticas (que se deformam), tais como betume, alcatrão, superfícies com película aderente, cera e queijo. As verdadeiras impressões latentes (“escondidas”) não são visíveis a olho nu, e consistem substancialmente apenas de secreções naturais da pele humana. Tais impressões requerem tratamento para que se tornem visíveis. Esse tratamento é chamado “revelação de impressão latente”.

Para revelar as impressões latentes é necessário utilizar alguns processos químicos ou físicos, nos quais as reações com as secreções da pele farão com que a impressão latente contraste com seu fundo.

Escolher o instrumento correto para a revelação é o principal componente do trabalho de um técnico em impressões latentes. Para começar a compreender como escolher o instrumento correto é necessário ter algum conhecimento da constituição da impressão digital.

A maioria das impressões digitais consistem de secreções das glândulas da pele. De modo geral, três tipos de glândulas são as responsáveis: as glândulas ácrinas, as glândulas sebáceas e as glândulas apócrinas.

As glândulas ácrinas secretam uma grande quantidade de água e componentes orgânicos e inorgânicos.

Componentes inorgânicos desse tipo de secreção incluem cloretos, íons metálicos, amônia, sulfatos e fosfatos.

Componentes orgânicos incluem subprodutos do metabolismo, tais como aminoácidos, uréia, ácido láctico, colina, ácido úrico, creatina e açúcares.

As glândulas sebáceas são secretoras de substâncias gordurosas ou oleosas. Essas incluem compostos orgânicos tais como ácidos graxos e glicerídeos, bem como álcools e hidrocarbonetos.

As glândulas apócrinas secretam citoplasma e materiais nucleares, incluindo compostos orgânicos, com ferro iônico, e compostos como as proteínas, carboidratos e colesterol. Para revelar uma impressão digital com sucesso é preciso escolher um agente que reaja com algumas combinações desses componentes, mas não com a superfície onde a impressão se encontra. Contudo, quais componentes estão

presentes numa impressão digital e em qual concentração eles estão sujeitos a alterações? Fatores como a idade, exposição ao ambiente e à superfície sobre a qual elas se encontram têm profundos efeitos. Água e álcools são os primeiros componentes que a impressão perde. Além disso, agentes que reagem primariamente com água apresentarão menor êxito com o decorrer do tempo, quando agentes que reagem com constituintes oleosos podem apresentar melhores resultados.

Logicamente, a superfície sobre a qual a impressão se encontra pode atuar absorvendo ou diluindo componentes oleosos, não deixando nenhum sinal discernível das papilas.

Pode ser necessário que o perito em impressões digitais tenha que usar um número de reveladores em sequência.

Contudo, muitas reações de revelação são destrutivas, uma vez que elas alteram a natureza química dos componentes da impressão digital com os quais eles reagem. Quando ocorre essa destruição, o produto químico não pode mais ser detectado na impressão digital. É essencial que o perito compreenda a sequência aceita de uso dos produtos reveladores de impressões digitais.

	INORGÂNICOS	ORGÂNICOS
ACRINA	Cloretos. Íons Metálicos, amônia, Sulfatos e Fosfatos.	Aminoácidos, uréia, ácido láctico, colina, ácido úrico, creatinae açúcares
SEBÁCEA		Ácidos graxos e Glicerídeos, álcool e hidrocarbonetos
APÓCRINA	Íons como sólido, Potássio e ferro	Proteínas, carboidratos e colesterol

RESUMO DOS INSTRUMENTOS QUÍMICOS E MÉTODOS QUE SE ENCONTAM NESTA SEÇÃO

1-PÓS

Os pós aderem tanto em depósitos de água quanto de gordura. Eles são geralmente muito úteis em impressões “frescas” (recentes). Deve-se usar um pó que contraste com o fundo. São de grande uso em qualquer superfície seca, relativamente macia, não aderente. Deve ser usado após fluorescência com laser. Pode ser usado antes da ninidrina e depois do cianoacrilato.

Os resultados podem variar de acordo com o perito. Levante as impressões reveladas por técnicas de fotografia ou métodos convencionais.

2-PÓS FLUORESCENTES

Os pós feitos a partir de materiais fluorescentes oferecem vantagens em relação aos pós convencionais.

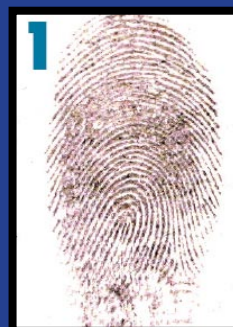
A aplicação deve seguir os mesmos procedimentos dos pós convencionais. Os pós fluorescentes são especialmente úteis quando a impressão se encontra sobre um fundo confuso. Nesse caso é necessária uma fonte de luz forense ou ultravioleta.

3-iodo

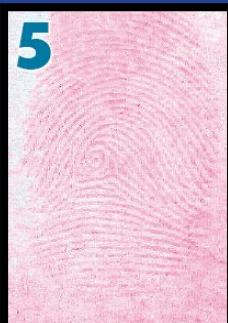
Os vapores de iodo reagem com óleos e depósitos de gordura produzindo temporariamente um produto de reação de coloração amarelo-amarronzada. O iodo é muito útil para impressões frescas sobre superfícies metálicas e não-metálicas, porosas e não-porosas. As impressões reveladas devem ser fixadas ou fotografadas imediatamente porque a reação desaparece rapidamente. O iodo deve ser usado antes da ninidrina e do nitrato de prata.

4-DFO

DFO, 1,8 diazofluoreno-9-um, é uma substância análoga à ninidrina fluorescente que pode revelar até 2,5 vezes mais impressões que a própria ninidrina. Ela é bastante útil em superfícies porosas, especialmente sobre papel. A revelação pode ser acelerada através da aplicação de calor controlado. Deve ser usado antes da ninidrina. O DFO também é útil para revelar manchas fracas de sangue. Ele requer uma



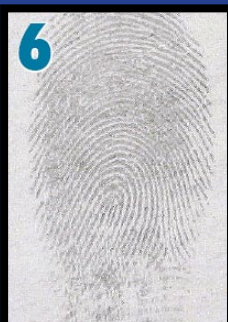
5



5-NINIDRINA

A ninidrina reage com aminoácidos para produzir um produto púrpura de reação chamado "Púrpura de Rhuemann". É excelente para superfícies porosas - especialmente papel. O tempo de revelação é de até 10 dias, mas pode ser acelerado através da aplicação de calor e umidade. A ninidrina deve ser usada depois do iodo e antes do nitrato de prata. A ninidrina não é de utilidade em artigos que já tiverem sido expostos à água.

6



6-NITRATO DE PRATA

O nitrato de prata reage com cloretos de secreções da pele para formar o cloreto de prata, uma substância que quando exposta à luz se torna cinza. As impressões reveladas têm que ser fotografadas imediatamente porque a reação pode eventualmente (e permanentemente) preencher o fundo sobre o qual está a impressão. É usado sobre papel cartolina, plásticos e madeira de cor clara e não envernizada.

Usado após ninidrina e iodo. Não é de utilidade em artigos que já tenham sido expostos à água.

7



7-REVELADOR FÍSICO

O revelador físico é um outro revelador à base de prata que reage para formar um produto final de cor cinza-escuro. É útil sobre papel, cartolina e madeira de cor clara e não-envernizada. O revelador físico deve ser usado após a ninidrina e o iodo. Apresenta bons resultados em itens que foram expostos à água.

8



8-REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS

O reagente de pequenas partículas é uma suspensão de finas partículas de dissulfeto de molibdênio.

Ele adere aos componentes gordurosos das secreções da pele para formar um depósito acinzentado.

As impressões reveladas devem ser fotografadas imediatamente porque o produto dessa reação é muito frágil. As impressões reveladas precisam ser cuidadosamente levantadas com o uso dos métodos convencionais.

O reagente de pequenas partículas é usado em superfícies relativamente lisas, não-porosas, incluindo superfícies úmidas. Pode ser usado no lugar ou após o revelador físico.

9-CIANOACRILATO (VAPORIZAÇÃO COM COLA)

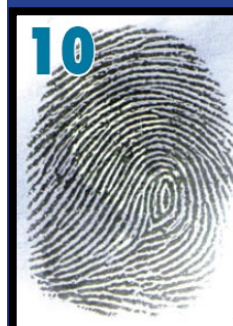
Os vapores de cianoacrilato reagem (polimerizam) com águas e outros possíveis componentes das impressões digitais para formar um depósito duro e esbranquiçado. É muito útil sobre a maioria das superfícies não-porosas e algumas superfícies porosas. O cianoacrilato

produz excelentes resultados em isopor e sacolas plásticas. É necessário aplicar pó sobre as impressões reveladas ou então tratá-las com corantes fluorescentes, como o ardrex e o basic yellow (amarelo básico) para realçá-las.



10-AMIDO BLACK

Amido Black reage com as proteínas encontradas no sangue para formar um produto final de reação de cor preta. O Amido Black é útil somente para impressões contaminadas com sangue. Ele é altamente sensível. É útil em superfícies não-porosas e em algumas superfícies ligeiramente porosas. Algumas vezes apresenta revelação bem-sucedida de impressões de sangue sobre a pele humana.



11-PÓ PARA SUPERFÍCIES COM FACE ADESIVA

O pó para superfícies com face adesiva se fixa às impressões deixadas na face adesiva de fitas plásticas. Ele dá excelentes resultados em fitas de cores claras ou transparentes, incluindo fitas isolantes, fita crepe, esparadrapo cirúrgico, fitas adesivas de dupla face, fitas e rótulos de embalagens claras e de reforço. Esse processo envolve umedecer as fitas.



12-FLUOROCROMOS

Impressões podem ser tratadas com corantes especiais chamados de fluorocromos, os quais facilmente ficam fluorescentes e se ligam aos depósitos das impressões. Eles são úteis com lanternas forenses de menor preço como a BLUEMAXX™ da SIRCHIE. O DFO é uma substância análoga à ninidrina fluorescente e que descobriu-se ser capaz de revelar até duas vezes e meia mais impressões que a própria ninidrina. É útil sobre superfícies porosas. A revelação pode ser acelerada através de processos controlados de aplicação de calor. É necessário ter uma fonte de luz específica como a BLUEMAXX™ da SIRCHIE. Basic Yellow (Amarelo Básico), ardrex e rodamina são corantes especialmente úteis em combinação com o cianoacrilato. Eles requerem uma fonte de luz ultravioleta.



GUIA DE CONSULTA RÁPIDA SOBRE TIPOS DE SUPERFÍCIES



1- LISA, NÃO-POROSA

Essa categoria inclui vidro, moldagem de plásticos rígidos (não inclui metal bruto) e superfícies tratadas com tinta ou verniz. Pós, iodo, reagente de pequenas partículas e cianoacrilato/corantes fluorescentes podem ser usados sobre essas superfícies.



2- IRREGULAR, NÃO-POROSA

Superfícies irregulares ou texturizadas e moldagens de plásticos granulados estão nessa categoria. Os pós normalmente são impróprios para essas superfícies. Use o reagente de pequenas partículas ou o cianoacrilato/corantes fluorescentes.



3- PAPEL E PAPELÃO

Essas superfícies incluem papel e cartolina (inclusive placas de papelão e gesso para paredes divisórias) que não tenham sido enceradas ou plastificadas. Trate com iodo, ninidrina, DFO, nitrato de prata ou revelador físico. Entretanto, os pós geralmente não são sensíveis às impressões velhas.



4- MATERIAIS DE EMBALAGENS PLÁSTICAS

Nessa categoria estão incluídos polietileno, polipropileno, acetato de celulose e superfícies de papel laminado. Utilize iodo, reagente de pequenas partículas, cianoacrilato/corantes fluorescentes e pós. O cianoacrilato é particularmente útil sobre isopor.



5- VINIL FLEXIVEL (PVC), BORRACHA E COURO

Esse grupo abrange superfícies de couro sintético e películas adesivas. Empregue iodo, reagente de pequenas partículas, cianoacrilato e pós.



6- METAIS (NÃO-TRATADOS)

Incluem-se nesse grupo superfícies metálicas não-tratadas e brutas - não se incluem superfícies metálicas que tenham sido pintadas ou laqueadas. Empregue reagente de pequenas partículas, cianoacrilato/corantes fluorescentes e pós.



7- MADEIRA SEM ACABAMENTO

Essa categoria inclui superfícies de madeira sem acabamento - que não foram pintadas ou tratadas. Trate-as com ninidrina. Use pós sobre madeira lisa e nitrato de prata ou revelador físico sobre madeiras claras.



8- CERA E SUPERFÍCIES ENCERADAS

A esse grupo pertencem artigos feitos de cera (como velas) e papel, papelão e superfícies de madeira.



SUPERFÍCIES COM REVESTIMENTO ADESIVO

Fitas e superfícies similares que não dissolvem na água. TRATAMENTO: Pós de lado adesivo.

SUPERFÍCIE	MÉTODO
LISA, NÃO POROSA	PÓS, IODO, REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS, CIANOACRILATO/ CORANTES FLUORESCENTES
IRREGULAR, NÃO-POROSA	REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS, CIANOACRILATO/CORANTES FLUORESCENTES
PAPEL E PAPELÃO	IODO, NINIDRINA, DFO, NITRATO DE PRATA, REVELADOR FÍSICO, PÓS
MATERIAIS DE EMBALAGENS PLÁSTICAS	IODO, REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS, CIANOACRILATO/CORANTTES, PÓS
VINIL FLEXÍVEL (PVC), BORRACHA E COURO	IODO REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS, PÓS, CIANOACRILATO/CORANTTES FLUORESCENTES
METAIS (NÃO-TRATADOS)	REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS, PÓS, CIANOACRILATO/CORANTES FLUORESCENTES
SEM ACABAMENTO	NINIDRINA, PÓS, NITRATO DE PRATA, REVELADOR FÍSICO
CERA E SUPERFÍCIES ENCERADAS	PÓS NÃO-METÁLICOS, CIANOACRILATO/ CORANTES FLUORESCENTES
SUPERFÍCIES COM REVESTIMENTO ADESIVO	PÓS PARA SUPERFÍCIES COM FACE ADESIVA

PÓ VOLCANO “HI-FI” PARA IMPRESSÕES LATENTES

A consideração mais importante a ser feita ao revelar impressões latentes é utilizar o pó correto e adequado. É por essa razão que as seguintes características dos pós devem ser sempre observadas:

- 1- A sensibilidade do pó a secreções
- 2- As qualidades de aderência do pó
- 3- A capacidade de resolução do pó

Os pós vulcano “HI-FI” da SIRCHIE impressões latentes oferecem a melhor sensibilidade, qualidades de aderência e capacidades de resolução que quaisquer outros pós disponíveis. Use-os para obter excelentes resultados. Todos os pós da SIRCHIE para impressões digitais vem acondicionados em embalagens com cápsulas dessecantes para armazenagem por períodos longos (mais de 12 meses) sem contaminação por umidade.



Catálogo Nº	Cor /Tipo	Volume
101L	Preto acetinado	2 Onças (59ml)
102L	Cinza acetinado	2 Onças (59ml)
103L	Branco indelével	2 Onças (59ml)
104L	Vermelho brilhante	2 Onças (59ml)
105L	Prata metálico	2 Onças (59ml)
106L	Dourado metálico	2 Onças (59ml)
107L	Cobre metálico	2 Onças (59ml)

PÓ VOLCANO “HEAVY” (PESADO) PARA IMPRESSÕES LATENTES

O pó vulcano “HEAVY” (pesado) da SIRCHIE para impressões latentes é exclusivo porque apresenta características de densidade não encontradas em outros pós e ainda mantém os mesmos critérios de densidade. Esse pó foi especialmente formulado para tarefas que requerem um pó latente que não se espalhe com facilidade (menos “móvel”).

Catálogo Nº	Cor/Tipo	Volume
HLP01	Preto pesado	2 onças (59ml)
HPL02	Cinza pesado	2 onças (59ml)



Nos. HLP01 & HLP02

Os pós latentes da SIRCHIE vêm todos uniformemente embalados em volumes de 2 onças (59ml), frascos com bocal extra-largo (1 3/4" - 4,4cm - de diâmetro de abertura) para acomodar pincéis tipo Fiberglas Zephyr e de penas.

O peso líquido do conteúdo pode variar de acordo com a cor e a fórmula. Os folhetos com os dados sobre segurança do material estão disponíveis para todos os pós da SIRCHIE para impressões digitais latentes.

PÓ "HI-FI" DE DUPLO PROPÓSITO PARA IMPRESSÕES LATENTES

Os pós "HI-FI" de dupla função da SIRCHIE para impressões latentes são excelentes quando usados com ou sem uma lanterna de luz ultravioleta. As impressões reveladas emitem um brilho esverdeado quando expostas à luz ultravioleta sob condições de pouca luminosidade - independente da cor de fundo.

Conteúdo: 2 onças (59ml).

Catálogo Nº DP001 - Preto de dupla função

Catálogo Nº DP002 - Branco de dupla função

Todos os pós da SIRCHIE para impressões digitais latentes vêm acondicionados em embalagens com cápsulas dessecantes para armazenagem por longos períodos (mais de 12 meses) sem perigo de contaminação por umidade.



No.DP001



No.DP002

PÓ "HI-FI" PRATA/PRETO PARA IMPRESSÕES LATENTES

O pó "Hi-Fi" prata/preto da SIRCHIE para impressões latentes é um pó de duas cores que vai contrastar com superfícies de qualquer cor. Essa formulação exclusiva resultará em revelações pretas sobre superfícies de cores claras e revelações de cor prata sobre superfícies de cores escuras. Todas as impressões levantadas com a aplicação desse pó podem ser montadas em cartões de fundo branco para contraste.



Nº SB201 L

Catálogo Nº SB201 L

Conteúdo: 2 onças (59ml).



PÓ “HI-FI” PRATA/CINZA PARA IMPRESSÕES LATENTES



Nº SG202 L

Esse pó combina as características “aderentes” do pó prata metálico com as características “deslizantes” dos pós cinza-acetinados. Use-o sobre todas as superfícies de vidro, lâminas de plástico, superfícies metálicas, esmalte de alto brilho e superfícies envernizadas, borracha rígida, plásticos moldados termicamente e armas de aço azulado.

Conteúdo: 2 onças (59ml).
Catálogo Nº SG202 L



PÓ “HI-FI” PRATA/VERMELHO À PROVA DE RACHADURAS PARA IMPRESSÕES LATENTES



Nº SR301 L

Esse pó de duas cores oferece possibilidades de contraste inigualável em superfícies de qualquer cor. Ele revela vermelho brilhante sobre superfícies de cores claras e prata sobre superfícies de cores escuras. Utilize-o sobre superfícies metálicas como cofres e arquivos. Esse pó também apresenta qualidades exclusivas tanto de pós metálicos quanto óxidos.

Conteúdo: 2 onças (59ml).
Catálogo Nº SR301 L



PÓ “HI-FI” GALVÂNICO PARA IMPRESSÕES LATENTES



Nº CBG203L

O pó “HI-FI” galvânico da SIRCHIE para impressões latentes foi formulado especialmente para revelar impressões latentes em depósitos de moedas de máquinas vendedoras automáticas ou superfícies galvanizadas tais como esquadrias de portas e janelas, canaletas de drenagem, calhas e latas de lixo. Use este pó no lugar de velhos métodos de revelação de impressões como defumar impressões com cânfora ou magnésio, os quais consomem muito tempo, são difíceis e perigosos.

Conteúdo: 2 onças (59ml).
Catálogo Nº CBG203 L



PÓS FLUORESCENTES PARA IMPRESSÕES LATENTES

Os pós fluorescentes para impressões latentes podem ser usados sobre os mesmos tipos de superfícies como pós não-fluorescentes. Os pós fluorescentes para impressões latentes funcionam especialmente bem sobre superfícies escuras ou multicoloridas - realçando enormemente os detalhes das papilas ao serem iluminadas com uma lanterna de luz ultravioleta. Normalmente a luz nas partes ultravioleta ou azul do espectro (254nm a 525nm) é usada para excitar a fluorescência.



As impressões mostradas abaixo foram reveladas com o pó fluorescente da SIRCHIE e fotografadas com o filme Kodac Gold-Plus 100, ISO100/21°. O ajuste típico de abertura e o tempo de exposição para iluminação estão listados abaixo. As impressões foram iluminadas com o BLUEMAXX™ BM600 120VAC, montado sobre tripé.

Distância da câmera ao alvo: 10" (25cm).

Ampliação da intensidade: máxima.

REDescent™

O pó latente fluorescente REDescent Nº LL701 se torna vermelho-brilhante ao fluorescer. A cor natural do pó é vermelha.

PINKescent™

O pó fluorescente para impressões digitais PINKescent™ NºLL702 se torna vermelho-brilhante ao fluorescer. A cor natural do pó é rosa.

Use os Pós Fluorescentes Para Impressões Latentes com:

- Fontes de Luz Ultravioleta: Lâmpadas halógenas de quartzo e vapores desprendidos em descargas de arco voltaico
- Lasers: Íon de Argônio, Vapor de Cobre e Laser de Neodímio
- Lanternas Ultravioletas: Ondas Longas e Ondas Curtas
- BLUEMAXX: Fonte Alternativa de Luz da SIRCHIE





LL703
15
segundos
F5,6

GREENescent™

O pó fluorescente para impressões digitais GREENescent™ Nº LL703 se torna verde brilhante ao fluorescer. A cor natural do pó é verde.



LL704
15
segundos
F5,6

SILVER/REDescent™

O pó fluorescente para impressões digitais SILVER/REDescent™ Nº LL704 se torna vermelho brilhante ao fluorescer. A cor natural do pó é vermelho-metálica.



LL705
15
segundos - F8

YELLOWescent™

O pó fluorescente para impressões digitais YELLOWescent™ Nº LL705 se torna verde brilhante ao fluorescer. A cor natural do pó é amarela.

Catálogo Nº	Descrição	Volume
LL701	REDescent	2 Onças (59ml)
LL7012	REDescent	16 Onças (473ml)
LL702	PINKescent	2 Onças (59ml)
LL7022	PINKescent	16 Onças (473ml)
LL703	GREENescent	2 Onças (59ml)
LL7032	GREENescent	16 Onças (473ml)
LL704	SILVER/REDescent	2 Onças (59ml)
LL7042	SILVER/REDescent	16 Onças (473ml)
LL705	YELLOWescent	2 Onças (59ml)
LL7052	YELLOWescent	16 Onças (473ml)

JARRA PENEIRADORA "EXTRA WIDE MOUTH"

Evite contaminação de pós para impressões latentes com este distribuidor. Mergulhando o pincel diretamente no recipiente para pó pode causar-lhe problemas- pode compactar o pó (formando pedaços) e o pincel irá transferir sujeira e contaminações da superfície em que houve o contato. Sacuda uma pequena porção do pó dentro de um pequeno pedaço de papel limpo, ou dentro da tampa.
Dimensões: 1.625"H x 2.25" dia. (4.1cm x 5.7cm)



Catálogo Nº WMSS100

PÓ VOLCANO "HI-FI" PARA IMPRESSÕES LATENTES

Os pós vulcano "HI-FI" da SIRCHIE para impressões latentes estão disponíveis em pote econômico para maior economia e conveniência. Os potes econômicos têm um bocal extra-largo que permite encher com facilidade potes menores.

Catálogo Nº	Cor/Tipo	Volume
BPP00116	Preto de função dupla	16 Onças (473ml)
BPP0018	Preto de função dupla	8 Onças (237ml)
BPP00216	Branco de função dupla	16 Onças (473ml)
BPP0028	Branco de função dupla	8 Onças (237ml)
BPP09128	Preto acetinado	128 Onças (3785ml)
BPP0916	Preto acetinado	16 Onças (473ml)
BPP0964	Preto acetinado	64 Onças (1893ml)
BPP098	Preto acetinado	8 Onças (237ml)
BPP19128	Branco indelével	128 Onças (3785ml)
BPP1916	Branco indelével	16 Onças (473ml)
BPP1964	Branco indelével	64 Onças (1893ml)
BPP198	Branco indelével	8 Onças (237ml)
BPP201128	Prata/Preto	128 Onças (3785ml)
BPP20116	Prata/Preto	16 Onças (473ml)
BPP2018	Prata/Preto	8 Onças (237ml)
BPP203128	Galvânico	128 Onças (3785ml)
BPP20316	Galvânico	16 Onças (473ml)
PP2038	Galvânico	8 Onças (237ml)
BPP29128	Vermelho brilhante	128 Onças (3785ml)
BPP2916	Vermelho brilhante	16 Onças (473ml)
BPP2964	Vermelho brilhante	64 Onças (1893ml)
BPP298	Vermelho brilhante	8 Onças (237ml)
BPP301128	Prata/Vermelho	128 Onças (3785ml)
BPP30116	Prata/Vermelho	16 Onças (473ml)
BPP3018	Prata/Vermelho	8 Onças (237ml)
BPP302128	Prata/Cinza	128 Onças (3785ml)
BPP30216	Prata/Cinza	16 Onças (473ml)
BPP3028	Prata/Cinza	Onças (237ml)
BPP39128	Cinza acetinado	128 Onças (3785ml)
BPP3916	Cinza acetinado	16 Onças (473ml)
PP3964	Cinza acetinado	64 Onças (1893ml)
BPP398	Cinza acetinado	8 Onças (237ml)
BPP4916	Prata metálico	16 Onças (473ml)
BPP498	Prata metálico	8 Onças (237ml)
PP5916	Cobre metálico	16 Onças (473ml)
BPP598	Cobre metálico	8 Onças (237ml)
BPP6916	Preto pesado (HEAVY)	16 Onças (473ml)
BPP698	Preto pesado (HEAVY)	8 Onças (237ml)
PP7916	Cinza pesado (HEAVY)	16 Onças (473ml)
BPP798	Cinza pesado (HEAVY)	8 Onças (237ml)
BPP8916	Dourado metálico	16 Onças (473ml)
BPP898	Dourado metálico	8 Onças (237ml)v



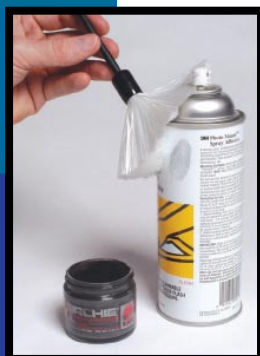
Todos os pós da SIRCHIE para impressões digitais latentes vêm acondicionados em embalagens com cápsulas

PINCÉIS FIBERGLAS PARA IMPRESSÕES LATENTES

Esses são sem sombra de dúvida os melhores pincéis disponíveis para revelar impressões digitais latentes. Milhares de fibras Fiberglas selecionadas formam um feixe que retém o pó e elimina a necessidade de reabastecer o pincel requerida pelos pincéis convencionais. Ele é produzido com um cabo em alumínio preto anodizado com equilíbrio preciso, talhado a máquina, para perfeito controle e manuseio. Acompanham o pincel um estojo e capa protetores.



Nos. 122L & 122L1



Pincéis Fiberglas para impressões latentes

- Sensacionais fibras de Fiberglas
- Ausência de fibras embaraçadas
- Livre de óleos
- Estreitamento cônico uniforme

PINCEL FIBERGLAS TAMANHO PADRÃO

Características Particulares:

- Cerdas: feixe de fibras de Fiberglas, 2 1/8" de comprimento (5,4cm)
- Cabo do pincel: Alumínio preto anodizado, 1/4" diâmetro x 4 1/4" de comprimento (0,6cm x 10,8cm)
- Estojo: Tubo de acetato claro, 7/8" diâmetro x 7 1/2" de comprimento (2,22cm x 19cm)

Catálogo Nº 122L Tamanho padrão

PINCEL FIBERGLAS PARA KIT

Características Particulares:

- Cerdas: feixe de fibras de Fiberglas, 2 1/8" de comprimento (5,4cm)
- Cabo do pincel: Alumínio preto anodizado, 1/4" diâmetro x 2 3/4" de comprimento (0,6cm x 7cm)
- Estojo: Tubo de acetato claro, 7/8" diâmetro x 6" de comprimento (2,22cm x 15,2cm)

Um cabo com comprimento reduzido torna esse pincel um excelente substituto para os pincéis convencionais encontrados na maioria dos kits para uso em campo hoje em uso.

Catálogo Nº 122L1 Tamanho para kit

PINCEL RETRÁTIL EM FIBERGLAS



Esse excelente pincel apresenta um feixe de fibras FIBERGLAS. O feixe pode ser controlado e ajustado. Basta mover a capa retrátil e ajustar o feixe. A capa protege o feixe de Fiberglas e assegura proteção contra partículas estranhas, umidade e uso indevido.



Catálogo Nº RFF200

Características Particulares:

- Controle e ajuste do feixe de Fiberglas
- Proteção contra partículas estranhas
- Estrutura da capa Delrin talhada à máquina
- Cabo plástico Delrin talhado à máquina
- Selo de fricção "O" ring
- Ajuste infinito do feixe do pincel
- Tamanho para kit e bolso - 6 3/4" x 1" diâmetro (17,14cm x 2,54cm)
- Peso: 2,4 onças (68g)
- Tampa em Delrin preto

PINCEL "VARREDOR" EM FIBERGLAS

O pincel "varredor" em Fiberglas da SIRCHIE é uma excelente escolha para processar veículos, portas janelas, escrivaninhas e outra superfícies amplas. Ele possui a mesma superfície de alta qualidade de fibra Fiberglas dos outros pincéis em Fiberglas da SIRCHIE. O cabo de alta precisão talhado à máquina faz com que esse pincel proporcione equilíbrio e facilidade de utilização. Um estojo plástico acompanha o pincel.

Catálogo Nº FGB100



Características Particulares:

- Cabo talhado com alta precisão e equilíbrio
- Milhares de fibras macias de Fiberglas
- Excelente retenção de pó
- Grande superfície de processamento, varredura de 4" polegadas de largura (10 cm)

PINCÉIS TIPO ESPANADOR DE PENAS DE MARABOU

Características particulares:

- Feito das melhores penas disponíveis - macio sem penas mais longas ou duras.
- Desenhado para cobrir áreas mais amplas como o corpo de automóveis, paredes e janelas.
- Acompanha o pincel uma capa e tampa protetoras
- Penas de cegonha marabou africana.

O pincel tipo espanador de penas de Marabou foi desenhado para ser usado como um aplicador básico de pó ou como um pincel secundário para intensificação de impressões.



Catálogo Nº	Descrição
123LB	Pincel preto
123LW	Pincel branco
123LR	Pincel vermelho
123LG	Pincel verde

PINCEL TIPO ESPANADOR "WHOPPING"

Estes espanadores têm três vezes o volume, riqueza e conforto de penas de Marabou. Excelente para uso como aplicador primário ou secundário para todos os pós para impressões latentes. Especialmente adaptado para aplicação em áreas maiores. Cada unidade vêm em um tubo transparente com capa para armazenamento. Disponível em cores preto, branco, vermelho, branco & azul.



Catálogo Nº	Descrição
123LRWB	Vermelho, Branco & azul com penas de marabou
123LWW	Branco com penas de marabou
123LBW	Black com penas de marabou

PINCEL "CARBOSMOOVE I"

Os pincéis de fibras de carbono para impressões latentes apresentam o que há de mais moderno em tecnologia de revelação de impressões latentes. Os pincéis de fibra de carbono são inigualáveis devido à suavidade natural das fibras de carbono e por apresentarem a qualidade de baixa fricção. Além disso, as fibras de carbono são à prova de corrosão e umidade - garantindo um bom funcionamento até mesmo em situações de extrema umidade. Os filamentos bem estreitos são dispostos ao acaso - permitindo que o técnico possa mudar a cor do pó rapidamente bastando para isso sacudir o pincel eliminando restos do pó anteriormente usado.

Propriedades: Valores Unitários dos E.U.A

Resistência à Tensão (Coeficiente de Fatura): 220.000 libras/polegada²

Densidade: 35 x 106 libras/polegada³

Diâmetro da Fibra: 9 microns

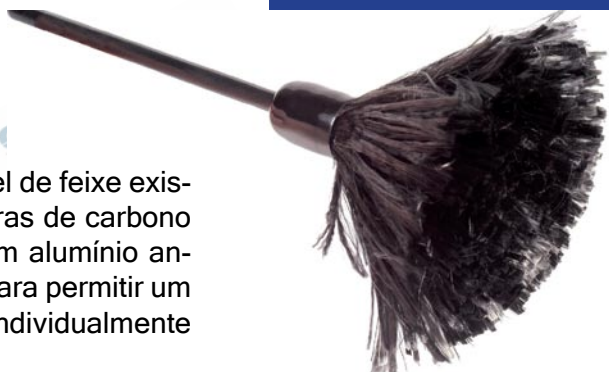
Contraste do Carbono: 98%

O pincel "Carbosmoove I" da SIRCHIE é o melhor pincel de feixe existente - confeccionado com dezenas de milhares de fibras de carbono especialmente selecionadas. O pincel tem um cabo em alumínio anodizado talhado à máquina com um equilíbrio perfeito para permitir um completo controle do pó. Cada pincel vem embalado individualmente em um tubo plástico com tampa.

Características Particulares:

- Comprimento total: 7,0" (17,8cm)
- Comprimento das fibras de carbono 2,0" (5cm)
- Peso líquido: 6,7 onças (190g)
- Cabo: alumínio anodizado preto

Catálogo Nº CFB100



PINCEL DE PÊLO DE CABRA "SEARCH®" PARA PÓS

Composto de pêlos brancos de cabra, este pincel apresenta 3.25" (8.3cm) de cabo moldado em poliestireno, e 1.5" (3.8cm) de conjunto de pêlos. Este fornece um recipiente e uma capa para prevenção de contaminação, extendendo a durabilidade do pincel.



Catálogo Nº 117L

PINCEL TIPO VASSOURA "MAX SPREAD" SEARCH®



O pincel tipo vassoura MAX-SPREAD é feito do fino pêlo de esquilo azul com 4" (10.2cm) de espessura. O pincel é excelente para áreas maiores ou para limpar impressões pré-empoeiradas. Vêm em recipiente plástico para armazenamento.

Catálogo Nº124L

PINCEL REGULAR PARA PÓ

Esse é um pincel multiuso feito de pêlo de camelo de alta qualidade. As finas cerdas permitem revelar impressões sem distorcê-las. O pincel vem com tampa e capas protetoras. As dimensões do pincel são: 5 ¼" x 3/8" (diâmetro)(13,3cm x 1cm de diâmetro).



Catálogo Nº 118L - Pincel regular para pó

PINCEL LARGO PARA PÓ

O pincel largo para pó apresenta uma seleção de pêlos de alta qualidade, com maior concentração de pêlos e maior largura. O pincel também tem um cômodo cabo de plástico. O pincel vem com tampa e capa protetoras. As dimensões do pincel são: 4 ½" x 3/8" x 1/8" (11,4cm x 1cm x 0,3cm).

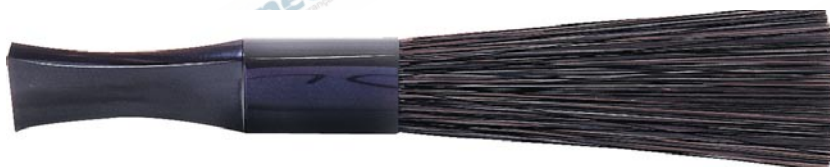


Catálogo Nº 119L - Pincel largo para pó

PINCEL EXTRA LARGO PARA PÓ

O pincel extra largo é recomendado para processar superfícies grandes. Um cômodo cabo moldado em plástico permite completo controle do pincel. Acompanham o pincel capa e tampa protetoras. As dimensões do pincel são:

4 1/8" x 3/8" x 1/8" (10,5cm x 1,3cm x 0,3cm).



Catálogo Nº 120L - Pincel extra largo para pó

PINCEL DE CABO LONGO

Esse é o melhor pincel de cabo longo para impressões latentes disponível. Ele é feito com pêlo de camelo selecionado e de alta qualidade. O conjunto de finas cerdas elimina arranhões nos detalhes das papilas. O cabo é equilibrado para fácil manuseio. O pincel é fornecido com capa e tampa protetoras. As dimensões do pincel são: 9" x 1/2" diâmetro (22,9cm x 1,3cm de diâmetro).

Catálogo Nº LHB02 - Pincel de cabo longo



Nº LHB02

SISTEMA FACII™ DE DISTRIBUIÇÃO DE PÓ/PINCEL

O revolucionário sistema FACII de distribuição de pó/pincel da SIRCHIE se tornou o sistema padrão para vários investigadores na área de revelação de impressões latentes. O FACII possui um sistema único, patenteado e embutido de distribuição de pó. O sistema fornece pó diretamente para os filamentos do pincel - permitindo um procedimento bastante limpo e eficiente.

O feixe de fibras do FACII pode ser ajustado movendo o tubo para cima e para baixo - para total controle tanto do tamanho quanto da firmeza do feixe.

Como ele funciona: Ajuste o tubo ao tamanho desejado do pincel. Então balance suavemente o reservatório de pó anexo ao tubo para forçar uma quantidade controlada de pó em direção aos filamentos. O pincel está pronto para ser usado - é simples! Após o uso, feche o tubo e guarde o conjunto. Ele é tão limpo que pode ser guardado no bolso da camisa!





A armação do FACII é feita em Delrin talhado a máquina e tem equilíbrio adequado para permitir comodidade no uso. Todos os componentes do FACII podem ser pedidos, substituídos e limpos separadamente - para maior eficiência.

Dimensões

Comprimento do conjunto estendido: 6 ½" (16,5cm)

Comprimento da retração do tubo: 2" (5,1cm)

Peso:

Conjunto mecânico sem reservatório: 2,4 onças (68g)

Volume de pó de 1 Onça (30ml) com desidratante: 0,4 onças (11,3g)

Completamente carregado e montado: 2,8 onça (79g)

Catálogo Nº	Cor do pó, volume de 1 Onça (30ml)
FAC101	Preto acetinado
FAC102	Cinza acetinado
FAC103	Branco indelével
FAC106	Prata / Preto
FAC201	Prata / Cinza
FAC202	Prata / Vermelho
FAC203	Galvânico
FAC401	REDescent™ Vermelho fluorescente
FAC402	GREENescent™ Verde fluorescente
FAC403	YELLOWescent™ Amarelo fluorescente
FAC404	SILVER/REDescent™ Verde fluorescente

PÓS FACII PARA REPOSIÇÃO



As embalagens de pó para reposição do sistema FACII vêm em frascos de 1 Onça (30ml) em polietileno moldado tratado por chamas. Cada frasco contém uma cápsula dessecante para evitar contaminação por umidade. O peso real varia de acordo com a cor. Também nesta linha está inclusa a sensacional linha de pós fluorescentes para impressões digitais da SIRCHIE. Esses pós fluorescem intensamente ao serem expostos a fontes de luz forense.

Catálogo Nº	Descrição da cor
FAC1011	Preto acetinado
FAC1021	Cinza acetinado
FAC1031	Branco indelével
FAC1061	Prata / Preto
FAC2011	Prata / Cinza
FAC2021	Prata / Vermelho
FAC2031	Galvânico
FAC4011	REDescent (vermelho)
FAC4021	GREENescent (verde)
FAC4031	YELLOWescent (amarelo)
FAC4041	SILVER/REDescent (prata/vermelho)

KIT FACII +2 PARA IMPRESSÕES LATENTES

O kit FACII +2 para impressões latentes contém os instrumentos necessários para processar impressões latentes com o sistema de distribuição de pó/pincel FACII. Cada kit é fornecido com duas combinações de pincel FACII e também com uma variedade de levantadores articulados.

Catálogo Nº FAC 1000 - Kit FacII +2

Para impressões latentes



APLICADORES MAGNÉTICOS PARA PÓ



Utilize os pós magnéticos da SIRCHIE com os bastões magnéticos para eliminar o risco de destruir papilas de impressões latentes. Uma das principais vantagens é a facilidade de remover o excesso de pó das superfícies - oferecendo assim melhores resultados fotográficos. Os aplicadores magnéticos da SIRCHIE podem ser usados com qualquer marca de pó magnético. Use-os apenas em superfícies não-ferrosas.



No. 125L



No. 125MD



APLICADOR DE PÓ PADRÃO

O aplicador magnético da SIRCHIE é ideal para aplicação. Precisa de pó sobre superfícies com área de tamanho pequeno a médio. A unidade apresenta um ímã estreito que irá entrar em recipientes de pó de qualquer tamanho.

Um prático "clip" de bolso permite a máxima portabilidade.

Peso: 0,9 onças (25,5g).

Catálogo Nº 125L

APLICADOR DE PÓ MEGAWAND™

O MegaWand™ da SIRCHIE possui uma área de cobertura maior para aplicar pó sobre superfícies com área mais ampla. O bastão pode reter aproximadamente 3 vezes mais pó que o bastão padrão. O bastão tem uma capa protetora feita de Delrin talhado com um sistema de mola para ejeção do bastão. Peso: 1,6 onças (45g).

Catálogo Nº 125MD

APLICADOR DE PÓ GIGAMAG™

O bastão magnético “varredor” GigaMag™ é a única opção para cobertura máxima. Esse bastão retém aproximadamente 9 vezes mais pó que o bastão padrão. Ele possui uma capa protetora resistente em Delrin talhada a máquina.

Peso: 6,8 onças (193g).

Catálogo Nº 125GM

KIT MAGNÉTICO REGULAR PARA IMPRESSÕES LATENTES

Esse é o mais popular e compacto kit magnético para impressões latentes disponível. Utilize esse kit para processar uma cena do crime com pós magnéticos e aplicadores magnéticos. Ele é excelente para revelar impressões latentes sobre papel, cartolina e papelão, superfícies de madeira acabadas e sem acabamento, vidros, superfícies de vinil e qualquer material não-ferroso. Acompanha o kit um completo manual de instruções.

Dimensões: 8 3/8" x 7 1/4" 3" (21,3cm x 18,4cm x 7,62cm)

Peso Líquido: 2,1 libras (952g)

Catálogo Nº 159L



BASTÃO “VARREDOR” MAGNÉTICO

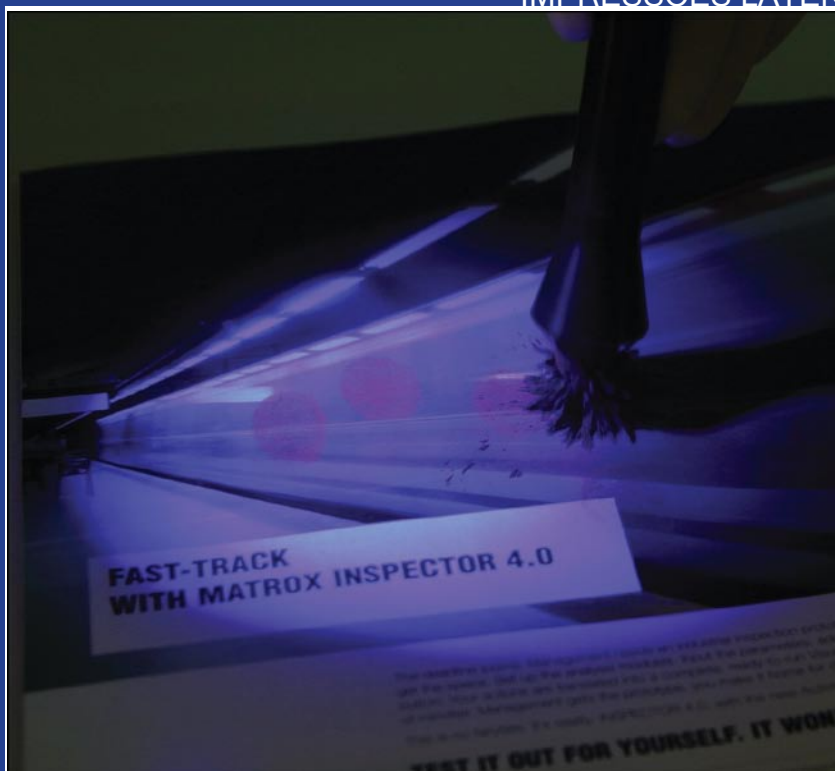
Esse bastão “varredor” magnético possui uma área de abrangência (para “varredura”) bastante larga - um mínimo de 2 polegadas (5,1cm). Com capacidade para reter pó de aproximadamente 7 vezes o bastão magnético padrão é ideal para cobrir superfícies bastante largas. O sistema de liberação do pó do bastão inclui uma alça com trava de aperto. A estrutura da unidade é feita em alumínio talhado a máquina.

Peso: 5,7" (160g).

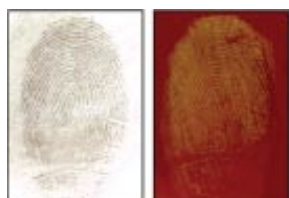
Catálogo Nº MSW200



PÓS MAGNÉTICOS FLUORESCENTES “OFUSCANTES” PARA IMPRESSÕES LATENTES



A nova linha de pós magnéticos fluorescentes para impressões latentes da SIRCHIE® oferece uma formulação única para varrer impressões latentes. Quando se trata de superfícies coloridas e confusas, estes pós fluorescentes apresenta duplo objetivo. O pigmento preto dos pós fluorescentes torna fácil de enxergar em luz natural. Dependendo do pó usado, eles soltam uma cor intensa fluorescente, podendo estas serem laranja, amarela ou vermelha. Podem ser aplicadas por todos os aplicadores magnéticos. Utilize luz ultra-violeta azul ou verde para ver resultado.



No. FMP02



No. FMP03



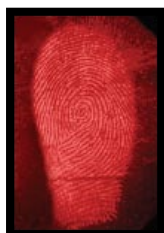
No. FMP04

Use os pós fluorescentes ofuscantes com:

- Fontes de luz forense
- Lasers
- Luzes UV
- Fonte de luz BLUEMAXX™

Catálogo Nº	Descrição
FMP02	Laranja ofuscante, 1 onça. (30ml); peso liq. 71g
FMP03	Vermelho ofuscante, 1 onça. (30ml); peso liq. 71g
FMP04	amarelo ofuscante, 1 onça. (30ml); peso liq. 71g

PÓS MAGNÉTICOS DE “CARGA” FLUORESCENTE



No. LL601



No. LL602



No. LL603



No. LL605



Os pós magnéticos fluorescentes para impressões latentes da SIRCHIE possuem pigmentos claros, compostos ferrosos de qualidade superior e um anti-manchas para garantir resultados excelentes ao aplicar pó em impressões latentes. Os processos de moagem da limalha de ferro em moinho de bola produzem os melhores pós magnéticos de textura uniforme disponíveis hoje em dia. Esses pós são particularmente úteis quando usados sobre fundos multicores. Eles podem ser aplicados com praticamente todos os aplicadores magnéticos. Ilumine a área a ser tratada com o pó com uma fonte de luz forense ultravioleta azul ou verde (254nm a 365nm) para ver os resultados.

Use os pós magnéticos fluorescentes da SIRCHIE com:

- Fontes de Luz Ultravioleta: Lâmpadas halógenas de quartzo e vapores desprendidos em descargas de arco voltaico
- Lasers: Íon de Argônio, Vapor de Cobre e Laser de Neodínio
- Lanternas Ultravioletas: Ondas Longas e Ondas Curtas
- BLUEMAXX™: Fonte Alternativa de Luz da SIRCHIE

Catálogo N	Cor natural	Fluorescência	Volume
LL601	REDcharge™(Vermelho)	Vermelha brilhante	1 Onça (30ml)
LL6012	REDcharge™(Vermelho)	Vermelha brilhante	16 Onças (473ml)
LL602	ORANGEcharge™ (Laranja)	Laranja brilhante	1 Onça (30ml)
LL6022	ORANGEcharge™ (Laranja)	Laranja brilhante	16 Onças (473ml)
LL603	GREENcharge™ (Verde)	Verde brilhante	1 Onça (30ml)
LL6032	GREENcharge™ (Verde)	Verde brilhante	16 Onças (473ml)
LL605	YELLOWcharge™ (Amarelo)	Amarela brilhante	1 Onça (30ml)
LL6052	YELLOWcharge™ (Amarelo)	Amarela brilhante	16 Onças (473ml)

PÓ FLUOROMAG™ PARA IMPRESSÕES LATENTES

Esse pó combina a vantagem “no-contact” (sem contato) do pó magnético com um composto altamente fluorescente para uso sobre superfícies multicoloridas. Sua cor natural é prata/cinza. Contudo, ele aparece nas cores amarela/verde claras ao ser iluminado com uma lanterna ultravioleta. Volume: 2 onças (60ml).



Catálogo N	Cor Natural	Fluorescência
FMP01	Prata/Cinza	Amarela/Verde

PÓS MAGNÉTICOS PARA IMPRESSÕES LATENTES

Os pós magnéticos da SIRCHIE para impressões latentes possuem compostos ferrosos de qualidade superior graças a um processo exclusivo de moagem da limalha de ferro em moinho de bola, o que assegura pós texturizados uniformemente. Esses pós são os melhores disponíveis. Use-os sobre qualquer superfície não-ferrosa.

Esses pós podem ser usados com qualquer aplicador magnético disponível - permanente ou eletrônico. Eles estão disponíveis em frascos volumétricos graduados de 1 onça (30ml) com um conteúdo de aproximadamente 3 onças (90ml), dependendo da seleção da cor.



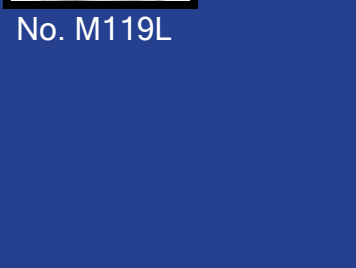
No. M114L



No. M116L



No. M118L



No. M119L

Catálogo Nº	Cor	Volume
M114L	Preto regular	1 Onça (30ml)
M115L	Preto “meia-noite”	1 Onça (30ml)
M116L	Branco	1 Onça (30ml)
M117L	Cinza	1 Onça (30ml)
M118L	Vermelho	1 Onça (30ml)
M119L	Prata	1 Onça (30ml)

PÓ MAGNÉTICO PRATA/PRETO PARA IMPRESSÕES LATENTES

O pó magnético prata/preto para impressões latentes da SIRCHIE irão contrastar com superfícies de qualquer cor.

Essa formulação única irá revelar em cor preta sobre superfícies claras e prata sobre superfícies escuras.

Volume: 1 onça (30ml).

Peso aproximado: 3 onças (90ml).



No. SBM9



Catálogo Nº.	Descrição
SBM9	Pó magnético prata/preto para impressões latentes

PÓ MAGNÉTICO PRATA/CINZA PARA IMPRESSÕES LATENTES

Esse pó possui ótimas qualidades de aderência do pó magnético prata da SIRCHIE e as excepcionais propriedades "deslizantes" do pó magnético cinza. Ele revela em cor cinza sobre superfícies claras e prata sobre superfícies escuras.

Volume: 1 onça (30ml).

Peso aproximado: 3 onças (90ml).



Catálogo Nº.	Descrição
SBM10	Pó magnético prata/cinza para impressões latentes

PÓ MAGNÉTICO PRATA/ VERMELHO PARA IMPRESSÕES LATENTES

O pó magnético prata/vermelho da SIRCHIE para impressões latentes é um pó de cor dupla que revela em cor vermelha sobre superfícies claras e prata sobre superfícies escuras.

Volume: 1 onça (30ml).

Peso aproximado: 3 onças (90ml).



Catálogo Nº.	Descrição
SBM12	Pó magnético prata/vermelho para impressões latentes

PÓ MAGNÉTICO PARA IMPRESSÕES LATENTES

Esses pós são embalados em recipientes de tamanho de 16 onças (473ml) e 128 onças (3.785ml) e apresentam bocas extra-largas para serem usados com os “varredores” magnéticos de impressões digitais. O peso líquido varia de acordo com a cor.



Catálogo Nº	Cor	Volume
BPM114L	Preto regular	16 Onças (473ml)
BPM114L128	Preto regular	128 Onças (3.785ml)
BPM115L	Preto “Meia-Noite”	16 Onças (473ml)
BPM115L128	Preto “Meia-Noite”	128 Onças (3.785ml)
BPM116L	Branco indelével	16 Onças (473ml)
BPM116L128	Branco indelével	128 Onças (3.785ml)
BPM117L	Cinza	16 Onças (473ml)
BPM117L128	Cinza	128 Onças (3.785ml)
BPM118L	Vermelho	16 Onças (473ml)
BPM118L128	Vermelho	128 Onças (3.785ml)
BPM119L	Prata	16 Onças (473ml)
BPM119L128	Prata	128 Onças (3.785ml)
BPMSB10	Prata/Cinza	16 Onças (473ml)
BPMSB12	Prata/Vermelho	16 Onças (473ml)
BPMSB9	Prata/Preto	16 Onças (473ml)
BPMSB9128	Prata/Vermelho	128 Onças (3.785ml)

PÓ MAGNÉTICO PARA IMPRESSÕES LATENTES

Esses pós magnéticos para impressões latentes vêm embalados especialmente para uso com aplicadores magnéticos grandes, tais como o GigaMag da SIRCHIE. Volume de pó: 5 onças (148ml). Peso aproximado: 12-18 onças (355-533ml), variando de acordo com a cor.



Catálogo Nº Tipo	Volume
MSW114L	Preto regula 5 Onças (148ml)
MSW115L	Preto “meia-noite” 5 Onças (148ml)
MSW116L	Branco 5 Onças (148ml)
MSW117L	Cinza 5 Onças (148ml)
MSWSBM10	Prata/Cinza 5 Onças (148ml)
MSWSBM12	Prata/Vermelho 5 Onças (148ml)
MSWSBM9	Prata/Preto 5 Onças (148ml)

PÓ MAGNÉTICO PARA IMPRESSÕES DIGITAIS LATENTE MAGNUCLEI™

O Pó Magnético para Impressões Digitais Latente MAGNUCLEI™ é o resultado de vários anos de pesquisa e desenvolvimento. Os pós magnéticos regulares da Sirchie® são atualmente os melhores disponíveis, mas ainda era necessário um pó de duplo objetivo para melhores revelações.

O MAGNUCLEI™ utiliza uma limalha de pó refinada em partículas que são menores que a metade do tamanho dos pós magnéticos regulares. Este pó trabalha efetivamente em vidro, plástico, madeira, cerâmica e superfícies metálicas - utilize em superfícies porosas sem deixar manchas no fundo. É bastante efetivo em couro ou imitação se revelado dentro de um curto período de manuseio. (A aplicação do MAGNUCLEI™ não interfere com evidências tratadas com ninidrina, DFO ou outros tratamentos químicos.)

Finalmente, um pó de duplo objetivo para melhor revelação!



Catálogo Nº	Descrição
MAG100	Pó Magnético MAGNUCLEI™, 1 oz (30ml); 96 gm
MAG10016	Pó Magnético MAGNUCLEI™, 16 oz (473ml); 1534 gm

KIT DE CINTO PARA IMPRESSÃO LATENTE MAGNUCLEI™

Este kit de cinto contém um estoque de pós MAGNUCLEI™ e outros equipamentos necessários para levantamento de impressões latentes.



Algumas das principais características do pó MAGNUCLEI™ inclui:

- Refinação fina em partículas com tamanho de 20 microns - metade do tamanho dos pós magnéticos regulares.
- Trabalha efetivamente em vidro, plástico, madeira, cerâmica, superfícies metálicas, couro ou imitação e superfícies porosas.
- Revela impressões latentes com uma única aplicação do bastão magnético.
- Permite o levantamento de impressões digitais reveladas com levantadores articulados Rubber-jell™ deverão ser usados em superfícies ásperas, irregulares ou curvadas.

MAG300 CONTÊM:

- 1- 125L Aplicador magnético padrão
- 4- SP0071 Luvas Latex grandes
- 1- MAG30 Magnuclei™ Pó Magnético, peso 1 onça. (30ml)
- 1- PL200K Casca transparente & blocos de levantamento c/ capa, 2" x 3.5" (5.1cm x 8.9cm), 24 ea.
- 1- KCP306 Molded Plastic Belt Style Case; Dimensões: 2.25" x 4.25" x 4" (5.7cm x 10.8cm x 10.2cm) peso: 7.2 oz. (204.1g)

FUMETTE™ - TUBO DESCARTÁVEL PARA VAPORIZAÇÃO COM IODO

NOTA: Antes de utilizar os produtos das páginas seguintes, deve-se ler e seguir todas as instruções e avisos fornecidos com esses produtos. Folhetos contendo dados a respeito de segurança do material estão disponíveis e acompanham todos os produtos.

Queiram por favor requerê-los através do número do catálogo junto ao distribuidor.

Características

Particulares:

- Tubo externo todo em plástico
- Ampola de cristal de iodo previamente dosada com 2 gramas
- Sem vazamentos - pode ser guardado em qualquer lugar ou transportado sem problemas
- Simples de usar, eficiente e totalmente eficaz
- Descartável e econômico

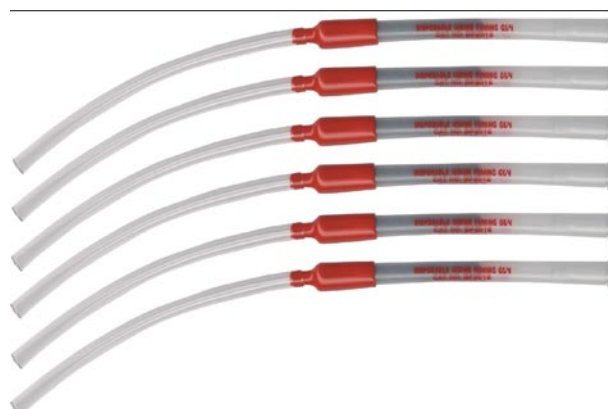
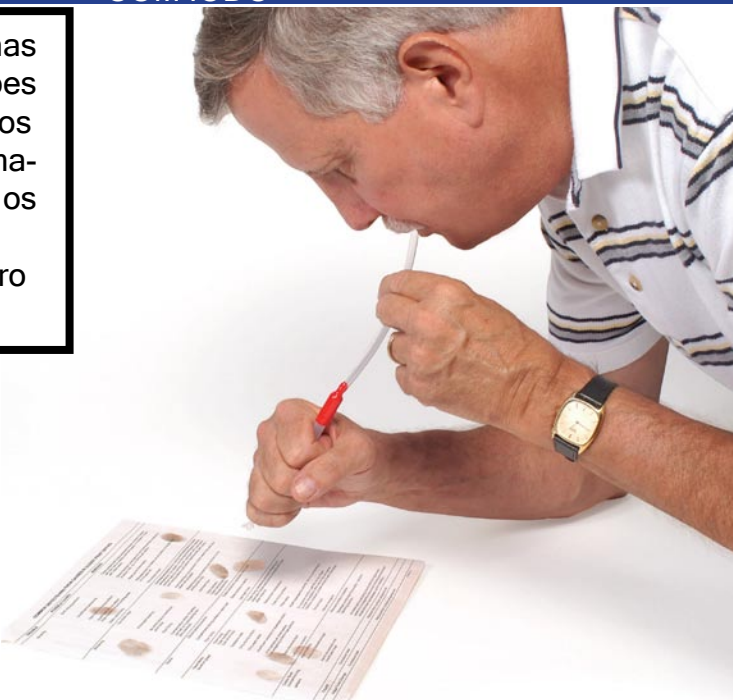
O tubo descartável FUMETTE™ para vaporização com iodo é um verdadeiro avanço da tecnologia para processamento de um local do crime em busca de impressões latentes através do uso de vaporização com iodo.

O FUMETTE™ é compacto e bastante eficaz

para vaporização de paredes e trabalhos em madeira com vapores de iodo em busca de impressões latentes. O desenho do FUMETTE™ permite vaporização de superfícies verticais e horizontais.

O FUMETTE™ é também excelente para vaporizar com vapores de iodo pequenos objetos, uma vez que ele possibilita ao técnico total controle da operação de vaporização. Uma tampa articulada permite reter o iodo quando não estiver sendo usado.

O FUMETTE™ torna possível processar qualquer superfície com vapores de iodo a qualquer hora e em qualquer lugar. Quando o processo de vaporização está completo, basta tampar e jogar fora o conjunto completo.



Catálogo Nº DF2016

IO-FUME™ VAPORIZADOR INSTANTÂNEO

Utilizando as propriedades desenvolvidas de iodina, O IO-FUME™ elimina a necessidade de criar calor. Impressões latentes irão desenvolver-se de uma maneira muito mais eficiente. Este produto é perfeitamente adaptado para uso em qualquer câmara de vaporização SIRCHIE®



LPF1001 CONTÊM:
1- LPF01 60cc jarra ativadora de solução
1- HG1 Cristais de ativação
1- LPF02 Cristais de iodina

Catálogo Nº LPF1006

IO FUME FUNCIONA EM TRÊS PASSOS:



1-Esvazie os cristais de iodina dentro do canastrel.



2- Deposite o canastrel todo (de cabeça para baixo) dentro do pote para solução.



3-Resultados!

INTENSIFICADORES DE IODO PARA IMPRESSÕES

O pacote de intensificadores de iodo para impressões digitais da SIRCHIE consiste de seis ampolas de vidro cheias de reagente (1ml). As ampolas vêm acondicionadas em tubos aplicadores de plástico. Quebre a ampola, remova a tampa do tubo aplicador e aplique o reagente à impressão revelada com iodo. Esses intensificadores de impressões possuem um prazo de validade ilimitado para estocagem e são completamente descartáveis. Os intensificadores contêm benzoflavona. Eles são limpos, práticos e fáceis de usar.



Catálogo Nº DCA16

AMPOLAS DE IODETTES™



- Para uso em campo ou laboratório
- Documentos
- Papel-Moeda
- Rápidas
- Limpas
- Descartáveis

Os Laboratórios de Impressões Digitais SIRCHIE desenvolveram as ampolas Iodette para buscas por impressões latentes frescas (até 48 horas) sobre papel, notas de dinheiro, tecidos e lenços de papel e muitas outras superfícies porosas e não-porosas que não sejam de metal. Elas foram projetadas basicamente para rápido processamento em campo ou no laboratório utilizando sacos plásticos ou de polietileno. Colocadas em um saco lacrável, as Iodettes criam uma câmara instantânea para vaporização. As Iodettes têm validade ilimitada para estocagem e elas são limpas e muito práticas de serem usadas. Iodettes vêm embaladas em ampolas de vidro de 3 gr. Há seis ampolas por frasco.

Catálogo Nº	Descrição
AMP2066	Ampolas de IODETTE™, 6 unidades/embalagem

AMPOLAS DE CRISTAIS DE IODO



Os cristais de iodo SIRCHIE são embalados e selados em ampolas de vidro. As ampolas são absolutamente seguras para serem guardadas em kits - não há risco de liberação de vapor. Além disso, elas são muito práticas, convenientes e limpas. Para abri-las, basta quebrar o gargalo previamente marcado e esvaziá-la. Elas podem ser usadas com qualquer tipo de aparelho para vaporização. Cada ampola contém 3 gramas de cristais de iodo. Há seis ampolas por frasco.

Catálogo Nº	Descrição
A211C	Ampolas de cristais de iodo, 6 unidades/embalagem

NITRIDINA

A Ninidrina é um reagente para diversos propósitos desenvolvido para revelar impressões latentes sobre papel e outras superfícies porosas. Ela reage com aminoácidos e outros compostos presentes nas impressões digitais, os quais produzem aminoácidos quando decompostos. A ninidrina produz uma imagem colorida que pode variar do laranja ao roxo dependendo dos componentes da impressão e das condições de revelação. A revelação completa pode demorar várias semanas apesar da reação poder ser acelerada através do calor e da umidificação.

Use-a sobre:

Impressões latentes e impressões digitais contaminadas por sangue sobre superfícies porosa como papel, cartolina, caixas de papelão, papel-moeda, madeira bruta, gesso, etc.

Não é adequada para:

Superfícies não-porosas e artigos molhados.

Desempenho:

Fácil de usar e muito eficaz. Irá detectar impressões digitais de meses ou anos de idade.

Revelação acelerada:

A reação pode ser acelerada aplicando calor e umidade. Ver câmaras para vaporização Nº 213C e Nº 214C e umidificador portátil Nº PUM1002.

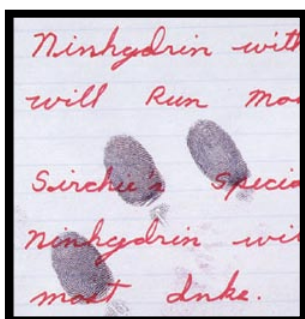
Necessidade:

Uma formulação de ninidrina que possa ser borrifada de uma maneira controlada a qual praticamente elimina o problema de escorrimento de tinta.

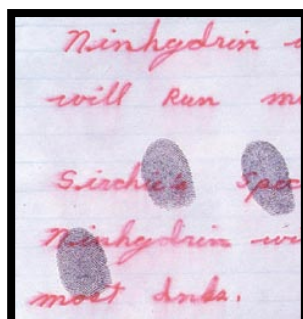
Efetivação:

Spray de ninidrina com fórmula especial.

Esse spray é um solvente excepcional que pode ser aplicado em documentos de uma maneira controlada evitando problemas de escorrimento de tinta.



Impressões latentes reveladas em um documento com o spray de ninidrina - com fórmula especial sem escorrimento de tinta.



Impressões latentes são reveladas em um documento com um solvente à base de acetona - escorrimento de tinta.

SPRAY DE NINIDRINA



Essa é a formulação de ninidrina mais amplamente empregada em todo o mundo. Ela já revelou impressões com mais de dois anos após seu registro sobre uma superfície em casos verídicos e com mais de 50 anos em situações experimentais. A ninidrina é engarrafada em uma lata aerossol para prolongar seu prazo de validade e é bastante prática para uso em campo ou laboratório. Está disponível em dois tamanhos.

Catálogo Nº 201C - Aerosol, Volume: 16 Onças (473ml)
Catálogo Nº 202C - Aerosol, Volume 6 Onças (177ml)

SPRAY DE NINIDRINA COM ACETONA



Essa é uma formulação especial de ninidrina em uma solução de acetona. Ela é usada e recomendada por peritos no campo de processamento de impressões digitais por sua alta sensibilidade. A ninidrina com acetona foi desenvolvida para ser usada sobre superfícies porosas como papel, cartolina e papelão e madeira bruta (mas não em materiais impressos com tintas solúveis ou pinturas). Está disponível apenas em aerossol de 16 onças (473ml).

Catálogo Nº 201ACE - Spray aerossol, volume de 16 Onças (473ml)

SPRAY DE NINIDRINA COM FÓRMULA ESPECIAL

Use o spray de ninidrina com fórmula especial da SIRCHIE para revelar impressões latentes em documentos impressos, papel-moeda, envelopes, revistas, livros e outros documentos. Esse spray é ideal para revelação de impressões latentes em papel porque ele praticamente elimina o escorrimento de tinta. O spray não é inflamável.

AVISO: Contém CFC-13, uma substância que prejudica a saúde pública e o ambiente destruindo a camada de ozônio na atmosfera.

Catálogo N° NSI609 - Bomba de spray, 8 Onças (236ml)



CRISTAIS DE NINIDRINA

Os cristais de ninidrina estão disponíveis em frascos de 25, 100 E 500 gramas para órgãos que preferem misturar suas próprias formulações.

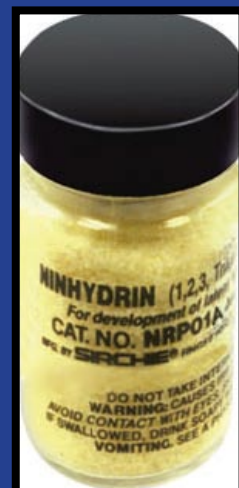
Cristal de hidrato de 1,2,3-Tricetohidrido-eno (Ninidrina)

Sensibilidade a Aminoácidos Teste de "Color Pons"

Solubilidade em água Clara e Completa

Perda ao Secar a 105º Não superior a 11,0%

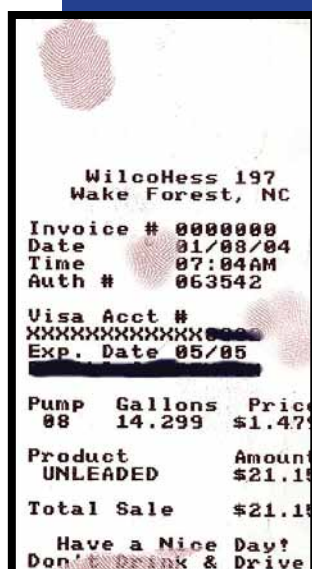
Catálogo N°	Descrição
NRP01A	Frasco com 25 gramas
NRP02B	Frasco com 100 gramas
NRP03C	Frasco com 500 gramas



SPRAY DE NITRIDINA HT

Este spray é especialmente formulado para recuperação de impressões latentes em papéis com carência de carbono e transferência de calor (termal). Essa nova formulação é completamente isenta de reagentes que mancham o papel e não é inflamável. Mas não é só, ele também pode ser usado em papel normal. NOTA: não é recomendado a aplicação de calor ou qualquer fixador para tratar documentos pois irá danificar o documento, escurecendo-o.

Catálogo N° NHT609



FIXADOR DE NINIDRINA



Use a substância fixadora de ninidrina da SIRCHIE para preservar impressões latentes reveladas com ninidrina - depois delas terem sido fotografadas. Isso se deve ao fato de que impressões reveladas com ninidrina podem esmaecer com o passar do tempo. O fixador de ninidrina não apenas preserva as impressões reveladas como também, em alguns casos, pode realçá-las e tingilas.

O fixador de ninidrina é oferecido em um frasco de 8 onças (236ml) com uma válvula spray de aplicação controlada.

Catálogo Nº NFS200 - Válvula spray, 8 Onças (236ml)

NITRATO DE PRATA

- A. Iodo - Absorção e Gorduras Insaturadas
- B. Ninidrina - Amino Ácidos
- C. Nitrato de prata - Cloretos

O nitrato de prata reage com cloretos presentes nas impressões digitais latentes para produzir cloreto de prata, um composto que se torna cinza-amarronzado escuro ao ser exposto à luz. Seletividade no uso deve ser considerada uma vez que alguns materiais de fundo contêm cloretos. O nitrato de prata é especialmente eficaz para revelação de impressões latentes em madeira bruta e quando usado em sequência em documentos de papel como o processo final (vaporização com iodo, ninidrina e então nitrato de prata). Cada método responde quimicamente a diferentes constituintes de uma impressão latente.

SPRAY DE NITRATO DE PRATA



Essa é uma solução de nitrato de prata em metanol para diversos fins. Uma conveniente válvula spray permite aplicação no campo ou laboratório. A superfície a ser tratada deve ser ligeira e uniformemente borrifada. Após o tratamento, o artigo deve secar completamente, de preferência no escuro (por aproximadamente 2 minutos). Após secar, deve-se iluminar a superfície tratada com uma luz de alta intensidade (luz do sol) ou a lanterna aceleradora de nitrato de prata Nº SNA4 da SIRCHIE. As impressões aparecerão em imagens cinza-amarronzadas escuras e deverão ser fotografadas antes que o fundo da impressão seja revelado.

Catálogo Nº 205C - Frasco de 8 onças (236ml) com válvula spray

SPRAY PRATA PARA IMPRESSÃO LATENTE

O spray prata para impressões latentes é uma fórmula excepcional para revelar impressões latentes sobre superfícies porosas. Essa é uma solução sensível não-aquosa ao cloreto que é particularmente útil ao se processar documentos ou objetos impressos com tintas ou corantes solúveis em água. Isso porque a maioria das tintas não dilui ao serem tratadas com esse solvente. Os procedimentos para processamento e a revelação são os mesmos do nitrato de prata, Nº 205C. Use a lanterna aceleradora de nitrato de prata da SIRCHIE (mostrada abaixo) para revelar impressões rapidamente.

Catálogo Nº SLPS300 - Frasco de 8 Onças (236ml) com válvula spray



AMPOLAS DE CRISTAIS DE NITRATO DE PRATA

Os cristais de nitrato de prata da SIRCHIE são hermeticamente selados em ampolas de vidro para permitir prazo de validade ilimitado. Eles são embalados em recipientes de cor âmbar para proteção contra a luz. Cada recipiente contém 6 ampolas com 2,2 gramas cada uma.

Catálogo Nº SN208



LÂMPADA ACELERADORA DE NITRATO DE PRATA

A lanterna aceleradora de nitrato de prata da SIRCHIE revela com rapidez impressões latentes tratadas com nitrato de prata. A unidade funciona com baterias - ideal para uso em campo ou laboratório. Uma estrutura resistente em plástico moldado termicamente protege o tubo de emissão de ondas curtas de 4 watts.

Catálogo Nº SNA4



Dimensões: 6" x 2" x 7/8"
(15,2cm x 5cm x 2,2cm)
Protetor da lâmpada: estireno transparente
Baterias: 4 baterias tipo "AA" de 1,5 volts (Fornecidas)

SPRAY - (1,8-DIAZOFLUOREN-9-ONA)



O DFO é um ácido aminofluorocrômico usado na revelação de impressões latentes em papel e outras superfícies porosas. Da mesma maneira que ocorre com os reagentes fluorescentes, o DFO é particularmente útil sobre superfícies multicoloridas - nas quais o contraste varia em cada ponto. Apesar de o DFO ser uma substância análoga à ninidrina, ele revela até 2 ½ vezes mais impressões que a ninidrina sozinha revela.

REVELANDO IMPRESSÕES TRATADAS COM DFO

Impressões latentes processadas com DFO revelam lentamente sem ajuda. A revelação pode ser acelerada através da aplicação de calor à superfície da impressão. A temperatura ideal para revelação de impressões tratadas com DFO foi determinada em 100 °C (212 °F). É por isso que a SIRCHIE projetou diversas câmaras de vaporização, incluindo o Nº DFC100 e Nº DFC200 para possibilitar o ambiente ideal para aceleração.

FLUORESCÊNCIA DO DFO

Apesar das impressões reveladas com DFO poderem algumas vezes exibir indicadores visuais similares ao Roxo de Ruhemann, as impressões devem ser julgadas por técnicas de fluorescência. O DFO é um agente fluorescente que adere aos resíduos presentes nas impressões latentes e faz com que eles emitam luz ao serem iluminados com uma lanterna ultravioleta ou uma fonte de luz alternativa, como a BLUEMAXX™ da SIRCHIE.

A revelação com DFO pode ser repetida inúmeras vezes para intensificar a revelação.

Catálogo

Nº DFS200 100ml
Nº LV5001 Pó 5g
Nº LV500 Pó 1g



FLUIDO 3M™ NOVEC™ HFE7100

O fluido 3M™ NOVEC™ HFE7100 é a mais recente evolução de desenvolvimento de impressões latentes em superfícies porosas. Criada como um solvente transportador através de fórmulas de nitridina e DFO. HFE7100 foi desenvolvido para substituir o solvente transportador CFC-113, nocivo a camada de ozônio. A maior vantagem do fluido 3M™ NOVEC™ HFE7100 é a segurança do operador e é inofensivo a camada de ozônio. Testada extensivamente pela polícia estadual de Oregon, o fluido provou ser o transportador ideal de nitridina e DFO.

Catálogo Nº NS7100



1,2-INDANEDIONA: REAGENTE AMINO ÁCIDO FLUORESCENTE

1,2- Indanediona é o resultado da pesquisa de um substituto de baixo custo para o DFO. Como o DFO e a nitidrina, LV508 reage com resíduos amino ácidos em superfícies porosas, porém raramente produz impressões visíveis. Impressões desenvolvidas apresentam forte fluorescência quando expostas a fonte de luz BLUEMAXX™ ou outra fonte comparável de iluminação.

Uma vez utilizada a formulação de fábrica, a substância passa a ter duração limitada. 1,2- Indanediodina não é recomendada para uso em papéis de baixa qualidade como papel de imprensa, papelão e papéis reciclados.

Catálogo Nº	Descrição
LV508	1,2-Indanedione, 1g
LV5081	1,2-Indanedione, 10g



REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS (SPR)

- Use-o em:
Todas as superfícies não-porosas tais como sobre a carroceria de um carro, o exterior de superfícies pintadas e polidas, vidros, materiais encardidos e plastificados, polietileno e poliestireno expandido.
- Não adequado em:
Superfícies porosas, tais como papel e papelão.
Condições da superfície: Molhada ou seca.
- Não recomendado em:
Superfícies internas ou externas onde possa ocorrer dano ao bem. O SPR suja bastante e requer limpeza com água para remover resíduos do reagente antes de fotografar e levantar a impressão.
- Vantagens:
Barato, Não-tóxico, rápido e fácil de usar.
- Tipos:
Número SPR100 - suspensão escura para superfícies de cores claras, Número SPR200 - suspensão branca para superfícies de cores escuras e Número SPR400UV - fluorescente (comprimento de onda longo ou curto, fontes alternativas de luz e BLUE-MAXX™) para superfícies multi-coloridas ou de cores claras e escuras.

Outras aplicações

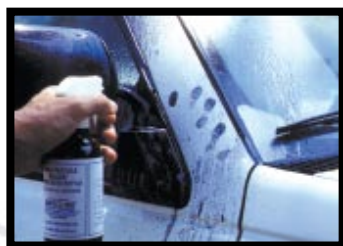
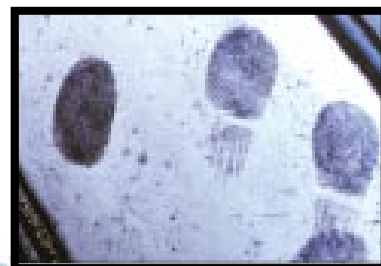
- Vidros de janela gordurosos
- Metais oxidados
- Superfícies galvanizadas
- Superfícies pulverizadas com sais (áreas com maresia)



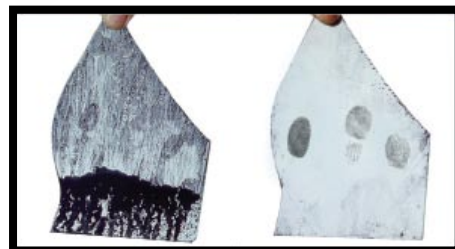
O reagente de pequenas partículas se adere firmemente aos constituintes gordurosos encontrados em impressões latentes formando um resíduo. Ele é rápido, barato e mais eficaz em impressões frescas do que em digitais antigas.

O reagente de pequenas partículas (SPR) é fornecido em recipientes de 500ml. Cada garrafa é fornecida com um borrifador. Selecione o Nº SPR100 para superfícies de cores claras, o Nº SPR200 para superfícies de cores escuras ou o Nº SPR400UV para superfícies com muitas cores. Quando os métodos convencionais com pós não funcionam use SIRCHIE SPR!

Impressões digitais reveladas com cianoacrilato podem ser intensificadas e aperfeiçoadas sendo processadas com corantes fluorescentes. Essas impressões tratadas com corantes podem então ser examinadas por fluorescência com um laser, por uma luz multiespectral lanterna ultravioleta ou uma fonte de luz forense alternativa (254nm- 365nm).



Aplique o SPR à uma superfície não-porosa, tal como o exterior de um automóvel



Aplique o SPR à uma superfície não-porosa, por exemplo, num vidro quebrado. Estas são as impressões resultantes.

Catálogo Nº	Descrição
SPR100	garrafas de 500 ml, reagente escuro com spray
SPR200	garrafas de 500 ml, reagente branco com spray
SPR400UV	garrafas de 500 ml, reagente fluorescente com spray

CYANOWAND™ (BASTÃO DE CIANOACRILATO)

O CYANOWAND™ é uma ferramenta de geração de calor alimentada por butano e de auto-ignição. Não é elétrica e é usada como uma ferramenta de calor sem chama com controle de temperatura variável.

O bastão de cianoacrilato CYANOWAND é um gerador de calor que cabe na mão, completamente portátil, de fácil uso, que utiliza cartuchos descartáveis que contêm um monômero de cianoacrilato que libera vapor de cianoacrilato para vaporizar impressões latentes. O CYANOWAND foi projetado para ser usado em local de crime ao ar livre, processamento de veículos roubados, em áreas internas bem ventiladas e com câmaras de vaporização.

O vapor do cianoacrilato (etil ou metil) se polimeriza sobre a maioria das impressões latentes encontradas em superfícies não-porosas. Esta reação química produz um depósito branco e visível.



O CYANOWAND™ é incrivelmente simples de se usar. Simplesmente encaixe um cartucho de cianoacrilato, dê a ignição e inicie a vaporização. Mantenha o bastão várias polegadas distante da superfície suspeita e varra com o bastão para frente e para trás. As impressões latentes se desenvolvem à medida que elas vão sendo vaporizadas. O CYANOWAND™ também oferece excelentes habilidades de vaporização quando usado com as câmaras de vaporização da SIRCHIE™.



USE-O SOBRE:

A maioria de superfícies não-porosas tais como plásticos, metais (com ou sem acabamento), vidro, superfícies de madeira esmaltada ou envernizada, celofane, chapas metálicas e papéis plastificados.

NAO É ADEQUADO SOBRE:

A maioria das superfícies porosas ou em impressões digitais latentes antigas.

KIT CYANOWAND™ DE IMPRESSÕES DIGITAIS LATENTES



O Nº SCW100 consiste de:

01- Gerador de Calor CYANOWAND™, com Tampa Protetora do Cabeçote,

Nº SCW101

01- Lata com Combustível de Butano, 1.3 onças (38,3ml), Nº SCW103

01- Ferramenta de Extração do Cartucho, Nº SCW104

01- Cartuchos CYANOWAND™ (Pacote com 10), Nº SCW200

01- Estojo em copolímero para transporte, com esponja, Nº SCW105

Este kit contém todos os materiais necessários para processar impressões digitais latentes com a vaporização do cianoacrilato. Este kit inclui as instruções.

Catálogo Nº SCW100

CARTUCHOS PADRÕES

SCW200

Estes cartuchos descartáveis são previamente carregados com cianoacrilato. Eles liberam um vapor controlado de cianoacrilato por aproximadamente dois minutos.



CARTUCHOS MEGA

SCW300

Os cartuchos Mega são extragrandes, descartáveis e pré-carregados com cianoacrilato e liberam vapores por aproximadamente quatro minutos.



CARTUCHOS HULK

SCW400

Cada cartucho Hulk liberará continuamente vapores por mais de uma hora ou em dez ciclos de queima de 5 minutos de duração.



Catálogo Nº SCW200
Catálogo Nº SCW300
Catálogo Nº SCW400
Catálogo Nº SCW4001

Cartuchos padrões, pacote com 10
Cartuchos mega, pacote com 10
Cartucho Hulk, pacote com 4
Cartucho Hulk, unidade

GÁS BUTANO DO CYANOWAND™

Reabasteça o CYANOWAND™ com este cilindro de butano. Ele está disponível numa lata padrão de 1.3 onças (38,3ml) e de 5.3 onças (156ml). As latas possuem bocais para recarga direta do CYANOWAND™.

Catálogo Nº	Descrição
SCW103	Lata de gás butano 1.3 OZ.
SCW1035	Lata de gás butano 3.5 OZ.



THE FINDER™ (O DESCOBRIDOR)

Sistema de desenvolvimento de impressão digital com cianoacrilato num único passo, o The Finder™ é um gel de formulação única acondicionado entre duas folhas de alumínio. Coloque o pacote horizontal ou verticalmente numa câmara de vaporização - sem derramar nada da cola.

Os pacotes podem ser usados em mais de uma sessão de vaporização. Basta selar novamente o pacote e usar até esgotá-lo (geralmente por 15 horas, dependendo das condições). Não é vendido individualmente.

Para vaporização de interiores de veículos... Isole o veículo do ar externo e coloque de três a quatro pacotes em diferentes pontos dentro do carro. Aqueça o interior do veículo ao sol ou ligando o aquecimento. Em seguida, adicione umidade com a bomba umidificadora portátil da SIRCHIE Número PUM1002. Deixe que o interior do veículo seja vaporizado de 20 minutos a algumas horas.

Para vaporização de pequenos objetos... Coloque o item num recipiente lacrável apropriado. Abra o pacote e coloque-o dentro do recipiente junto com o objeto a ser processado. A vaporização começa imediatamente.



Catálogo Nº	Quantidade
CNA2000	05 Pacotes
CNA2001	20 Pacotes
CNA2002	100 Pacotes
CNA2003	300 Pacotes

Características Principais

- Um método limpo, simples e muito eficiente de vaporização de uma área.
- Os pacotes de FINDER™ são facilmente estocados e transportados.
- Fita auto-adesiva

PRODUTOS OMEGA-PRINT™

OMEGA-PRINT™ (16 ONÇAS/454 GRAMAS)

A garrafa de 454 gramas de Omega-Print da SIRCHIE foi projetada para departamentos que processam um grande número de impressões latentes com cianoacrilato. O Omega-Print é fornecido com quatro frascos aplicadores de 2 onças (56,7g) para manter a integridade do conteúdo da garrafa e para permitir a aplicação de gotas em papéis de dispersão e em bandejas de vaporização descartáveis.

O Omega-Print é um dos mais escolhidos por muitas agências oficiais de cumprimento da lei em todo o mundo.

COMPOSTO DE CYANOACRILATO PARA FUMIGAÇÃO

Este frasco de tamanho econômico é ideal para aqueles departamentos que não precisam de grandes quantidades de cianoacrilato. O frasco é fornecido com uma tampa conta-gotas que é lacrável para garantir a integridade da solução de cianoacrilato quando estocada.



CNA103
CNA102

Frascos de 16 onças (454g) com quatro aplicadores
Frasco de 20 gramas

ALMOFADAS DE SEPARAÇÃO OMEGA-PRINT™

Use este produto com qualquer componente de cianoacrilato líquido. Não é tratado com hidróxido de sódio e não exalam nenhum vapor tóxico. Cada pacote possui 100.



Catálogo Nº CNA104

CESTAS DESCARTÁVEIS OMEGA-PRINT™

Use as cestas descartáveis com ou sem as almofadas de separação OMEGA PRINT™. São feitas em alumínio, projetadas para vaporizar com componentes de cianoacrilato líquido. Cada embalagem possui 25.



Catálogo Nº CNA106

SISTEMA DE REVELAÇÃO DE IMPRESSÃO LATENTE CYANO-SHOT™

Este sistema é um dos mais novos produtos que chegará no mundo da revelação de impressões latentes em pouco tempo. Utilizando as propriedades reveladoras do cianoacrilato, este incrível produto cria uma abundante quantidade de calor, na qual diminui o tempo de vaporização enquanto proporciona qualidade no detalhe do cume.

CYANO-SHOT™ é ideal para uso com qualquer uma das câmaras de vaporização da SIRCHIE®, especialmente o novo Conjunto de Câmaras Descartáveis para Vaporização FA100, Insta-Fume Tent™, Shake-N-Fume FR175 e FR175FG.



Catálogo Nº	Descrição
CNA3006	Sistema para revelação de impressão latente CYANO-SHOT™, 06 unidades
CNA3012	Sistema para revelação de impressão latente CYANO-SHOT™, 12 unidades
CNA3024	Sistema para revelação de impressão latente CYANO-SHOT™, 24 unidades
CNA3072	Sistema para revelação de impressão latente CYANO-SHOT™, 72 unidades

ULTRA CYANO SHOT™

O ULTRA CYANO-SHOT™ apresenta as mesmas propriedades do CYANO SHOT™, porém o tempo de vaporização dura por volta de 20 minutos. Este tempo extra permite uma revelação de impressões latentes em maiores áreas.



CNA4000 ULTRA CYANO-SHOT™

CNA4000 CONTÉM:
1-KCP198 Contâiner Plástico de Revelação
1-CNA400 Solução ativadora, 1 onça (30ml)
1-HG2 Cristais de ativação, 180g
1-CNA5 cianoacrilato, 5ml

PRATO PARA VAPORIZAÇÃO

Acelere o desenvolvimento da vaporização do cianoacrilato com este prato quente. Coloque o prato dentro de sua câmara de vaporização, adicione de 5 a 10 gotas de OMEGA-PRINT™ líquido em uma cesta descartável No. CNA1061. Impressões irão desenvolver-se em minutos. Opera em voltagem 110 AC.



Catálogo Nº FHP100

AMIDO BLACK



O amido black é bastante útil para intensificar impressões latentes contaminadas com sangue. Apesar de não detectar os componentes químicos típicos de impressões latentes, amido black é muito sensível às proteínas encontradas no sangue. Ele deixa uma mancha preta/azul e pode ser usado sobre superfícies porosas e não-porosas. Instruções e formulações estão incluídas.

Catálogo Nº	Descrição
LV501	25g
LV5011	100g

CRISTAL VIOLETA

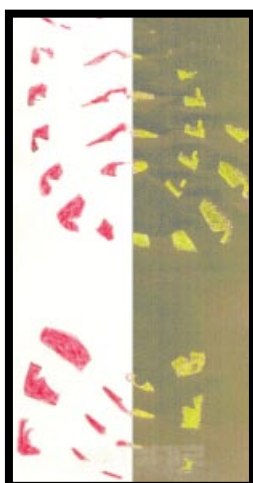


O crystal violet é um corante que transfere cor visível aos componentes gordurosos dos resíduos sebáceos da transpiração nas impressões latentes, produzindo uma imagem púrpura altamente concentrada e intensa. Ele é muito eficaz na revelação de impressões latentes em itens que possuem características de viscosidade ou aderência, incluindo fitas e películas protetoras com revestimento adesivo. Crystal Violet Também é eficaz em superfícies oleosas ou contaminadas com óleos.

Catálogo Nº	Descrição
LV502	25g
LV5021	100g

SOLUÇÃO PARA TRATAMENTO DE IMPRESSÕES VERMELHO HÚNGARO

Esta solução foi descoberta recentemente, é aquosa, usada para tingir impressões encontradas em sangue. Entre suas muitas vantagens sobre outras composições de manchas e é muito mais seguro usar devido a sua fórmula a base d'água, produz tingimento excepcional e é facilmente levantado usando os GELifters™ da SIRCHIE®. Uma característica única do Vermelho Húngaro é que investigações levantadas fluoresce sob luz verde (520nm-560nm) de uma fonte de luz alternada. Até mesmo quando encontrada no escuro ou fundos confusos, fracos rastros fluoresce fortemente. Vermelho Húngaro pode ser usado em superfícies porosas ou não porosas.



Impressões Levantadas com cianoacrilato muitas vezes podem ser realçados e aumentados através de processamento com corantes fluorescentes.

Estas impressões tratadas com corantes devem então serem examinadas para fluorescer com laser, luz ultravioleta, ou uma fonte de luz alternada forense.



Catálogo Nº	Descrição
LV503	Solução para tratamento de impressões vermelho HÚNGARO, 100 ml
LV5031	Solução para tratamento de impressões vermelho HÚNGARO, 500 ml

CRISTAL VIOLETA SOLUÇÃO AQUOSA

O crystal violet é um corante que transfere cor visível aos componentes gordurosos dos resíduos sebáceos da transpiração nas impressões latentes, produzindo uma imagem púrpura altamente concentrada e intensa. Ele é muito eficaz na revelação de impressões latentes em itens que possuem características de viscosidade ou aderência, incluindo fitas e películas protetoras com revestimento adesivo. Crystal Violet Também é eficaz em superfícies oleosas ou contaminadas com óleos.



Catálogo Nº	Descrição
LV509	500ml

Sudan Black



Catálogo Nº LV504

RODAMINA 6G

A rodamina 6G é um dos corantes mais utilizados para intensificar impressões latentes reveladas com cianoacrilato. Informações técnicas, fórmulas e procedimentos estão incluídos em cada pedido em português.



Catálogo Nº LV505 - 25g

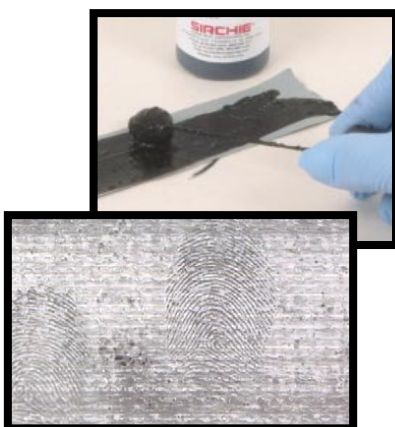
BASIC YELLOW

Esse corante é muito bom para intensificar impressões latentes reveladas com cianoacrilato sobre superfícies multicoloridas. Ele fluoresce brilhantemente com iluminação ultravioleta ou BLUEMAXX™ ou com luz multi espectral.



Catálogo Nº LV507 - 25g

Adhesive-Side Developers



São soluções líquidas pré-misturadas densas. São aplicados na superfície com o aplicador DAUBER. Pode ser usado para revelar impressões de fitas em geral.

PÓ PARA SUPERFÍCIES COM LADO ADESIVO

O pó para superfícies com lado adesivo é excelente para revelar impressões latentes no lado adesivo de fitas e rótulos, incluindo isolantes, fita crepe, esparadrapo cirúrgico, fitas adesivas de dupla face, fita plástica clara, fita de reforço de embalagens, Band-Aids™, rótulos de embalagens e outras superfícies adesivas de cor clara. Ele é bastante simples de ser usado. Use com solução EZFLO da SIRCHIE, Nº ASP51.



CAT. NO. Fitas Adesivas de Revelação
ASD7D Dark, 7 oz. (210ml)
ASD7L Light, 7 oz. (210ml)

Catálogo Nº	Descrição:
ASP50D	Pó escuro de lado adesivo 50g
ASP50L	Pó claro de lado adesivo, 50g
ASP51	Solução EZFLO, 6 onças (177ml)
ASP52	Solução EZFLO, 16 onças (473ml)
TRA20	Fita de liberação, 1 onça (29ml)

CONJUNTO DE REVELADOR FÍSICO

O revelador físico é um reagente aquoso com base de prata que reage com os componentes da transpiração sebácea nas impressões digitais formando um depósito prata-acinzentado. O revelador físico é superior em sensibilidade a muitos produtos de nitrato de prata atualmente usados. Ele está pronto para uso imediato após a combinação e pode ser usado para revelar impressões latentes sobre papel e alguns outros materiais porosos. Normalmente o revelador físico é usado em impressões latentes após elas terem sido tratadas com ninidrina. Cada conjunto consiste de duas soluções. Misture as soluções e mergulhe os documentos na mistura. Um folheto contendo informações técnicas e recomendações sobre procedimentos está incluído neste conjunto, o qual inclui as soluções A e B.



Catálogo Nº LPD100 Conjunto de 1 litro de solução A
Catálogo Nº LPD101 Conjunto de 1 galão (3,8 litros) de solução B

SPRAY "POWER UNIT"



Misture seu próprio DFO, Ninidrina, 1,2- Indanedione, etc. Despeje dentro de uma jarra de 6 onças, aperte o spray. Cada spray POWER UNIT tem capacidade para até 16 onças (480ml) de líquido. É seguro para o meio ambiente. Aplicação rápida e fácil de limpar.

Catálogo Nº	Descrição
SPU6	Unidade e 6 onças. (177ml) Jarra c/capa
SPU1	Somente unidade
SPUJ	6 onças. (177ml) Jarra c/capa somente

SPRAY CORANTE FLUORESCENTE "BASIC YELLOW" PÓS-VAPORIZAÇÃO

O spray corante pós-vaporização "Basic Yellow" da SIRCHIE foi projetado para intensificar impressões digitais latentes que tenham sido reveladas com cianoacrilato sobre superfícies multicoloridas não-fluorescentes. Impressões latentes realçadas com "basic yellow" fluorescem em amarelo/verde brilhante. O "basic yellow" é fornecido em uma garrafa de 500ml com uma bomba em spray para prática aplicação. Use o BLUEMAXX™ da SIRCHIE ou outras fontes de luz alternativas para visualizar os resultados.



Catálogo Nº LVS500 - Spray basic yellow, 500ml

SPRAY CORANTE / CORANTE LÍQUIDO FLUORESCENTE "ARDROX" PÓS-VAPORIZAÇÃO

Spray

Esse spray fluorescente foi projetado para realçar impressões latentes que tenham sido reveladas com cianoacrilato. O Ardrox satura a superfície da impressão latente e permanece nas menores reentrâncias - possibilitando excelentes detalhes das papilas. Impressões tratadas com Ardrox fluorescem em amarelo/verde. Ardrox é fornecido em garrafas de 500ml com uma bomba em spray para fácil aplicação. Use o BLUEMAXX™ da SIRCHIE ou outras fontes de luz alternativas para visualizar os resultados.

Peso líquido: 15 onças (425g).

Volume: 16,9 onças (500ml).

Catálogo N° LVS600 - Spray corante ardrex,
500ml

Líquido

O corante líquido fluorescente Ardrex penetra e permanece em minúsculas fissuras das impressões reveladas com cianoacrilato possibilitando resolução excepcional. Sendo altamente fluorescente quando exposto à excitação de ondas longas na banda de 365nm, é muito útil para ser usado como intensificador de impressões de éster de cianoacrilato polimerizado. Um folheto contendo recomendações e procedimentos para o uso da solução está incluído. Use o BLUEMAXX™ ou qualquer outra fonte de luz ultravioleta para exposição.

Catálogo N° LVS700 - Corante Ardrex, 600ml



CÂMARAS DE VAPORIZAÇÃO

TENDA DESCARTÁVEL INSTA-FUME

Esta câmara de vaporização apresenta uma simples montagem de 6 peças que se encaixam em questão de segundos em sua robusta base (29.5cm x 29.5cm), criando uma armação para o saco de vaporização. Montada, a câmara de vaporização FR150 Tenda INSTA-FUME™ apresenta uma área de 25.4cm x 25.4cm x 50.8cm para vaporização. As sacolas descartáveis de vaporização Crystal-clear permitem um constane monitoramento do processo.

Catálogo Nº	Descrição
FR150	Tenda Insta-Fume™ Câmara descartável de vaporização
FR150B	Sacolas de vaporização descartáveis pré impressas, 25.



TENDA DESCARTÁVEL SHAKE IN FUME™

A tenda descartável FR175 apresenta uma estrutura de alumínio ou de fibra de vidro. Basta uma leve balançada para que ela se monte em segundos.

Possui 29.5cm x 29.5cm de base e 25.4cm x 25.4cm x 50.8cm de área para vaporização.

Catálogo Nº	Descrição
FR175A	Shake-n-Fume™ c/ canos de alumínio anodizado
FR175FG	Shake-n-Fume™ w/canos de fibra de vidro
FR175B	Sacolas de vaporização descartáveis, 25



CÂMARA DE FUMIGAÇÃO DESCARTÁVEL

Esta câmara de fumigação descartável é a perfeita parceira do sistema CYANO-SHOT™. Esta câmara é excelente para o uso em campo ou laboratório. A FA100 é feita de 12" de PVC transparente e também é muito fácil de montar.

CatálogoNº
FA100
FA103
FA101



A combinação da FA100 inclui:
3 - FA100 Cilindros de Fumigação (Descartável)
6 - FA1013 Tampas (Descartáveis)
1 - FA101 Suporte para Fumigação com 4 cliques par evidências FA100

CÂMARA PARA VAPORIZAÇÃO COM CIANOACRILATO PARA USO EM LABORATÓRIO

O Nº FR100 consiste de:
1-Composto de cianoacrilato para vaporização, 16 onças (473ml), Nº CNA103

1-Toalhas Omega-Print™ para dispersão, 100 unidades, Nº CNA104

1-Bandejas Descartáveis para Vaporização, 25 unidades, Nº CNA106

1-Composto Omega-Print™ para Limpeza, spray com 8 onças (236ml), Nº CNA108

2-Pacotes de cianoacrilato "FINDER™", Nº CNA20001

1-Câmara com Tampa, Nº FR1001

1-Plataforma para Vaporização, Tela de Arame, Nº F R1002

6-Clipes para Evidências, Nº FR1006



Essas câmaras para vaporização com cianoacrilato foram projetadas para serem usadas em laboratório. O Nº FR100 tem um volume de 1,2 pés cúbicos (0,034m³) para funcionar com múltiplos artigos. Paredes de vidro permitem monitoramento do processo. Uma tampa em Plexiglas™ com espessura de ¼" (0,63cm) e com duas hastas embutidas e 6 cliques para suporte de evidências se encaixa perfeitamente para evitar escapamento de vapores na área de trabalho e possui um orifício compatível com o umidificador portátil Nº PUM100 e com o bastão de cianoacrilato CYANOWAND™ Nº SCW100. Acompanham a câmara pacotes do "FINDER™", materiais Omega-Print™ para limpeza, uma plataforma de tela de arame para vaporização, toalhas de dispersão Omega-Print e bandejas Omega-Print™ descartáveis para vaporização.

Especificações

Peso Líquido: 13 libras (5,88kg)

Dimensões: 20 ¼" x 14" x 10 ½" (51,4cm x 35,6cm x 26,7cm)

Catálogo Nº FR100

CÂMARA DE VAPORIZAÇÃO COM CIANOACRILATO ACELERADA POR CALOR PARA USO EM LABORATÓRIO

O Nº FR200 consiste de:
1-Composto de cianoacrilato para vaporização, 16 onças (473ml), Nº CNA103

1-Toalhas Omega-Print™ para dispersão, 100 unidades, Nº CNA104

1-Bandejas Descartáveis para Vaporização, 25 unidades, Nº CNA106

1-Composto Omega-Print™ para Limpeza, spray com 8 onças (236ml), Nº CNA108

2-Pacotes de cianoacrilato "FINDER™", Nº CNA20001

1-Câmara com Tampa, Nº FR1001

1-Plataforma para Vaporização, Tela de Arame, Nº FR1002

16-Clipes para Evidências, Nº FR1006

O Nº FR200, desenhada para laboratórios maiores, tem um volume de 4,5 pés cúbicos (0,13m³). Superfícies substituíveis em Plexiglas™ claro permitem monitoramento do processo de revelação. A unidade possui dois níveis de barras para documentos, com duas barras e nove posições pré-determinadas em cada nível. Um orifício no painel lateral é compatível com o umidificador Nº PUM100 e com o bastão de cianoacrilato CYANOWAND™ Nº SCW100. Um aquecedor de 250 watts resistente à corrosão, com controle termostático manual permite aceleração por calor. Acompanham a câmara um composto de cianoacrilato para vaporização, composto Omega-Print™ para limpeza, toalhas de dispersão Omega-Print™, bandejas Omega-Print™ descartáveis para vaporização e pacotes de cianoacrilato "FINDER™". Ela é excelente para processar vários itens simultaneamente.



Especificações

Peso Líq. 28,7 libras (13,02kg)

Dimensões: 31" x 21 3/8" x 12 3/4" (78,7cm x 54,3cm x 32,4cm)

Catálogo Nº	Especificação
FR200	110V AC
FR200220	220V AC
FR201	Cartão de reposição 2.25" x 4" (5.7cm x 10.2cm), 50 un.

CÂMARA PORTÁTIL PARA VAPORIZAÇÃO COM CIANOACRILATO

A câmara portátil para vaporização com cianoacrilato Nº CNA990 é uma câmara para revelação com cianoacrilato projetada para o uso em campo. Feita em Plexiglas™ de ¼" (0,63cm) à prova de choques, a unidade foi feita para poder ser desmontada em lâminas planas e ser acomodada em uma resistente bolsa de lona. Portabilidade total significa utilização fácil no local do crime. A câmara pode ser montada em menos de 5 minutos, não havendo necessidade de utilizar ferramentas. O volume da câmara é de aproximadamente 16 galões (60,8l), o suficiente para processar diversos itens. As paredes transparentes permitem fácil monitoramento da revelação. A câmara possui uma entrada compatível com o umidificador portátil Nº PUM1002e com o bastão de cianeto CYANOWAND™ Nº SCW100, uma prateleira interna removível e vários suportes para diversas evidências. O kit da câmara de vaporização portátil Nº CNA900 contém adicionalmente um estoque de produtos consumíveis, incluindo os pacotes FINDER™ de cianoacrilato, pós magnéticos e regulares, um bastão magnético e um pincel com fibras de vidro Fiberglas.



Catálogo Nº	Descrição
CNA900	Portable Fuming Chamber Kit
CNA990	Portable Fuming Chamber only

Nº CNA900 consiste de:
1-Pó Preto-Acetinado para Impressões Latentes, 2 onças (60ml), Nº 101L

1-Pincel Fiberglas para Impressões Latentes em Tamanho para Kit, Nº 122L1

1-Aplicador Magnético Padrão, Nº125L

1-Composto Omega-Print™ para Limpeza, 4 Onças (118ml), Nº CNA109

1-Pacotes de cianoacrilato "FINDER™", 5 unidades, Nº CNA2000

1-Bolsa para Transporte, Lona Preta, Nº CNA9001

1-Câmara para Vaporização em Plexiglas™, com prateleira e suportes, Nº CNA9002

6-Clipes para evidências, Nº FR1006

1-Pó Latente Preto Magnético, Nº M114L

O Nº CNA990 consiste de:

1-Câmara para Vaporização em Plexiglas™, com prateleira e suportes, Nº CNA9002

1-Bolsa para Transporte, Lona Preta, Nº CNA9001

6-Clipes para evidências, Nº FR1006

CÂMARA DE VAPORIZAÇÃO DE CIANOACRILATO

Essa câmara apresenta 11 metros cúbicos de volume para processamento de vários itens de uma só vez. Dois elementos de calor, operando independentemente ou simultaneamente, permite uma vaporização segura de cianoacrilato com temperatura aproximada de 110°C.

O monitor assiste de perto o desenvolvimento das impressões latentes através da porta de policarbonato. Utilizando o pendurador imbutido o processo de desenvolvimento é extraído do tempo de vaporização. NOTA: Impressões processadas em excesso perdem detalhes, atrapalhando nas técnicas de aprimoramento.

Um das mais incríveis características são as duas bordas de conexão - use a conexão de topo com a Cyanowand™ (No. SCW101) e adicionando umidade (como requerido no humidificador portátil No. PUM100): a conexão inferior foi projetada para extrair vapores com o DeFumigator™ NºFR300 depois de processado. NOTA: se o seu departamento processa um grande número de impressões latentes com cianoacrilato, utilize o OMEGA-PRINT™ (No. CNA103) e as cestas descartáveis de vaporização (No. CNA106). Em ordem de prevenir o aglomeração de cianoacrilato nas superfícies de policarbonato em sua nova câmara de vaporização, use o produto de pós-tratamento CNA110A CYANO-BLOC™ antes do início da vaporização.



Catálogo Nº	Descrição
FR600	Câmara de vaporização de cianoacrilato, 110V AC
FR600220	Câmara de vaporização de cianoacrilato, 220V AC
FR201	Cartões de controle de vaporização p/ reposição, 2.25" x 4" (5.7cm x 10.2cm), 50 per book

EXTRATOR DE VAPOR CYANOACRILATO "DEFUMIGATOR™"

Vapores associados a cianoacrilato podem ser bastante desagradáveis. O DeFumigator™ da SIRCHIE® extrai esses vapores de uma maneira ecologicamente correta e segura de se coletar evidências.

Este filtro possui um sistema independente de vaporização de cianoacrilato que conecta-se diretamente nas câmaras de vaporização FR200, FR600, FR100* e CNA900*. Os odores e vapores nocivos dentro da câmara são retidos em um sistema eficiente de filtragem (99%) incluso no filtro HEPA (Nº FR301) e um filtro de carbono ativado (Nº FR302). Parafusos removíveis a mão permitem um acesso fácil e rápido para o compartimento do filtro.



O painel de controle FR300 consiste de cinco (5) botões iluminados com timer imbutido para ciclos de 5,10,15 e 30 minutos. A emissão é rápida que não requer ferramentas. Uma mangueira flexível de 61cm se encaixa na câmara de vaporização. Selecione o tempo desejado e deixe o DeFumigator™ fazer o trabalho.

Especificações da FR300:

- Ventilador de exaustão
- Filtro HEPA FR301: revolve 99,97% das partículas
- Filtro de carbono ativado: retém 99,97% dos odores orgânicos
- Controles: Botões iluminados c/ 5 níveis
- Dimensões (31.8cm x 26.4cm x 19.1cm)
- Peso (5.7kg)

Catálogo Nº	Descrição
FR300	DeFumigator™, 110V AC
FR300220	DeFumigator™, 220V AC
FR301	Filtro para reposição HEPA.
FR302	Filtro de carbono ativado para reposição.

KIT PORTÁTIL PARA UMIDIFICAÇÃO

Características

Particulares:

- Estrutura durável
- Tanque transparente removível para fácil abastecimento
- Controles alto/baixo do nível de umidade
- Interruptor on/off (liga/desliga)
- Instrumento especial para dispersão de umidade
- Mangueira aplicadora (destacável) flexível com 2 pés (61cm) de comprimento
- Dimensões: 14 ¼" x 8" x 12" (36,2cm x 20,3cm x 30,5cm)
- Peso Líquido: 7,7 libras (3,49kg)

Nº PUM1002 consiste de:

- 1- Umidificador Portátil, Nº PUM100
- 1- Água 500ml, Nº PUM105
- 1- Maleta para transporte revestida em vinil, Nº PUM1001



O kit portátil para umidificação Nº PUM1002 foi desenhado para oferecer uma fonte de umidade para ser usada em conjunto com processos de revelação de impressões latente que possam ser beneficiados com a presença de muita umidade. O kit é fornecido com mangueira de 2 pés (61cm) que se encaixa nos bocais dos orifícios das câmaras de vaporização Nº CNA900, Nº FR100, Nº FR200, Nº FR213C e Nº 214C ou a qualquer instrumento para dispersão de umidade. A unidade possui um elemento de aquecimento em aço y, um controle do nível de umidade, tanque de água transparente removível para fácil abastecimento e lâmpada indicadora de baixo nível de água. O tanque de água tem capacidade para 2 galões (7,6l), suficientes para 25 horas de operação contínua. Desligamento automático ocorre quando o nível de água está baixo, evitando assim super-aquecimento.

Catálogo Nº	Descrição
PUM1002 -	Kit portátil para umidificação (110 V AC)
PUM1002 -	Kit portátil para umidificação (220 V AC)

CÂMARA TÉRMICA PARA VAPORIZAÇÃO EM LABORATÓRIO



O Nº DFC100 e Nº DFC200 são câmaras de calor controlado projetadas especificamente para acelerar a revelação de impressões latentes tratadas com DFO. (O DFO é um agente fluorescente que adere aos resíduos de impressões deixadas em papel e outras superfícies porosas e faz com que eles emitam uma luz quando observado adequadamente. Sabe-se que ele é capaz de revelar até duas vezes e meia mais impressões latentes que a ninidrina.) Apesar de as impressões tratadas com DFO revelarem sozinhas lentamente, estudos comprovaram que o processo pode ser acelerado significativamente e com segurança com criteriosa aplicação de calor. O Nº DFC100 e o Nº DFC200 preenchem as descobertas das pesquisas feitas por investigadores e laboratórios forenses independentes para garantir uma aceleração ideal. Para garantir eficácia, as câmaras foram desenhadas para que os documentos possam ser pendurados. Prateleiras removíveis permitem a revelação de itens que não podem ser suspensos com facilidade. Observação através do painel duplo de vidro temperado possibilita monitoramento da revelação sem desequilibrar o ambiente controlado da câmara de revelação. O estado da revelação pode algumas vezes ser julgado através da observação de indicadores visuais, mas é julgada com mais exatidão através do uso de técnicas de fluorescência. Devido à sua larga faixa de excitação, a excitação de impressões reveladas com DFO pode ser obtida com o emprego dos sistemas BLUEMAXX™ da SIRCHIE. As emissões são visualizadas através do filtro de proteção integrado aos sistemas BLUEMAXX™. O Nº DFC100 e o Nº DFC200 possuem controles de temperatura de estado sólido, de ponto único. Com um mostrador digital. Apesar de ser ajustado para revelação ideal com DFO, a temperatura pode facilmente ser ajustada para preencher as necessidades individuais. Eficiente sistema de isolamento contra altas temperaturas protege a câmara do forno, enquanto um sistema automático de desligamento a 220o F reduz as possibilidades de danos a papéis mais frágeis.

No. 214CA Medidas

- Peso: 33,8 kg
- Processador base do controlador digital de temperatura
- Acionador do aquecedor em aço inoxidável, 250 watts
- Vedação selada do compartimento de fumigação melhorando o controle do vapor
- Construção em Aço firme, alumínio, e Fibreglas®
- Canal do vapor de aspiração e exaustão em aço inoxidável

Catálogo Nº - Caixa laboratório para vaporização
214CA - Controle digital de estado sólido, 110 VAC

No. 214CA consiste de:

- 1- No. 202C Ninidrina em Spray, 170 ml
- 1- No. A211C Ampola de Iodo Cristal, 6 unidades
- 10- No. CNA1061 Bandeja descartável de fumigação Omega-Print™
- 1- No. DCA16 Iodo Realçador de Impressão, 6 unidades
- 1- No. KCP162 Relógio de vidro
- 1- NFS200 Fixador de Ninidrina com borrifador spray, 226 ml
- 3- Barras para documento de aço inoxidável
- 6- Clipes para prender documentos em aço inoxidável

ESTAÇÃO DE TRABALHO DE IDENTIFICAÇÃO



Dimensões Físicas:

AC3000 Externa: 91,44 cm x 137,16 cm x 74,93 cm
Interna: 88,9 cm x 88,9 cm x 73,66 cm

AC4000 Externa: 121,92 cm x 137,16 cm x 74,93 cm
Interna: 119,4 cm x 88,9 cm x 73,66 cm

Peso para envio:

AC3000: 113,4 kg
AC4000: 147,42 kg

Desenvolvida para trabalho de identificação em grande quantidade.

As unidades de Estações de Trabalho de Identificação de ductless coifas enclosures são ideais para a proteção do operador de gases tóxicos e partículas usadas na análise de rotina. A unidade protege o operador de resíduos de cianocrilato e pós de base de alumínio usados na análise forense. A estação também protege de outras químicas geralmente usadas como o metanol, xilênio e acetona. As Estações de Trabalho de Identificação estão disponíveis no modelo controlador de duas velocidades ou com o Controlador AirSafe™. O modelo de duas velocidades oferece excelente proteção para o operador. A porta de vidro é equipada com um controlador eletromagnético que sabe quando a porta está erguida e o ventilador aumenta a velocidade para compensar a abertura adicional. O Controlador AirSafe™ monitora automaticamente a vida do filtro e as condições do fluxo de ar. O controlador AirSafe™ detecta quando mudar os filtros.

Particularidades:

- Todas as superfícies são de polipropileno e, em contato com fumes e líquidos corrosivos, não enferrujam
- Filtro de carbono "cocktail" especial para químicas forenses comuns
- O filtro HEPA remove pós com 99,997% de eficiência a 0.3 micron
- Fácil limpeza para prevenir a contaminação entre caixas ou séries de documentos
- O controlador AirSafe™ monitora e mostra num visor alfanumérico a velocidade do fluxo de ar
- A condição do filtro é monitorada pelo controlador AirSafe™ e o usuário é avisado quando tiver que trocar os filtros de carbono e o HEPA
- Luz fluorescente integral de 30 watt
- As velocidades face estão dentro dos padrões OSHA
- Sem custo de instalação
- Cartão robusto opcional pode ser comprado para fazer a unidade móvel
- Área de trabalho adequada para permitir que o tanque supercola (superglue) seja colocado dentro
- Todas as unidades operam com saída elétrica de 110 V e 10 amp
- As unidades vem prontas para serem usadas.

Os produtos de contenção forense da SIRCHIE estão dentro dos padrões e normas de procedimento do OSHA e ANSI Z9.5

CatálogoNº	Descrição:
AC3000*	36" (91.4cm) Estação de trabalho c/2-Speed Auto
AC3000B*	36" (91.4cm) Estação de trabalho c/ controle AirSafe™
ACFHEPA*	Filtro de HEPA, (requer 2) para cada.
ACF100*	22 lb. (10kg) Filtro de carbono ativado vinculado (requer 2 tipos)
ACFPRE2	Pre-Filtro, Pacote c/ 12
AC4000**	48" (121.9cm) Estação de trabalho c/2-Speed Auto
AC4000B**	48" (121.9cm) Estação de trabalho c/ controle AirSafe™
ACFHEPA**	Filtro de HEPA, (requer 3) para cada.
ACF100**	22 lb. (10kg) Filtro de carbono ativado vinculado (requer 3 tipos)
ACFPRE2	Pre-Filtro, Pacote c/ 12
AC6000B***	72" (182.9cm) Estação de trabalho c/ controle AirSafe™
ACFHEPA***	Filtro de HEPA, (requer 4)
ACF100***	22 lb. (10kg) Filtro de carbono ativado vinculado (requer 4 tipos)
ACFPRE2	Pre-Filtro, Pacote c/ 12

CYANOSAFE™ CÂMARA DE FUMIGAÇÃO DE CIANOACRILATO

Processa itens com cianoacrilato de maneira mais segura. A Câmara de Fumigação de Cianoacrilato CYANOSAFE™ foi desenvolvida para de forma segura e efetiva processar evidências usando o método de fumigação por cianoacrilato. Ela fornece um ambiente controlado para o processamento de impressões digitais em superfícies não porosas, enquanto elimina a exposição de pessoas aos perigosos vapores de cianoacrilato. A CYANOSAFE™ utiliza elementos de aquecimento em estado sólido que aceleram a polimerização de cianoacrilato, possibilitando níveis de umidade adequados dentro da câmara.

A CYANOSAFE™ é equipada com um controlador automático Airsafe™ que monitora as condições de filtragem e permite o processamento automático de evidências latentes. Uma vez que o cianoacrilato for posicionado na bandeja de aquecimento, basta pressionar o botão "PROCESS" no controlador automático. A câmara se lacra e um sensor de umidade é ativado enquanto o processamento de fumigação se inicia. Assim que o resultado for obtido, o operador pressiona o botão "PURGE" que automaticamente haverá a remoção de todos os vapores de cianoacrilato da câmara.



Câmara de Fumigação de Cianoacrilato Cyanosafe™ vem com controlador Airsafe™ que adiciona mais funções a câmara incluindo:

- Tempo do ciclo de processamento de evidência
- Monitoramento da vida útil do filtro de carbono
- Controle dos níveis de umidade
- Lacramento automático
- Diagnósticos, assegurando uma operação segura
- Controle por toque de todas as funções da câmara



Funções:

- Estrutura de Polipropileno
- Luz fluorescente à prova de vapor
- Alarmes visíveis e Audíveis
- Sensor de Gás
- Controlador Automático para monitoramento do sistema e condição de filtro Airsafe™
- Suporte de sustentação e cliques
- Opera em 110 ou 220 volt
- Acelerador de Cianoacrilato com sensor de temperatura
- Motores
- Clipe de controle strip

Dimensões Físicas:

CAS30 Externo: 30" L x 54" A x 30" D

Interno: 29.25" L x 35.5 A x 25.25 D

CAS30T Externo: 30" L x 84" A x 30" D

Interno: 29.25" L x 65.5 A x 25.25 D

CAS48 Externo: 48" L x 54" A x 30" D

Interno: 47.25" L x 35.5 A x 25.25 D

CAS48T Externo: 48" L x 84" A x 30" D

Interno: 47.25" L x 65.5 A x 25.25 D

Catálogo Nº	Descrição
CAS30	30" (Bancada) Câmara de fumigação de Cianoacrilato (com filtro)
CAS30T	30" (Independente) Câmara de fumigação de Cianoacrilato
CAS48	48" (Bancada) Câmara de fumigação de Cianoacrilato
CAS48T	48" (Independente) Câmara de fumigação de Cianoacrilato
ACF100H	Filtro de Carbono Híbrido
ACFPRE	Pre-filtros / Pacote com 10

ESTAÇÃO DE TRABALHO FORENSE BASICA AC600

A estação de trabalho forense AC600 pode ser instalada com o filtro de carbono ativado para gases ou um filtro HEPA para contaminação de partículas. As unidades tem uma base integral para contaminação por derramamento. A AC600 é instalada com um sensor automático em sua parte inferior, que muda automaticamente a velocidade do ventilador em relação ao nível. O controle automático AirSafe™ permite uma fácil operação enquanto se monitora a corrente de ar e as condições do filtro.

Para aplicações típicas da estação de trabalho forense básica incluem:

- Identificação de drogas utilizando solventes e éteres para determinar a pureza destas.
- Pesagem de partículas perigosas
- Remoção de poeira e vapores de pós para impressões, cianoacrilatos, iodina, nitridina e DFO.
- Eliminação de odores em evidências decaídas.



Características principais:

- Toda construção em termoplástico
- 360º de visibilidade
- Operação automática em 2 velocidades
- Operação extremamente silenciosa
- Pode ser acoplada no sistema automatico Air-Safe™ para detecção de corrente de ar e condições do filtro
- 110V ou 220V AC
- Fornece uma base de polipropileno que pode ser removida para lavagem
- Caixa de vaporização opcional para uso de cianoacrilato
- Sem custo de instalação

Catálogo Nº	AC632 ESTAÇÕES DE TRABALHO/REQUER FILTROS(vendido separadamente)
AC632	32" (81.3cm) Estação de trabalho c/2-velocidades
AC632A	32" (81.3cm) Estação de trabalho c/AirSafe™
ACFHEPA	Filtro HEPA
ACF100	22 lb. (10kg) Filtro de carbono ativado
ACFPRE	Pre-Filtros, 12/pacote
ACALGFL	Kit de luz externa fluorescente para AC632
-----	AC648 ESTAÇÕES DE TRABALHO/REQUER FILTROS (sold separately)
AC648*†	48" (121.9cm) Estação de trabalho c/2-velocidades
AC648A*†	48" (121.9cm) Estação de trabalho c/AirSafe™
ACFHEPA18*	Filtro HEPA (requer 2)
ACF10018*	15 lb. (6.8kg) Filtro de carbono ativado (requer 2)
ACFPRE18	Pre-Filtros, 12/pacote

ESTAÇÃO DE TRABALHO FORENSE AVANÇADA

Cabina de múltiplos propósitos para proteger o operador e o ambiente de aplicações forenses típicas.

A estação de trabalho forense avançada é desenvolvida para aqueles laboratórios que não querem mudar os filtros entre as aplicações. Com a cama de filtros duplo, o AC6200 é a escolha perfeita para aqueles departamentos que processam um grande volume de evidências com pós e substâncias químicas. Coloque o filtro HEPA com o filtro pré-anexado carregado eletrostaticamente, no fundo da unidade e coloque um filtro de carbono vinculado quimicamente absorvente no topo para completar a configuração de aplicação forense básica. O AC6200 também tem uma grande área de trabalho vertical para acomodar um microscópio ou um fuming stand. A unidade está disponível na configuração manual de dupla velocidade ou com o Controlar Automático AirSafe™.

Os produtos de contenção forense da SIRCHIE estão dentro dos padrões e normas de procedimento do OSHA e ANSI Z9.5



Dimensões Físicas:

Exterior: 81,3 cm x 106,7 cm x 66 cm

Interior: 78,7 cm x 68,6 cm x 63,5 cm

Peso para envio: 72,58 kg

Características:

- Grande estação de trabalho vertical
- 360° de visibilidade para uso fácil
- Velocidade dupla ou controlador automático para manter o fluxo do ar
- Base integral construída de polipropileno
- Operação extremamente silenciosa
- Dentro dos padrões e das normas de procedimento OSHA & ANZI Z9.5
- Sem custo de instalação

Catálogo Nº.	Descrição:
AC6200	32'(81,3cm) Estação de trabalho com controlador automático c/2 velocidades
AC6200A	32'(81cm) Estação de trabalho forense com controlador Air Safe™
ACFHEPA	Filtro HEPA
ACF100	Filtro de carbono ativado vinculado de 10kg.
ACFPRE1	Filtros específicos / 12 por pacote
ACALGFL	Kit de luz fluorescente externo para o AC6200
AC6400*	48'(121,9cm) Estação de trabalho com controlador automático c/2 velocidades
AC6400A*	32'(81cm) Estação de trabalho forense com controlador Air Safe™
ACFHEPA18*	Filtro HEPA, (requer 2)
ACF10018*	Filtro de carbono ativado vinculado de 6,8kg (requer 2)
ACFPRE4	Filtros específicos / 12 por pacote



ESTAÇÃO DE TRABALHO PCR



Reação em Cadeia de Polimerase.

A Estação de Trabalho de Polimerase PCR permite que você mantenha sua área de trabalho limpa durante sua preparação do PCR. A unidade tem uma luz ultravioleta embutida para irradiar tubos, frascos e pipetas entre as amplificações. A esterilização da luz ultravioleta destrói efetivamente DNA e RNA contaminados em minutos. Seu pequeno design vai se adaptar em sua área de trabalho. A porta com duas dobradiças minimiza os transtornos durante transferências críticas. Para as unidades com esterilização através de luz ultravioleta, uma tranca segura faz a luz desligar quando a porta é erguida - assegurando a proteção do operador todas as vezes. O modelo AC600LF faz com que o ambiente fique com circulação livre através da luz ultravioleta que tem um timer de 0-10 minutos entre as amplificações.

Uma chave segura previne a exposição da luz ultravioleta quando a porta está erguida. O modelo AC600LF possui fluxo de ar laminar vertical classe 100 através do filtro HEPA com 99,997%. O modelo AC600FLUV combina ambiente de ar limpo classe 100 com esterilização por tempo de luz ultravioleta para excelente proteção de contaminação. Quando você levanta a porta com duas dobradiças, a

Dimensões físicas:
Externas: 81,28 cm x 50,8 cm x 66,04 cm
Internas: 78,74 cm x 50,8 cm x 63,5 cm
Peso para envio: 45,36 kg

Particularidades:

- Fluxo laminar vertical classe 100
- Luz ultravioleta opcional para esterilização
- Porta com duas dobradiças com tranca segura
- Design pequeno e construção toda em prolipropileno
- Base integral para fácil limpeza
- Ventilador com duas velocidades opcional
- 360° de visibilidade para fácil uso
- Disponível nos modelos portátil ou para ser montado em bancada com adição de cartão opcional

Catálogo Nº	Descrição
AC600DB	Caixa de ar de 32" com luz ultravioleta para esterilização
AC600LF	Exaustor de fluxo laminar vertical classe 100 de 32"
AC600FLUV	Unidade de combinação de 32"
	*

CAIXA DE FUMAÇA DE CIANOACRILATO



Esta caixa é desenvolvida para ser usada dentro de uma coifa quando estiver processando evidências com cianoacrilato. A caixa é construída de mistura de PETG que é uma superfície onde o cianoacrilato não adere tão livremente quanto outras caixas de fumaças. A caixa tem alças nas laterais para permitir fácil uso. Tamanho: 50,8 cm x 35,56 cm x 30,48 cm.

Catálogo Nº	Descrição:
ACFUME	Caixa de Fumaça de Cianoacrilato(50.8cm x 35.6cm x 30.5cm)
ACFHEPA	Filtro HEPA
ACFHEPA18	Filtro HEPA
ACF100	22 lb. (10kg) Filtro de Carbono Vinculado
ACF10018	15 lb. (6.8kg) Filtro de Carbono Vinculado

CÂMARAS CONTROLE DE REVELAÇÃO COM DFO

O Nº DFC100 e Nº DFC200 são câmaras de calor controlado projetadas especificamente para acelerar a revelação de impressões latentes tratadas com DFO. (O DFO é um agente fluorescente que adere aos resíduos de impressões deixadas em papel e outras superfícies porosas e faz com que eles emitam uma luz quando observado adequadamente. Sabe-se que ele é capaz de revelar até duas vezes e meia mais impressões latentes que a ninidrina.) Apesar de as impressões tratadas com DFO revelarem sozinho lentamente, estudos comprovaram que o processo pode ser acelerado significativamente e com segurança com criteriosa aplicação de calor. O Nº DFC100 e o Nº DFC200 preenchem as descobertas das pesquisas feitas por investigadores e laboratórios forenses independentes para garantir uma aceleração ideal.

Para garantir eficácia, as câmaras foram desenhadas para que os documentos possam ser pendurados. Prateleiras removíveis permitem a revelação de itens que não podem ser suspensos com facilidade. Observação através do painel duplo de vidro temperado possibilita monitoramento da revelação sem desequilibrar o ambiente controlado da câmara de revelação. O estado da revelação pode algumas vezes ser julgado através da observação de indicadores visuais, mas é julgada com mais exatidão através do uso de técnicas de fluorescência. Devido à sua larga faixa de excitação, a excitação de impressões reveladas com DFO pode ser obtida com o emprego dos sistemas BLUE-MAXX™ da SIRCHIE. As emissões são visualizadas através do filtro de proteção integrado aos sistemas BLUE-MAXX™. O Nº DFC100 e o Nº DFC200 possuem controles de temperatura de estado sólido, de ponto único. Com um mostrador digital. Apesar de ser ajustado para revelação ideal com DFO, a temperatura pode facilmente ser ajustada para preencher as necessidades individuais. Eficiente sistema de isolamento contra altas temperaturas protege a câmara do forno, enquanto um sistema automático de desligamento a 220o F reduz as possibilidades de danos a papéis mais frágeis.



Características Particulares:

- Trava de aperto com dobradiça em todo o comprimento
- Selos de segurança de silicone
- Exterior laqueado a fogo
- Eficiente sistema Fibras de isolamento do forno da câmara contra altas temperaturas
- Controlador de temperatura de estado sólido com mostrador digital
- Interruptor ON/OFF (liga/desliga) situado na parte frontal do equipamento
- Controle frontal com ajuste original de fábrica para obter revelação com DFO ideal
- Facilmente ajustável para preencher as necessidades individuais
- Forno da câmara com sistema de fácil limpeza
- Porta em vidro temperado com painel duplo e clara à visão permite monitoramento visual e fluorescente da revelação sem desequilibrar a atmosfera controlada da câmara

Especificações

DFC100 // DFC200:

Peso Líquido 42,5 libras (19,28kg) // 73 libras (33,11kg)

Dimensões 26" x 15 7/8" x 13" (66cm x 40,3cm x 33cm) // 26" x 26" x 15 7/8" (66cm x 66cm x 40,3cm)

Catálogo Nº	Descrição
DFC100	Câmara de controle de revelação com DFO, 110 AC
DFC200	Câmara de controle de revelação com DFO, 110 AC
DFC100220	Câmara de controle de revelação com DFO, 220 AC
DFC200220	Câmara de controle de revelação com DFO, 220 AC

EQUIPAMENTO CYANOVAC I PARA VAPORIZAÇÃO EM LABORATÓRIO



Agora já é possível vaporizar com cola itens grandes e difíceis de manejar como sacos plásticos rugosos e outros similares. No passado, a câmara para vaporização com cianoacrilato requeria que tais itens fossem desdobrados e deixados de uma maneira plana. Ainda assim, vaporização excessiva ou deficiente era uma possibilidade real. Algumas partes do item poderiam ficar supervaporizadas enquanto outras porções poderiam não ser adequadamente vaporizadas. Impressões digitais latentes vaporizadas a vácuo coletam depósitos de cola nas estruturas papilares de uma maneira muito mais uniforme que itens vaporizados fora do

Características Principais:

- Retenção da tampa de saída: Cabos elásticos em T
- Acabamento: Pintura epoxi rugosa preta
- Material: Alumínio e Lexan™
- Fechamento da Bomba: 15" (38cm) de Hg (Mercúrio)
- Espessura da parede: 0,365" (0,9cm)
- Desligamento rápido
- Liga-desliga automático para manter o vácuo

NºVAC150 consiste de:

- 1-Câmara de vácuo para revelação com cianoacrilato, 17" (43,2cm), NºVAC100
- 1-Bomba de vácuo, Tipo diafragma, 115VAC, NºVAC50

Especificações:

Peso Líquido: 44 libras (19,96kg)
Dimensões: 17" x 11 ½" diâmetro (43,2cm x 29,2cm)

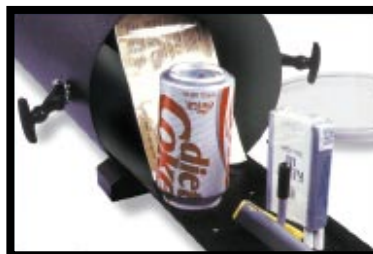
vácuo. Supervaporização é para a maioria dos trabalhos uma coisa do passado. Adicionalmente, no vácuo a cola é distribuída muito mais regularmente por toda a câmara. Devido a isso, os vapores se espalham imediatamente nos cantos e dentro e fora das fendas dos itens que estão sendo processados. Em outras palavras, é possível obter uma revelação bem distribuída das impressões digitais em todo o interior da câmara de vácuo. O NºVAC159 da SIRCHIE é uma câmara de vácuo no estado-da-arte que foi projetada e construída especificamente para a vaporização de objetos de local de crime de várias formas e tamanhos. O interior da câmara é grande, com 16" (40,1cm) de comprimento e 10" (25,4cm) de largura. As pesadas paredes de alumínio de 0,365" (0,9cm) garantem integridade operacional enquanto o aparelho estiver sendo usado. Ele possui uma bomba tipo diafragma controlada por um preciso interruptor de vácuo. A operação e uso do NºVAC150 é direta e simples.



VAC52

Catálogo Nº	Câmara Cyanovac I para vaporização a vácuo em laboratório
VAC150	110V AV
VAC150220	220V AC
VAC52	Kit de conexão opcional "Dual Tank"

EQUIPAMENTO CYANOVAC II e III PARA VAPORIZAÇÃO EM LABORATÓRIO



A câmara de vácuo NºVAC250 foi projetada para vaporizar rifles e revólveres em condições de vácuo controlado, mas sem se limitar à vaporização desses artigos. Vaporização a vácuo com cola aperfeiçoa a revelação de impressões latentes em todos os sentidos. Ela não apenas é mais rápida, mas os vapores são distribuídos de maneira muito mais uniforme. A revelação excessiva é praticamente uma coisa do passado quando se trata de vaporização a vácuo. Os vapores alcançam fendas e cantos muito mais rapidamente. Apesar do tamanho desta câmara ter sido calculado para acomodar rifles, ela pode ser usada para vaporizar com cola literalmente qualquer item que caiba nela, até mesmo artigos que estejam amassados e dobrados, como sacos plásticos de lixo. Feito com pesadas paredes de alumínio de 1/4" (0,6cm), o NºVAC250 foi projetado para resistir durante anos de funcionamento. Ele vem combinado com uma resistente bomba tipo diafragma, válvula de alívio e vacuômetro. Este é um sistema completo - tudo o que é necessário é a cola e o item suspeito!

Catálogo Nº
VAC250
VAC250220

Câmara Cyanovac II para vaporização em laboratório
110V AV
220V AC

CYANOVAC III

O produto Nº VAC350 consiste das câmaras de vácuo VAC100, VAC200 e da bomba de vácuo VAC50. Está incluso também neste conjunto o kit de conexão que contém todas as mangueiras, válvulas e conexões necessárias para que os tanques possam operar com uma só bomba de vácuo.

Catálogo Nº
VAC350
VAC350220

CYANOVAC III Combinação conjunto câmara de vácuo, 110V AC
CYANOVAC III Combinação conjunto câmara de vácuo, 220V AC

Especificações

Peso Líquido 43,8 libras (19,84kg)
Dimensões 48 3/4" x 9" diâmetro (123,8cm x 22,9cm)

Características

Principais:

- Retenção da tampa de saída: Cabos elásticos em T
- Acabamento: Pintura epoxi rugosa preta
- Material: Alumínio e Lexan™
- Fechamento da Bomba: 15" (38cm) de Hg (Mercúrio)
- Espessura da parede: 0,25" (0,6cm)
- Desligamento rápido
- Liga-desliga automático para manter o vácuo

NºVAC250 consiste de:

- 1-Câmara de vácuo para revelação com cianoacrilato, 48" (122cm), NºVAC200
- 1-Bandeja para armas, NºVAC210
- 1-Bandeja para itens variados, NºVAC202
- 1-Bomba de vácuo, Tipo diafragma, 115VAC, NºVAC50

NºVAC350 Contém:

- 1-Câmara de vácuo NºVAC100 17" (43,2cm)
- 1-Câmara de vácuo NºVAC200 48" (123,8cm)
- 1-Bandeja para armas NºVAC201
- 1-Bandeja para itens variados NºVAC202
- 1-Bandeja para armas NºVAC203
- 1-Bomba de vácuo tipo diafragma Nº VAC50
- 1-Kit de conexão duplo NºVAC52
- 1-Pacote de cianoacrilato NºCNA2000

SISTEMA DE LEVANTAMENTO DE IMPRESSÕES EZ-LIFTER™



COMO FUNCIONA:

O sistema EZ-LIFTER™ foi desenvolvido para tornar a preservação, armazenamento e coleta o mais fácil possível. Seu primeiro passo no processo de reconhecimento é levantar impressões na área suspeita com pós para impressões latentes.

- Escolha uma das 4 cores de EZ-LIFTER™ (Azul, Verde, Amarelo e Vermelho) e determine uma cor diferente para cada área a ser processada.
- Após levantadas as impressões com os pós, coloque uma seta numerada perto de cada impressão a ser levantada e fotografe para ver relações entre as impressões na área cercada.
- Utilizando o levantador correspondente, e delicadamente coloque sobre a impressão.
- Remova o levantador da superfície e junte-o no cartão identificador do levantador.
- Junte o cartão identificador do mesmo número e preencha o espaço de informações do cartão.

Quando todos os levantamentos foram obtidos da cena do crime, deposite-os na caixa de arquivamento por ordem de cor e número, preencha também os rótulos com as informações necessárias. Isso não indica apenas o conteúdo da caixa, mas também informa os técnicos de onde os levantamentos foram obtidos.

Catálogo Nº EZL100



FAMÍLIA EZ-LIFTER™ EXPANDIDA



Os novos EZ-LIFTERS™ da SIRCHIE® são recursos convenientes e fáceis de lidar quando se trata de levantamentos de impressões latentes de evidências físicas em cenas de crime. O EZ-LIFTERS™ apresenta os mesmos materiais básicos utilizados no novo sistema EZ-LIFTER™ (EZL100).

São adaptados de uma base de vinil flexível, que permitindo o usuário retirar impressões de superfícies que outros produtos de identificação produziram resultados insatisfatórios. A base de vinil é coberta com um revolucionário adesivo acrílico que irá retirar impressões de superfícies não-porosas e porosas facilmente. Cada EZ-LIFTER™ é pré impresso com uma precisa régua métrica nas bordas. O levantador de superfícies fornece um material descartável para apoio. São fornecidos em pacotes de 12 unidades.

LATENT PRINT EVIDENCE

Date Lifted: _____

Lifted By: _____

Location: _____

Sirchie TLT-20



Catálogo Nº	DESCRIPTION
EZL4040	EZ-LIFTERS™ c/folhas de apoio e bordas de identificação 1.5" x 1.5" (40mm x 40mm), 12un.
EZL6040	EZ-LIFTERS™ c/folhas de apoio e bordas de identificação , 2.375" x 1.5" (60mm x 40mm), 12 un.
EZL6060	EZ-LIFTERS™ c/folhas de apoio e bordas de identificação , 2.375" x 2.375" (60mm x 60mm), 12 un.
EZL9060	EZ-LIFTERS™ c/folhas de apoio e bordas de identificação, 3.5" x 2.375" (90mm x 60mm), 12 un.
EZL9090	EZ-LIFTERS™ c/folhas de apoio e bordas de identificação , 3.5" x 3.5" (90mm x 90mm), 12 un.

LEVANTADORES ARTICULADOS PARA IMPRESSÕES DIGITAIS



Desde que os Laboratórios de Impressões Digitais da SIRCHIE introduziram o levantador articulado nos anos 60 eles se transformaram no padrão para os principais órgãos de investigação do mundo. O levantador articulado é único devido à sua formulação adesiva especial que permite observação óptica clara das impressões latentes anos após o levantamento. O levantador articulado é um conjunto pré-montado que combina o meio levantador - (acrílico adesivo sobre uma tira de acetato claro de 0,005" [0,012cm] e uma folha para contraste de acetato claro ou vinil fosco. O conceito de articulação significa que o levantador e o material de contraste são uma única peça, pronta para levantar, selar e proteger impressões digitais latentes frágeis.

Comparações imediatas:

As comparações imediatas podem ser feitas com impressões suspeitas. A impressão pode ser usada diretamente para impressões de contato ou ampliações. À prova de enganos: O levantador é marcado com um asterisco no lado correto para observação para que a impressão não possa ser invertida no manuseio e que o usuário saiba sempre de qual lado examinar. Levantador: Mylar de 0,005" (0,012cm) com superfície especial de cristal adesivo claro. Cobertura: Película de acetato de 0,01 (0,025cm) em vinil preto, branco fosco ou transparente.

Catálogo Nº	Descrição/cor	Quantidade/caixa
130LT	Transparente	24 unidades
130LW	Branco	24 unidades
130LB	Preto	24 unidades
131LT	Transparente	12 unidades
131LW	Branco	12 unidades
131LB	Preto	12 unidades
131LT4	Transparente	12 unidades
131LW4	Branco	12 unidades
131LB4	Preto	12 unidades
132LT	Transparente	130LT (24); 131LT (12); and 131LT4 (12)
132LW	Branco	130LW (24); 131LW (12); and 131LW4 (12)
132LB	Preto	130LB (24) ; 131LB (12); and 131LB4 (12)
132LB	combinação 96un	(16 ea.) 130LT1, 130LW1, 130LB1; (8 ea.) 131LT1, 131LW1,
133LTWB		131LB1, 132LT1, 132LW1, 132LB1

ETIQUETAS LIFT-O-TABS™



As etiquetas LIFT-O-TABS™ da SIRCHIE são levantadores individuais, pré-cortados e marcados, feitos de Mylar de 0,005" (0,012cm) que apresentam um adesivo claro para possibilitar a maior clareza. As etiquetas são protegidas por uma película auto olante que é feita de poliéster e marcada para fácil remoção. Deixe o levantador no lugar certo sobre a superfície levantadora para proteger a impressão latente ou retire o levantador da superfície e coloque sobre a cobertura para contraste.

Características Principais:

- Adesivo claro
- Identificação da tira para correta observação e exame do caso
- Três tamanhos convenientes
- Fornecida em caixas plásticas que evitam pó e poeira
- Películas protetoras plásticas para contraste fornecidas com cada levantador



Catálogo Nº	Cor de material de fundo	Quantidade/caixa
TLT01	Transparente	24 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT02	Branco	24 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT03	Preto	24 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT04	Transparente	24 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT05	Branco	24 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT06	Preto	24 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT07	Transparente	12 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT08	Branco	12 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT09	Preto	12 Etiquetas e Películas Protetoras
TLT10	(16 ea.) TLT011, TLT021, TLT031; (12 ea.) TLT041, TLT051, TLT061; (8 ea.) TLT071, TLT081, TLT091	

ETIQUETAS (LIFT-O-TABS™ EM ROLO)

Características Principais:

- Os levantadores são feitos de acetato claro com 0.005" (0,01cm) de espessura
- O adesivo acrílico é opticamente claro, livre de rugas e riscos
- Um revestimento de poliéster de 0,001" (0,002cm) cobre o adesivo e funciona como um mecanismo dosador
- A caixa dosadora distribui uma etiqueta de cada vez
- As etiquetas podem ser aderidas a qualquer material de fundo

As etiquetas SIRCH-LIFT™ apresentam levantadores de impressões digitais de alta qualidade em um rolo previamente cortado (picote) e marcado em uma exclusiva caixa dosadora. A caixa guarda as etiquetas e elas podem ser retiradas uma de cada vez. Dessa maneira elas estão prontas para o uso a qualquer hora e em qualquer lugar sem ser necessário retirar o material de fundo. Os levantadores são de 1 ½" x 2" (3,8cm x 5cm) e vêm em embalagens contendo 100 unidades.



Catálogo Nº	Descrição
SLT100	LIFT-O-TABS™/100 unidades
SLT101	Revestimento para contraste branco/100 unidades

LEVANTADORES ARTICULADOS COM ETIQUETA PARA ANOTAÇÕES



O levantador é um conjunto pré-montado que combina o meio para levantamento - adesivo acrílico sobre uma etiqueta de acetato claro de 0,005" (0,01cm) -, uma folha para contraste em acetato claro ou vinil fosco e o acréscimo de uma etiqueta para anotações na base do conjunto.

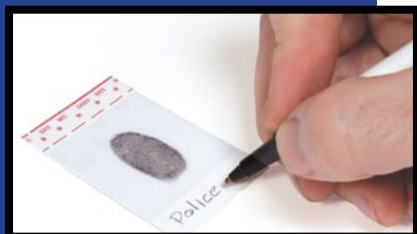
O levantador articulado com etiqueta para anotações é feito em Mylar com espessura de 0,005" (0,01cm) para eliminar - completamente - a necessidade de "descascar" a etiqueta. A espessura ajuda a eliminar bolhas de ar e distorção.

Comparações imediatas podem ser feitas com as impressões suspeitas e a impressão pode ser usada diretamente para impressões de contato ou ampliações.

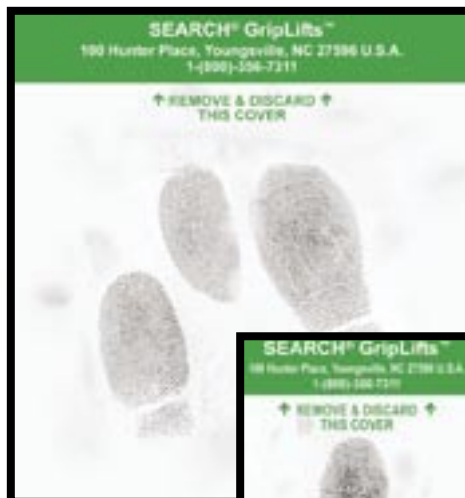
Etiqueta para anotações

Anotações importantes podem ser feitas sobre a etiqueta e permanecem com a evidência levantada como um componente integrante.

Catálogo Nº	Cor/Tamanho	Quantidade/Caixa
LP130LB	Preta, 1 ½" x 2" (3,8CM x 5CM)	24 unidades
LP130LT	Transp. 1 ½" x 2" (3,8CM x 5CM)	24 unidades
LP130LW	Branca, 1 ½" x 2" (3,8CM x 5CM)	24 unidades
LP131LB	Preta, 2" x 4" (5CM x 10CM)	12 unidades
LP131LT	Transp. 2" x 4" (5CM x 10CM)	12 unidades
LP131LW	Branca, 2" x 4" (5CM x 10CM)	12 unidades
LP131LB4	Preta, 4" x 4" (10CM x 10CM)	12 unidades
LP131LT4	Transp. 4" x 4" (10CM x 10CM)	12 unidades
LP131LW4	Branca, 4" x 4" (10CM x 10CM)	12 unidades



GripLifts™



Estes levantadores apresentam máxima clareza. Eles são cortados individualmente ao tamanho e apresentam uma etiqueta verde que evita que haja intervenção de impressões indesejadas na pista. Aplique e esfregue o lado adesivo na impressão latente e remova utilizando a etiqueta verde.

Após o levantamento, apenas deposite os GripLifts™ no cartão para apoio nas cores e tamanhos apropriados.

Catálogo Nº	Descrição
	2" x 2" (5.1cm x 5.1cm) GripLifts™ para IMPRESSÕES INDIVÍDUAIS
SGL22	sem cartões de apoio, 100 un.
SGL22B	c/ cartões de apoio preto liso, 100un.
SGL22BP	c/cartões de apoio preto impresso, 100 un.
SGL22W	c/cartões de apoio branco liso, 100 un.
SGL22WP	c/cartões de apoio branco impresso, 100un.
	2" x 4" (5.1cm x 10.2cm) GripLifts™ for IMPRESSÕES MULTIPLAS/PALMA PARCIAL
SGL24	sem cartões de apoio, 100 un.
SGL24B	c/ cartões de apoio preto liso, 100 ea.
SGL24BP	c/cartões de apoio preto impresso 100 ea.
SGL24W	c/cartões de apoio branco liso, 100 ea.
SGL24WP	c/cartões de apoio branco impresso, 100 ea.
	4" x 4" (10.2cm x 10.2cm) GripLifts™ for IMPRESSOES MULTIPLAS/PALMA CHEIA
SGL44	sem cartões de apoio, 100 un.
SGL44B	c/ cartões de apoio preto liso, 100 ea.
SGL44BP	c/cartões de apoio preto impresso 100 ea.
SGL44W	c/cartões de apoio branco liso, 100 ea.
SGL44WP	c/cartões de apoio branco impresso, 100 ea.
	3" x 5" (7.6cm x 12.7cm) CARTÕES PARA APOIO/SKETCH/REGISTRO
LPB100	Apoio brilhante preto, 100 ea.
LPW100	Apoio brilhante branco, 100 ea.
	5" x 8.5" (12.7cm x 21.6cm) CARTÕES PARA APOIO/SKETCH/REGISTRO
LPB1505	Apoio brilhante preto, 100 ea.
LPW1505	Apoio brilhante branco, 100 ea.

BLOCOS DE FITAS AUTOCOLANTES

Levantar impressões latentes é fácil com os blocos de fitas autocolantes da SIRCHIE. Cada bloco tem 25 folhas pré-cortadas de fita levantadora com comprimento de 6" (15cm). Cada folha vem com sua própria borda e descolar e usar a fita é fácil. Os blocos estão disponíveis em acabamento transparente ou fosco, com largura de 2" (5cm) ou 4" (10cm). Vêm incluídas 25 películas protetoras reversíveis.



Catálogo Nº PL200	Descrição Bloco com 25 Cartões Transpar- entes Com Película Protetora (6" x 2" - 15CM x 5CM)
PL400	Bloco Com 25 Cartões Transpar- entes Com Película Protetora (6" x 4" - 15CM x 10CM)
PL200F	Bloco Com 25 Cartões Fosc Com Película Protetora (6" x 2" - 15CM x 5CM)
PL400F	Bloco Com 25 Cartões Fosc Com Película Protetora (6" x 4" - 15CM x 10CM)

LEVANTADORES TRANSPARENTES PALMARES/MÚLTIPLOS



Esses levantadores de 6" x 9" (15,3cm x 23cm) foram desenhados para acomodar impressões palmares ou grupos de impressões (impressões múltiplas) que tenham sido reveladas com pó sobre superfícies planas. Os levantadores são transparentes e pré-montados - apresentando um adesivo acrílico claro sobre uma folha de Mylar® de 0,005" (0,01cm) de espessura ligado a uma folha de contraste de vinil transparente, branco ou preto. Os levantadores vem em embalagens contendo 12 unidades.

Catálogo Nº	Cor da folha de contraste	Quant.
135LT	Transparente	12
135LW	Branca	12
135LB	Preta	12

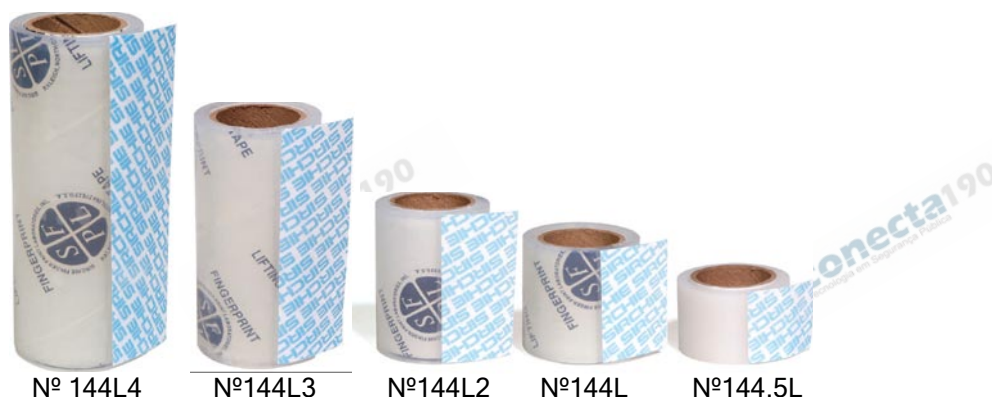
LEVANTADORES DE RESÍDUOS DE PEGADAS

Esse sistema de dispositivos de levantamento são cobertos com adsivos ultrasensíveis para levantamento das menores partículas. Apenas remova o protetor adesivo, aplique na área, recolha e coloque no material para apoio que acompanha cada levantador. Os levantadores possuem 15.2cm x 38.1cm e vêm em pacotes de 12. São fornecidos também com levantadores com 12 folhas apoiadoras plásticas transparentes de 15.2cm x 38.1cm e 10 mil. de espessura.

Catálogo NºFR001



FITAS LEVANTADORAS



FITAS LEVANTADORAS TRANSPARENTES E FOSCAS

Escolha o acabamento e tamanho apropriados das melhores fitas levantadoras disponíveis - somente por SIRCHIE. Todos os tamanhos e tipos de acabamentos são enrolados sob pressão e tratados a quente e livres de rugas. Após levantar as impressões que receberam o pó a fita pode ser facilmente assentada sobre folhas de vinil rígido ou papel de contraste revestido. Todos os tamanhos são enrolados em rolos de 1" (2,54cm) para caber nos dosadores de fitas levantadoras da SIRCHIE.

FITAS LEVANTADORAS DE GRUPOS DE IMPRESSÕES DIGITAIS E PALMARES

Como o próprio nome indica, as fitas levantadoras de grupos de impressões digitais e/ou palmares foram desenhadas para levantar impressões palmares ou grupos de impressões digitais (impressões digitais múltiplas). A fita se encontra disponível na versão transparente ou fosca e é enrolada sob pressão e tratada a quente para eliminar imperfeições e adesividade irregular. Disponível em dois tamanhos, a fita é embalada individualmente em sacos lacráveis para proteção contra pó.



1. Depois que a impressão latente tenha sido revelada com os pós e tenha sido fotografada, o levantamento deve ser efetuado.
2. Segure a parte solta da fita com o polegar e o dedo indicador de uma mão e o rolo com a outra.
3. Puxe fita suficiente para cobrir a área a ser levantada (normalmente de 6 a 7 polegadas - 15 a 18cm).
4. Segure a ponta solta da fita ao lado da impressão ou impressões a serem levantadas e firme-a com o dedo indicador.
5. O polegar então "desliza" sobre a fita, exercendo uma leve pressão sobre a impressão.
6. O rolo, que está sendo segurado pela outra mão, não deve ser solto durante esse processo.
7. Com cuidado, a fita deve ser "alisada" sobre a impressão, expulsando qualquer bolha de ar enquanto o polegar é movido em direção ao rolo.

Catálogo Nº	Descrição/Tamanho
144.5L	Transparente, 1" x 360" (2,54CM x 9,15M)
144L	Transparente, 1 ½" x 360" (3,8CM x 9,15M)
144L2	Transparente, 2" x 360" (5CM x 9,15M)
145.5L	Fosca, 1" x 360" (2,54CM x 9,15M)
145L	Fosca, 1 ½" x 360" (3,8CM x 9,15M)
145L2	Fosca, 2" x 360" (5CM x 9,15M)
144L3	Transparente, 3" x 360" (7,6CM x 9,1M)
144L4	Transparente, 4" x 360" (10CM x 9,1M)
145L3	Opaca, 3" x 360" (7,6CM x 9,1M)
145L4	Opaca, 4" x 360" (10CM x 9,1M)

FITAS LEVANTADORAS PARA AVALIAÇÃO (TRANSPARENTES)



Esses rolos transparentes possuem 9.1m de comprimento e estão disponíveis em espessuras de 3.8cm e 5.1cm e vêm embalados em sacola plástica anti-poeira. Essas fitas possuem a mesma capacidade de levantamento das fitas transparentes citadas anteriormente, tratadas à calor.

Catálogo Nº	DESCRIPTION
144LV	Rolo de (3.8cm) x (9.1m)
144L2V	Rolo de (5.1cm) x (9.1m)



FITA LEVANTADORA DE POLIETILENO (TRANSPARENTE)



O Nº 169PA da SIRCHIE é perfeita para o levantamento de impressões reveladas sobre superfícies curvas ou irregulares

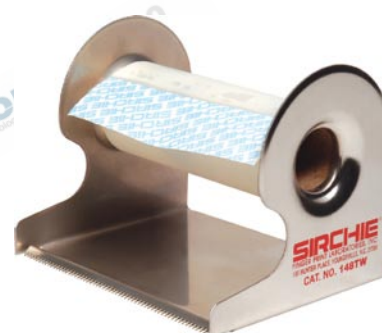
A fita levantadora de polietileno é a escolha perfeita para levantar de superfícies curvadas ou irregulares e impressões digitais latentes que tenham sido reveladas com pó. Feitas de polietileno forte, elástico e transparente, essa fita se adapta à superfícies texturizadas, convexas e côncavas e é capaz de resistir à tensão sem danificar as impressões. A fita levantadora está disponível nas larguras de 1 ½" (3,8cm) e 2" (5cm) e vem em um recipiente plástico livre de pó.



Catálogo Nº	Descrição
169PPA	1 ½" x 360" (3,8CM x 9,1M) Transparente
269PPB	2" x 360" (5CM x 9,1M) Transparente

DOSADORES DE FITAS LEVANTADORAS PARA IMPRESSÕES DIGITAIS

Os dosadores de fitas da SIRCHIE possibilitam um método bastante prático para segurar, dosar e cortar uma grande variedade de tamanhos de fitas levantadoras. As afiadas lâminas serrilhadas feitas de aço rico em carbono possibilitam um corte preciso - todas as vezes. O peso médio é duas onças. Fabricação: aço claro niquelado escovado com lâmina completa para acomodar rolos de fita com 1" (2,54cm) de largura.



Catálogo Nº	Descrição/Tamanho
145TW	Dosador Para Fita de 1" (2,54CM) de Largura
146L	Dosador Para Fita de 1 ½" (3,8CM) de Largura
146TW	Dosador Para Fita de 2" (5,1CM) de Largura
147TW	Dosador Para Fita de 3" (7,6CM) de Largura
148TW	Dosador Para Fita de 4" (10CM) de Largura

LEVANTADORES EM BORRACHA GELATINOSA PARA IMPRESSÃO DIGITAL

Esses Levantadores de impressões estão entre os melhores disponíveis. Usados exclusivamente por algumas das principais agências de investigações do mundo, estes levantadores caracterizam uma excepcional face adesiva designada a recuperar todos os rastros de pó de impressões levantadas - sem aderir a superfície adesiva. Isto é verdade até se a superfície for porosa (como papel). Estes levantadores são especialmente utilizados para levantamento de impressões reveladas livres de superfícies altamente granuladas, assim como superfícies irregulares e curvas. Simplesmente remova a cobertura de acetato, transparente de proteção, levante a impressão revelada e recoloque a cobertura para proteção.



Catálogo Nº	Descrição
126LW	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Branco, 5 x 5 cm, 12 Unidades
126LB	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Preto, 5 x 5 cm, 12 Unidades
127LW	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Branco, 5 x 10 cm, 12 Unidades
127LB	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Preto, 5 x 10 cm, 12 Unidades
128LW	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Branco, 7,5 x 10 cm, 12 Unidades
128LB	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Preto, 7,5 x 10 cm, 12 Unidades
129LW	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Branco, 10 x 10 cm, 1 Unidade
129LB	Levantadores em Borracha Gelatinosa para Impressão Digital, Preto, 10 x 10 cm, 1 Unidade

LEVANTADORES DE GRUPOS DE IMPRESSÕES DIGITAIS E PALMARES / PEGADAS DE BORRACHA



Use este levantador sempre que impressões palmares ou grupos de impressões (impressões múltiplas) precisem ser levantadas de superfícies curvas ou irregulares. O tamanho de 7" x 9" (18cm x 23cm) é ideal para levantar uma impressão completa da mão. Os levantadores são fornecidos em embalagens com 6 unidades.

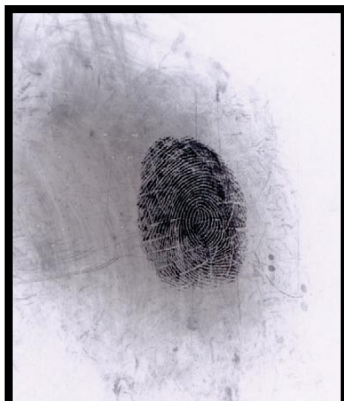
Catálogo Nº 125LW - Branco, 6 unidades
Catálogo Nº 125LB - Preto, 6 unidades



Projetada para permitir uma transferência precisa de uma pegada em superfícies empoeiradas ou sujas. Esses levantadores são úteis particularmente em superfícies que não geram eletricidade estática. O pacote contém dois levantadores (1 branco e 1 preto) de 15.2cm x 38.1cm.

Catálogo Nº 647C100

FITA LEVANTADORA RUBBER-JELL™



Esta fita é uma combinação de nossa fita levantadora de impressão digital e da folha levantadora RUBBER/GEL, só que em um rolo. Essa fita é feita especialmente para ajustar-se a maioria das superfícies - polidas, com textura, pintada, áspera, circular, e muitas outras. É oferecida num recipiente plástico tampa de rosca para proteger contra poeira. As fitas estão disponíveis em 0,040 mm de espessura e 4, 5 e 10 cm de largura. Os rolos são de 152 cm.

Catálogo Nº	Descrição Fita levantadora RUBBER-JELL	
144LRJ	1.5" (3.8cm)	5 ft. (1.5m) rolo
144L2RJ	2" (5.1cm)	5 ft. (1.5m) rolo
144L4RJ	4" (10.2cm)	5 ft. (1.5m) rolo
144L2RJB	2" (5.1cm)	5 ft. (1.5m) rolo
144L2RJW	2" (5.1cm)	5 ft. (1.5m) rolo



LEVANTADORES GE LIFTERS™



Os levantadores GE LIFTERS™ devem ser usados como alternativa quando a fita ou outros levantadores não são ideais para a situação. Eles são construídos de latex de alta qualidade e possuem uma camada gelatinosa de baixa adesão. São ideais para levantamento de pegadas em poeira e de impressões latentes desenvolvidas com pó. Como mostrado na imagem, comece por um dos cantos e suavemente posicione o levantador sobre a impressão (para evitar bolhas). Disponíveis em transparente, preto ou branco, embaladas em folha metálica à vácuo.

Catálogo Nº	DESCRIPTION
	5.2" x 7.2" (13.2cm x 18.3cm) GELifters™
GLT101T	Transparente, 10 ea.
GLT101B	Preto, 10 ea.
GLT101W	Branco, 10 ea.
	5.2" x 14.4" (13.2cm x 36.6cm) GELifters™
GLT201T	Transparente, 2 ea.
GLT201B	Preto, 2 ea.
GLT201W	Branco, 2 ea.
	7" x 7" (17.8cm x 17.8cm) GELifters™
GLT301T	Transparente, 5 ea.
GLT301B	Preto, 5 ea.
GLT301W	Branco, 5 ea.
	7.1" x 14.2" (18cm x 36.1cm) GELifters™
GLT401T	Transparente, 2 ea.
GLT401B	Preto, 2 ea.
GLT401W	Branco, 2 ea.

KIT LEVANTADOR DE IMPRESSÕES LATENTES DE BORRACHA LÍQUIDA

O kit Nº LRL1234 é utilizado para levantamento de impressões latentes, desenvolvidas com pó, de superfícies enrugadas ou dobradas, como papel alumínio, sacolas plásticas e tecidos, que podem sair distorcidas em levantadores básicos. Apenas misture e despeje a borracha líquida sobre a impressão e recolha.

A borracha líquida é recomendada também para reproduções exatas de impressões que não requerem levantamento a pó, como em sacos plásticos, barro e acalques. O kit já possui os materiais necessários para mistura.



Impressão em borracha líquida de superfície irregular

LRFL1234 CONTÉM:

- 1- LRL4 Levantador de borracha líquida, (113g)
- 1- STM1003 argila de modelar, (113g)
- 5- CNA1061 Containers de alumínio descartáveis p/ mistura
- 5- KCP202 Espátulas de madeira, (11.4cm)
- 1- TM1.5 Catalisador de borracha/silicone, (3.7ml)
- 20- 130LT1 levantadores de dobradiça transparentes, (3.8cm x 5.1cm)
- 1- LRL2 Case preta ; Dimensões: (21.6cm x 14cm x 8.1cm);
- Peso (.8kg)



Catálogo Nº LRL1234

ESTILETE LEVANTADOR RETRÁTIL



Essa é um estilete de bolso tipo caneta para cortar materiais para levantamento de impressões digitais incluindo borracha, Mylar, acetato e borracha líquida da SIRCHIE após a montagem. Feita em alumínio anodizado, o estilete possui um clipe para bolso e uma lâmina substituível. As dimensões do estilete são: 5,5" (14cm) de comprimento total: tamanho da lâmina: 5/16" (0,8cm).

Catálogo Nº GL002
Catálogo Nº GL012

Estilete com lâmina
Lâmina de amina DE 5/16" (0,8cm) para reposição

BLOCOS DE FOLHAS DE CONTRASTE PARA IMPRESSÕES LEVANTADAS

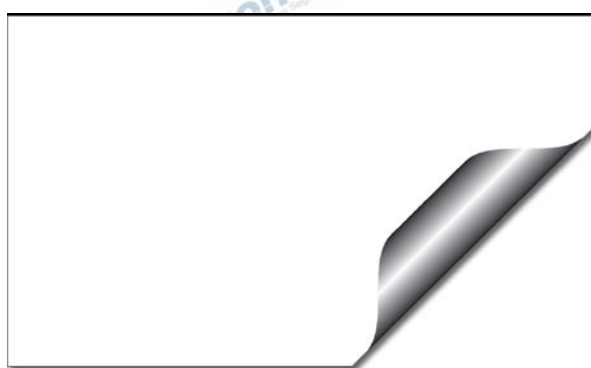
Os blocos de folhas de contraste para impressões levantadas da SIRCHIE oferecem economia e qualidade. Produzidas em papel para cartão plastificado, as 50 folhas de contraste são encadernadas em blocos com uma capa resistente a rasgos e que não se parte. Disponível no formato “reversível” (preto de alto brilho de um lado e branco do outro) e no formato branco de alto brilho. Os cartões têm 0,012” (3 mm) de espessura.



Catálogo Nº	Descrição	Tamanho do bloco
LB001	Branco brilhante	5 ½" (14 CM) X 8 ½" (21,6 CM)
LB002	Branco brilhante	2 ¼" (5,7 CM) X 4" (10 CM)
LB003	Branco brilhante	3" (7,6 CM) X 5" (12,7 CM)
LB0011	Preto brilhante reversível	5 ½" (14 CM) X 8 ½" (21,6 CM)
LB0021	Preto brilhante reversível	2 ¼" (5,7 CM) X 4" (10 CM)
LB0031	Preto brilhante reversível	3" (7,6 CM) X 5" (12,7 CM)
LB001SP	Branco brilhante p/ esboço	5 ½" (14 CM) X 8 ½" (21,6 CM)

CARTÕES DE CONTRASTE REVERSÍVEIS

Opção de várias agências policiais federais, este cartão de contraste reversível é produzido com matéria prima de papel plastificado da melhor qualidade. Os cartões apresentam um acabamento preto de alto brilho em um lado e um acabamento branco fosco no outro lado. Dimensões do cartão: 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm) x 0,012" (3 mm) de espessura.



Catálogo Nº	Quantidade
FC343	100
FC3431	500
FC3432	1000

BLOCOS DE FOLHAS DE CONTRASTE PARA IMPRESSÕES LEVANTADAS

Depois que as impressões latentes tiverem sido reveladas, elas podem ser levantadas e fixadas no lado reverso plastificado com alto brilho dos cartões de contraste/registro de esboço da SIRCHIE. O lado frontal dos cartões de 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm) é usado para o registro de casos, inclusive para um esboço grosseiro do local das impressões latentes.

Catálogo Nº	Descrição	Quantidade
LPB100	Contraste preto brilhante	100
LPB1005	Contraste preto brilhante	500
LPW100	Contraste branco brilhante	100
LPW1005	Contraste branco brilhante	500

COMBINAÇÃO DE CARTÕES DE CONTRASTE/REGISTRO

Esses cartões foram desenhados basicamente para o uso com impressões digitais individuais que receberam aplicação de pó e foram levantadas com fita levantadora ou LIFT-O-TABS™ de 1" (2,5cm), 1 1/2" (3,8cm) ou 2" (5cm). Há espaço próprio para registro referente à dados do local do crime. Os cartões estão disponíveis com áreas de contraste brancas ou pretas. Dimensões do cartão: 3" x 5" x 0,12" de espessura (7,6cm x 12,7cm x 0,3cm).

Catálogo Nº	Cor da Área de Levantamento	Quantidade
FC337	Preto	100
FC3375	Preto	500
FC340	Branco	100
FC3405	Branco	500

FOLHA DE CONTRASTE EM PLÁSTICO RÍGIDO (VINIL)

As folhas de contraste de vinil rígido estão disponíveis em três tamanhos nas cores branco, preto ou transparente. Utilize estas folhas de contraste com fitas levantadoras, LIFT-O-TABS™, ou com qualquer outro levantador transparente ou fosco. Elas reduzem o risco de danos às impressões latentes que podem ser causados por dobras inadvertidas de cartões de contraste feitos em papel. Estas folhas de contraste são fornecidas com lenços de papel entre cada uma para evitar arranhões em seu acabamento de alto brilho.

Catálogo Nº	Cor	Tamanho/Quantidade
LB201	Branco	2" (5CM) X 4" (10,2 CM) 30unid.
LB202	Preto	2" (5CM) X 4" (10,2 CM) 30unid.
LB203	Transparente	2" (5 CM) X 4" (10,2 CM) 30 unid.
LB204	Branco	4" (10,2 CM) X 4" (10,2 CM) 20unid.
LB205	Preto	4" (10,2 CM) X 4" (10,2 CM) 20unid.
LB206	Transparente	4" (10,2 CM) X 4" (10,2 CM) 20unid.
LB207	Branco	8" (20,3 CM) X 8" (20,3 CM) 20unid.
LB208	Preto	8" (20,3 CM) X 8" (20,3 CM) 20unid.
LB209	Transparente	8" (20,3 CM) X 8" (20,3 CM) 20unid.



KITS DE INTRODUÇÃO DE IMPRESSÕES DIGITAIS LATENTES PARA USO EM CAMPO



Usado por agências policiais em todo o mundo, os kits para impressões latentes para uso em campo da SIRCHIE oferecem uma combinação de muitos dos produtos disponíveis mais utilizados para revelação de impressões latentes. Os produtos incluídos nestes kits são da mais alta qualidade e são projetados para se moldarem às necessidades e exigências de investigadores de locais de crime. Os kits variam de acordo com as várias funções realizadas pelos investigadores de locais de crime, e variam do mais modesto ao muito complexo.

KIT PATRULHA DE IMPRESSÕES LATENTES

O Nº MFC100 consiste de:
1-Pó acetinado preto para impressões latentes, 2 onças (56,7 g) Nº 101L
1-Fita Levantadora, 2" (5 cm) x 360" (9,14 m), Nº 145L2
1-Pincel Fibreglas tamanho kit Nº 122L1
1-Bloco de folhas de contraste, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), (50 folhas) Nº LB003
1-Par de luvas de borracha descartáveis Nº SF00771
1-Estojo para transporte em imitação de couro preto Nº MFC100C

Este é o kit ideal para os departamentos em que as responsabilidades do oficial de patrulha incluem investigação de local de crime assim como as responsabilidades normais de patrulhas. Ele vem com instruções completas.

Catálogo Nº MFC100



O Nº 157L consiste de:
1-Pó acetinado preto para impressões latentes, ½ onça (14,2 g) Nº 101L4
1-Pó branco indelével para impressões latentes, ½ onça (14,2 g) Nº 103L4
1-Pó para impressões latentes a prova de rachaduras vermelho/prata, ½ onça (14,2 g) Nº SR301L4
2-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,1 cm) x 4" (10,2 cm) Nº 131LT1
2-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,1 cm) x 4" (10,2 cm) Nº 131LW1
2-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,1 cm) x 4" (10,2 cm) Nº 131LB1
2-Pincéis comuns para pós Nº 118L
1-Magnificador de 3X com cabo reto Nº KCP112
1-Estojo com zíper em couro sintético Nº 157LC

KIT PATRULHA KIT DE BOLSO DE IMPRESSÕES LATENTES PARA DETETIVES DE IMPRESSÕES LATENTES



Este é um eficiente kit que cabe confortavelmente dentro de um bolso de camisa ou de casaco. É usado na busca e revelação de impressões latentes no local.

Catálogo Nº 157L

KIT DO PERITO EM IMPRESSÕES LATENTES

Este é um kit profissional de revelação de impressões latentes, resistente e produzido em couro selecionado para longa duração. Este kit é a escolha ideal para áreas de alto índice de crimes e é fornecido com instruções completas.



O Nº 175L consiste de:

- 1-Pó acetinado preto para impressões latentes, 2 onças (56,7 g) Nº 101L
- 1-Pó branco indelével para impressões latentes, 2 onças (56,7 g) Nº 103L
- 1-Fita Levantadora, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9,14 m) Nº 144L
- 6-Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), Nº 130LT1
- 6-Levantadores articulados de cor branca, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LW1
- 6-Levantadores articulados de cor preta, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LB1
- 2-Pincéis comuns para pós Nº 118L
- 1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110
- 1-Magnificador de 1 ¾" (4,4 cm) com capa presa Nº 379M
- 1-Par de luvas de borracha descartáveis Nº SF00771
- 1-Estojo para transporte em couro preto Nº 175LC

Dimensões: 9 1/16" (23 cm) x 6 3/4" (17 cm) x 3 7/8" (10 cm)
Peso: 1,3 libras (590 g)

KIT PARA COLETA DE IMPRESSÃO LATENTE

Este kit profissional oferece uma seleção maior de pós para revelação de impressões latentes acompanhados de uma seleção de levantadores de impressões latentes. É um kit que contém componentes desejáveis para os departamentos que se lidam na área de cenas de crimes.

O Nº 176L consiste de:

- 1- Pó acetinado preto para impressões latentes, 2 onças (56,7 g) Nº 101L
- 1- Pó branco indelével para impressões latentes, 2 onças (56,7 g) Nº 103L
- 1- Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SG202L
- 3- Pincéis comuns para pós Nº 118L
- 1- Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada Nº130LT
- 12- Levantadores articulados de cor branca, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LW1
- 12- Levantadores articulados de cor preta, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LB1
- 2- Levantadores de borracha brancos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº127LW1
- 2- Levantadores de borracha pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº127LB
- 1- Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110
- 1- Magnificador de 1 ¾" (4,4 cm) com capa presa Nº 379M
- 1- Par de luvas de borracha descartáveis Nº SF00771
- 6- Sacos de evidência, 4" (10,16 cm) x 6" (15,24 cm) Nº ZTE022
- 6- Etiquetas de evidência de crime Nº EIL011
- 1- Estojo para transporte em couro preto Nº 176LC



Catálogo Nº 176L

KITS PARA AVALIAÇÃO DE IMPRESSÕES LATENTES

A pedidos, a SIRCHIE® desenvolveu kits para levantamento de impressões latentes de qualidade e de baixo custo. Com isso apresentamos 3 kits. Esses kits apresentam a mesma qualidade dos produtos SIRCHIE® para investigação de cenas de crime em um preço acessível.

156LV CONTÉM:

- 2- 117L Pincéis para impressões
 - 1- KCP112 Lupa ampliadora, 3X
 - 1- 103L6 Pó indestrutível p/ impressões, 6g
 - 1- 101L4 Pó preto latente de seda, 4g
 - 2- 131LT1 Levantadores transparentes, (5.1cm x 10.2cm)
 - 2- 131LB1 Levantadores pretos, (5.1cm x 10.2cm)
 - 2- 131LW1 Levantadores brancos, (5.1cm x 10.2cm)
 - 1- KCP119 case de acrílico modlada
- Dimensões: 5.75" x 3.625" x 1.1875"
(14.6cm x 9.2cm x 3cm); Peso: (181g)

158LV CONTÉM:

- 1- 125L Aplicador magnético
 - 1- KCP112 Lupa ampliadora, 3X
 - 1- M114L1 Pó magnético regular, 45g
 - 1- M116L1 Pó magnético branco, 45g
 - 6- 131LT1 Levantadores transparentes, (5.1cm x 10.2cm)
 - 1- KCP119 case de acrílico modlada
- Dimensões: (14.6cm x 9.2cm x 3cm);
Peso: (272g)

161LV CONTÉM:

- 1- 144L Fita levantadora transparente, (3.8cm x 9.1m)
 - 20- LPW1001 Cartões Apoio/Sketch/Branco (7.6cm x 12.7cm)
 - 1- 118L Pincel regular p/ pó
 - 1- 101L1 Pó preto latente de seda, (28.3g)
 - 1- SF00771 Par de luvas descartáveis de latex
 - 1- KCP152 Case moldada em polipropileno;
- Dimensões: (21.6cm x 11.4cm x 4.4cm);
Peso: (317g)



156LV



158LV



161LV

Catálogo Nº	DESCRIPTION
156LV	SEARCH® Kit latente de bolso p/ avaliação
158LV	SEARCH® Kit latente magnético p/ avaliação
161LV	SEARCH® Kit de impressões latentes p/ avaliação

KIT DE FITAS DE LAVANTAMENTO RUBBER-JELL™



O kit Rubber-Jell™ fornece um método de levantamento alternativo. Utilize pó magnético (ou regular prata/preto) para revelar impressões vaporizadas ou não vaporizadas. Feito isso recolha as impressões com a fita de levantamento Rubber-Jell™. A Rubber-Jell™ é especialmente feita para adequar-se na maioria das superfícies. Uma vez levantadas, certifique-se de utilizar os cartões de apoio nas cores preto ou branco. O lado oposto deste cartão (7.6cm x 12.7cm) possui uma área para anotações e sketch.

RJL100 CONTÉM:

- 1- 144LRJ Fita Rubber-Jell™ (3.8cm x 1.5m)
- 1- 144L Fita de levantamento transparente, (3.8cm x 9.1m)
- 1- 123LW Espanador de penas de Marabou
- 1- 125MD Aplicador de pó MEGAWAND™
- 1- FPT262A Rolo de tinta para impressões digitais, (7.6cm)
- 1- 316M Magnifier, (6.3cm)
- 1- SBM9 Pó magnético prata/preto, 1 onça., 1 oz. (30ml)
- 1- SB201L Pó regular prata/preto, 2 onças. (59ml)
- 2- CNA3000 Sistema de levantamento CYANO-SHOT™
- 4- SF00771 Pares de luvas em latex descartáveis
- 1- KCP110 Tesouras, (12.7cm)
- 40- LPB1001 Cartões p/ apoio/Sketch/preto, (7.6cm x 12.7cm)
- 40- LPW1001 Cartões p/ apoio/Sketch/branco, (7.6cm x 12.7cm)
- 1- KCP152 Case de polipropileno;
Dimensões: (21.6cm x 11.4cm x 4.5cm)
- 1- RJL1001 Case de couro sintético, Texturizada;
Dimensões: (34.3cm x 27.9cm x 13.3cm);

Catálogo NºRJL100

PÓ Foam-Away™

Este produto é usado primeiramente para limpar pós após a investigação. O Foam-Away™ não danifica as seguintes superfícies: formica, madeira vernizada, superfícies pintadas, vinil, vidro, panos, carpetes e qualquer superfície metálica. O Foam-Away™ não contém amônia ou outros químicos que atacam a pele. Excelente para limpar pós derramados de kits. Não-fluorocarbono, Inflamável. Volume: (591ml) lata aerosol.



conecta190
Tecnologia em Segurança Pública

Catálogo NºPC100

KIT VARREDOR MAGNÉTICO DE IMPRESSÕES LATENTES

O Nº 160L consiste de:

- 1-Pacote de pó magnético regular para impressão latente preto Nº MSW114L
- 1-Bastão magnético varredor Nº MSW200
- 1-Pacote de pó magnético regular para impressão latente cinza prateado Nº MSWBM10
- 1-Pacote de pó magnético regular para impressão latente preto/cinza Nº MSWBM9
- 1-Estojo para transporte em plástico moldado com inserções para os componentes, Nº KC101

Este é um excelente kit para varredura de grandes áreas com pós magnéticos para impressões digitais latentes. Ele possui um bastão magnético varredor de largo alcance e três pós magnéticos para cobrir qualquer situação. Os pós são fornecidos em recipientes de boca larga para proporcionar um ótimo acesso do varredor.



Catálogo Nº 160L

KIT DE PÓ PARA SUPERFÍCIES ADESIVAS

O Nº ASP 150 consiste de:

- 1-Pó para lado adesivo, 50 g Nº ASP50
- 1-Pó UV para lado adesivo Nº ASP50UV
- 1-Super concentrado EZ-FLO, 76 onças (198 ml) Nº ASP10
- 1-Agente desprendedor de fita adesiva, 1 onça (29 ml) Nº TRA20
- 4-Pilhas alcalinas tamanho AA Nº KCP230
- 1-Frasco LDPE com tampa, 6 onças (198 ml) Nº KCP300
- 2-Pincéis regulares para pó Nº 118L
- 2-Pinças plásticas Nº KCP139
- 1-Bacia/Estojo do kit para enxágse Nº KCP301
- 2-Tigela para mistura com tampa Nº KCP302
- 2-Pares de luvas de borracha descartáveis Nº SF00771
- 1-Colher medida, 1 colher de chá (5 ml) Nº KCP303
- 1-Mini lanterna ultravioleta
- 1-Instruções para uso do Nº ASP150 Nº TI3210
- 1-Instruções para uso do Nº TRA20 Nº TI3211

Este kit contém todos os componentes necessários para revelar impressões latentes em superfícies adesivas de fitas, etiquetas e superfícies semelhantes. O pó para lados adesivos produz excelentes resultados em fitas de tubo, fitas plásticas (claras, foscas e opacas), etiquetas e fitas de papel (exceto aquelas com adesivos ativados por água), fita cirúrgica de vinil (excelente fidelidade mas baixo contraste). O pó Nº ASP50UVP é ideal para fitas isalntes de vinil ou de plástico preto. Use-o com a lâmpada de ultravioleta fornecida. O agente desprendedor de fita adesiva Nº TRA20 permite que fitas emaranhadas sejam desprendidas sem causar danos às impressões digitais que possam estar presentes. Estão incluídas instruções completas.



Catálogo Nº ASP150

KIT DE REAGENTE DE PEQUENAS PARTÍCULAS (SPR) - USO EM CAMPO E EM LABORATÓRIO

O Reagente de Pequenas Partículas é uma suspensão de partículas de dissulfeto de molibdênio em uma solução de superfície ativa para superfícies de coloração clara e em uma suspensão branca para superfícies de coloração escura. Ele adere a constituintes gordurosos de impressões latentes formando um depósito cinza ou branco dependendo do reagente - e é um processo de revelação rápido e simples (recomendado pela U.K. Home Office, Scientific Research and Development Branch). Cada kit contém instruções completas.



Catálogo Nº SPR300

O SPR pode ser utilizado no seguinte:

- Todas as superfícies não porosas molhadas ou secas
- Artigos de vidro ou envernizados
- Sacos de polietileno
- Produtos e papéis encerrados e revestidos de plástico
- Produtos de poliestireno e policarbonato
- Partes externas de automóveis
- Exteriores de janelas ou outros pontos de entrada
- Todos os tipos de garrafas, latas, etc., molhadas ou secas

O Nº SPR300 consiste de:

2-Reagente escuro de pequenas partículas (SPR), 500 ml, Nº SPR1001

2-Reagente branco de pequenas partículas (SPR), 500 ml, Nº SPR2001

2-Frascos dosadores em aerossol, Nº KCP220

2-Frascos plásticos para água de enxágüe, 500 ml, Nº KCP221

3-Pares de luvas de látex descartáveis Nº SF00771

1-Limpador Mágico em spray, 16 onças, Nº 236T16

1-Fita Levantadora Transparente, 4" (10,16 cm) x 360" (9 m), Nº 144L4

54 ««« Tel: (31) 3388-3990

• Fax: (31) 3388-3977 • e-mail: safetech@terra.com.br

6-Folhas de plástico, 4" (10,16 cm) x 10" (25,4 cm) x 0,010" (2,5 mm)

12-Lenços de limpeza Nº FPT2541

1-Fita levantadora transparente 2" (5 cm) x 360" (9 m) Nº 144L2

1-Bloco de contraste para impressões levantadas, 5 ½" (14 cm) x 8 ½" (21,6 cm) (50 folhas), Nº LB0011

1-Tesoura, 5" (12,7 cm)

1-Caixa para armazenamento de toalhas, plástico Nº KCP223

1-Estojo para transporte em plástico moldado texturizado, Nº SPR3001

KIT PARA VAPORIZAÇÃO COM IODO

A técnica para a vaporização com iodo é simples e não irá interferir com processamentos subseqüentes com pó nem com produtos químicos. O vapor de iodo é absorvido pelos depósitos de impressões digitais latentes, quando estes estão presentes, formando uma imagem marrom. A impressão revelada pode ser fotografada, fixada ou transferida para folhas de prata. Os FUMETTE™, que são pistolas descartáveis de iodo, possibilitam o processamento de qualquer superfície por vapor de iodo a qualquer hora e em qualquer lugar.

O Nº LPF100 consiste de:

8-Pistolas descartáveis de vaporização com iodo FUMETTE™, Nº DF201

8-Ampolas de iodo para realce de impressão, Nº DCA1

2-Placas de prata para transferência, 2" (5 cm) x 2" (5 cm)

1-Limpador/Polidor de prata, 2 onças (56,7 g) Nº SP505

4-Pares de luvas de látex descartáveis Nº SF00771

1-Suporte da placa do copo de sucção Nº KCP226

1-Estojo para transporte em plástico moldado texturizado, Nº LPF1001



Catálogo Nº LPF100

KIT VARREDOR MAGNÉTICO DE IMPRESSÕES LATENTES

O N° KHC500 consiste de:

- 1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) N° 101L
- 1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g), N° 103L
- 2-Pincéis retráteis Fiberglas N° RFF200
- 1-Fita levantadora transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m), N° 144L2
- 1-Bloco de folhas de contraste, 2 ¼" (cm) x 4" (10,16 cm), (50 folhas) N° LB0021
- 1-Tesoura, 5" (12,7 cm) N° KCP110
- 1-Magnificador com capa presa N° 379M
- 1-Par de luvas de borracha descartáveis N° SF00771
- 1-Estojo para transporte texturizado, em polietileno de alta densidade N° KHC5001

Este é um kit de impressões latentes compacto para uso em qualquer local de crime. A integridade e limpeza do kit e dos componentes são asseguradas pela utilização do pincel retrátil Fiberglas da SIRCHIE. Os componentes ficam aninhados em um estojo para transporte de polietileno de alta densidade.

Catálogo N° KHC500



KIT PROFISSIONAL PARA IMPRESSÕES LATENTES

Este kit de campo incorpora o que há de mais recente em pincéis aplicadores de pós - e uma seleção dos melhores pós para impressões latentes da SIRCHIE. Com este sistema, pós multi-coloridos podem ser usados efetivamente sem a necessidade de misturas entre os pós e é eficiente além de econômico. Todos os componentes de apoio necessários estão incluídos para auxiliar na obtenção dos resultados desejados - a revelação de impressões latentes.



O PLP100 consiste de:

Pós para impressões latentes

- 1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) N° 101L
- 1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g), N° 103L
- 1-Pó Latente Preto prateado, 2 onças (56,7 g) N° SB201L
- 1-Pó Latente a prova de rachaduras Vermelho prateado, 2 onças (56,7 g) N° SR301L

Pincéis para impressões latentes

- 3-Pincéis para impressões latentes Fiberglas tamanho kit, N° 122L1
- 3-Pincéis para espalhamento de pós N° 119L

Levantadores de impressões digitais

- 1-Fita levantadora transparente, 2" (5 cm) x 360" (9 m), N° 144L2
- 12-Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), N° 130LT1
- 6-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), N° 131LT1
- 6-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) N° 131LW1
- 6-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) N° 131LB1
- 6-Levantadores de borracha brancos,

- 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), N° 127LW1
- 6-Levantadores de borracha pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), N° 127LB1
- 6-Levantadores articulados transparentes, 4" (10,16 cm) x 4" (10,16 cm), N° 131LT41

Componentes de apoio

- 1-Bloco de folhas de contraste, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), (50 folhas), N°LB0031
- 1-Magnificador com capa presa N° 379M
- 1-Tesoura, 5" (12,7 cm) N° KCP110
- 1-Par de luvas de borracha descartáveis N° SF00771
- 6-Sacos de evidência, 4" (10,16 cm) x 6" (15,24 cm) N° ZTE011
- 6-Etiquetas de evidência de crime N° EIL011
- 1-Estojo profissional para transporte em couro sintético e vinil, texturizado, com peças metálicas em aço inoxidável N°PLP1001

Catálogo N° PLP100

KIT VARREDOR MAGNÉTICO DE IMPRESSÕES LATENTES

Este é um kit de revelação de impressões latentes completo, multi-funcional, que inclui o eficiente pincel retrátil de Fiber-glas para aplicações de pós regulares e o bastão magnético standard para a aplicação de pós magnéticos. Todos os componentes são guardados em um estojo de transporte profissional, com localização pré-moldada dos componentes para maior eficiência e fácil acesso. É uma excelente escolha para equipes de busca de locais de crime.

Catálogo Nº LPS100



O Nº LPS100 consiste de:

- 1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L
- 1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g), Nº 103L
- 1-Pó latente magnético preto Nº 114L
- 1-Pó magnético branco Nº 116L
- 2-Pincéis retráteis de Fiber-glas Nº RFF200
- 1-Aplicador magnético standard Nº 125L
- 1-Bloco de folhas de contraste, 2 ¼" (cm) x 4" (10,16 cm), (50 folhas) Nº LB0021
- 1-Fita levantadora, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m), Nº 144L
- 6-Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), Nº 130LT1
- 6-Levantadores articulados de cor branca, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LW1
- 6-Levantadores articulados de cor preta, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LB1
- 1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110
- 1-Magnificador com capa presa, 1 ¾" (4,4 cm) Nº 379M
- 1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114
- 1-Par de luvas de borracha descartáveis Nº SF00771
- 1-Estojo profissional para transporte em couro sintético e vinil, texturizado, com peças metálicas em aço niquelado

Nº LPS1001

KIT FINDER III PARA IMPRESSÕES LATENTES

Este é um versátil e eficiente kit para revelação de impressões latentes. Ele inclui exclusivo sistema de auto depósito e liberação de pó e pincel da SIRCHIE, o FACII, para revelação regular de impressões e o sistema de aplicação de pós magnéticos por bastão da SIRCHIE para revelação magnética de impressões. Estão incluídas instruções completas.

Catálogo Nº FLP100



O FLP100 consiste de:

- 1-Combinação de pó/pincel FACII acetinado preto Nº FAC101
- 1-Combinação de pó/pincel FACII branco indelével, Nº FAC103
- 1-Pó latente magnético preto Nº 114L
- 1-Pó magnético branco Nº 116L
- 1-Aplicador magnético standard Nº 125L
- 1-Fita levantadora, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m), Nº 144L
- 1-Bloco de folhas de contraste, 2 ¼" (cm) x 4" (10,16 cm), (50 folhas) Nº LB0021
- 6-Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), Nº 130LT1
- 6-Levantadores articulados de cor branca, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LW1
- 6-Levantadores articulados de cor preta, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LB1

- 4-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 131LT1
- 4-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1
- 1-Caixa dobrável em poliestireno Nº KCP223
- 4-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 130LB1
- 1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110
- 1-Magnificador com capa presa, 1 ¾" (4,4 cm) Nº 379M
- 1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114
- 1-Par de luvas de borracha descartáveis Nº SF00771
- 1-Estojo profissional para transporte em couro sintético e vinil, texturizado, com peças metálicas em aço niquelado

NºFLP1001

KIT VARREDOR MAGNÉTICO DE IMPRESSÕES LATENTES

Este kit é o auge da seção de processamento de impressões digitais latentes deste catálogo. Ele oferece ao investigador de locais de crime todos os métodos de revelação de impressões digitais latentes disponíveis.

Estão incluídos todos os equipamentos de apoio necessários. Os componentes deste kit irão capacitar o usuário a conseguir com sucesso revelações de impressões digitais latentes em campo ou em laboratório.



O Nº MEL500 consiste de:

Processamento regular com pó

1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L

1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g), Nº 103L

1-Pó Latente Preto prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SB201L

1-Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SG202L

1-Pó Latente a prova de rachaduras Vermelho prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SR301L

2-Pincéis Fiberglas para impressões latentes Nº122L

5-Pincéis para pó regulares Nº 118L

Processamento com Pós Magnéticos

1-Pó latente magnético preto Nº 114L

1-Pó magnético branco Nº 116L

1-Pó latente magnético preto prateado Nº SBM9

1-Pó latente magnético cinza prateado Nº SBM10

1-Pó latente magnético vermelho prateado Nº SBM12

1-Aplicador magnético standard Nº 125L

Processamento por vaporização química

6-Pacotes de cianoacrilato FINDER™ Nº CNA20001

4-Pistolas descartáveis para vaporização com iodo FUMETTE™ Nº DF201

4-Intensificador de iodo para impressões Nº DCA1

Processamento Químico

1-Spray de ninidrina, 8 onças, (226 g) Nº NSI609

1-Spray de nitrato de prata, 8 onças (226 g), Nº205C

1-Reagente de pequenas partículas (SPR) 250 ml, Nº SPR1008

Levantamento de Impressões Latentes

1-Fita levantadora transparente, 2" (5 cm) x 360" (9 m), Nº 144L2

1-Fita levantadora fosca, 2" (5 cm) x 360" (9 m), Nº 145L2

12-Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), Nº 130LT1

12-Levantadores articulados de cor branca, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LW1

12-Levantadores articulados de cor preta, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LB1

4-Levantadores articulados transparentes, 4" (10,16 cm) x

4" (10,16 cm) Nº 131LT41

4-Levantadores articulados de cor branca, 4" (10,16 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW41

4-Levantadores articulados de cor preta, 4" (10,16 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB41

2-Levantadores palmares de borracha brancos, 7" (17,8 cm) x 9" (23 cm), Nº125LW1

2-Levantadores palmares de borracha pretos, 7" (17,8 cm) x 9" (23 cm), Nº125LB1

1-Bloco de contraste para impressões levantadas, 5 ½" (14 cm) x 8 ½" (21,6 cm) (50 folhas)

Material de suporte para o processo

1-Magnificador, 2 ½" (6,35 cm) Nº 316M

1-Lanterna caneta, 2-AA, 1,5 volts, Nº KCP115

2-Pilhas tamanho AA, de Carbono Zinco Nº KCP231

1-Fita métrica para fotos de evidência, 1" (2,54 cm) x 360" (9 m)

1-Fita para identificação de evidências, 1" (2,54 cm) x 500" (1.270 m), Nº 603E

1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110

1-Fita retrátil para medições, 6 pés (1,82 m) Nº KCP114

1-Caderno Nº KCP116

1-Frasco dosador de água, 8 onças (227 g) NºKCP225

4-Toalhas descartáveis, 4 camadas, Nº KCP117

8-Sacos para evidências, 4" (10,16 cm) x 6" (15,24 cm) NºZTE011

3-Sacos para evidências, 9" (22,86 cm) x 12" (30,5 cm), Nº ZTE021

4-Pares de luvas de látex descartáveis Nº SF00771

8-Lenços para limpeza de tinta, Nº FPT2541

2-Recipientes de armazenamento em polipropileno moldado, 10 3/8" (26,4 cm) x 4 5/8" (11,7 cm) x 1 11/16" (4,3 cm) Nº KCP224

Estojo para transporte

1-Estojo para transporte em couro sintético e vinil, texturizado, com peças metálicas em aço niquelado

Catálogo Nº MEL500

KIT MULTIFUNCIONAL PARA INVESTIGAÇÃO DE IMPRESSÃO DIGITAL

A SIRCHIE oferece várias combinações de tamanhos e kits para que as agências possam fazer suas escolhas baseadas nas necessidades e exigências individuais ou investigativas. As próximas dez páginas contêm uma seleção de kits que possibilitam o investigador a processar um local de crime com eficiência através de:

1. Localização, revelação e levantamento de evidências de impressões digitais
2. Coleta e preservação de evidências de impressões digitais latentes
3. Tomada e registro de impressões digitais de suspeitos, bem como impressões digitais das pessoas que tenham autorização de acesso ao local do crime (para eliminação de impressões).

KIT DE BOLSO MASTER PARA IMPRESSÕES LATENTES (MASTER POCKET)

O kit de bolso Master para impressões latentes da SIRCHIE é um kit de impressões latentes de tamanho para bolso com suprimentos para eliminação de impressões digitais.



O Nº SEC500 consiste de:

- 1-Pó latente seda preto, 1 onça (28,35 g) Nº 101L1
- 1-Pó Latente Cinza prateado, 1 onça (28,35 g) Nº SG202L1
- 2-Pincéis para pós regulares Nº 118L
- 4-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 131LT1
- 4-Levantadores articulados pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 131LB1
- 4-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1
- 4-Cartões de registro/esboço/contraste preto, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), Nº LPB1001
- 4-Cartões de registro/esboço/contraste branco, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), Nº LPW1001
- 1-Bloco formulário para eliminação de impressões digitais (50 folhas), Nº FPT270A
- 1-Almofada de Micro Porelon Nº PMP100
- 1-Estojo para transporte em couro sintético com zíper Nº SEC5001
- 1-Magnificador com capa presa, 1 3/4" (4,4 cm) Nº 379M
- 4-Lenços para limpeza de tinta Nº FPT2541
- 1-Estojo tipo carteira em vinil Nº FPT2701

Catálogo Nº SEC500

KIT MULTI-PROCESSAMENTO PARA IMPRESSÕES LATENTES

O SEC600 consiste de:

1-Pó Latente Preto prateado, 1 onça (28,35 g) Nº SB201L1

1-Pincel para pós regulares Nº 118L

1-Pó latente magnético preto prateado, 1 onça (28,35g) Nº SBM91

1-Aplicador magnético standard Nº 125L

4-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 131LT1

4-Levantadores articulados pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 131LB1

4-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1

4-Cartões de registro/esboço/contraste preto, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), Nº LPB1001

4-Cartões de registro/esboço/contraste branco, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), Nº LPW1001

1-Bloco formulário para eliminação de impressões digitais (50 folhas), Nº FP-T270A

1-Almofada de Micro Porelon Nº PMP100

6-Lenços para limpeza de tinta Nº FPT2541

1-Magnificador com capa presa, 1 3/4" (4,4 cm) Nº 379M

1-Estojo para transporte em couro sintético com zíper Nº SEC5001

1-Estojo tipo carteira em vinil Nº FPT2701

O kit Multi-processamento para impressões latentes SIRCHIE é um kit de impressões latentes completo do tamanho de um bolso de casaco. Como já diz o seu nome, este kit apresenta suprimentos para o processamento de impressões latentes com a utilização de métodos magnéticos e regulares. Está incluída uma mini almofada de bolso em Porelon para o registro de impressões digitais no local do crime.

Catálogo Nº SEC600



KIT CSI PARA IMPRESSÕES LATENTES



CSI100 CONTÉM:

1- 101L Pó Hi-Fi Volcano, Preto seda (59ml)

1- 107L Pó Hi-Fi Volcano, Cobre (59ml)

2- 122L Pincel de fibra de vidro

3- 123LW Pincel branco de penas marabou

1- MAG100 Pó magnético MAGNUCLEI (30ml)

1- 125L Aplicador magnético regular de pó

1- 127LB levantadores preto borracha/Gel (5.1cm x 10.2cm)12.

1- 127LW levantadores branco borracha/Gel (5.1cm x 10.2cm)12.

1- 131LB SEARCH® Levantadores pretos p/ curvas

1- 131LT SEARCH® Levantadores transparentes p/ curvas, 12.

1- 131LW SEARCH® Levantadores brancos p/ curvas, (5.1cm x 10.2cm), 12.

1- SF00771 Luvas em latex descartáveis

1- KCP1002F Case preta plástica

Dimensões:(32.2cm x 21.1cm x 12.1cm);

Peso:(1.4kg)

Esse kit econômico inclui uma classificação de pós para impressões, pincéis e levantadores necessários para processar impressões em superfícies tanto porosas quanto não-porosas. Tudo que você precisa para processar impressões latentes na cena do crime está contido nesta prática case de plástico moldado.

Catálogo NºCSI100

PRODUTOS PARA LEVANTAMENTO DE IMPRESSÃO LATENTE



Características principais

- Preservação e identificação de evidências de impressões digitais
- Comparação e eliminação em campo
- Localização e revelação de impressões latentes

Este é o mais completo kit compacto de impressões latentes para uso em campo. Este kit é completo com um livro de busca para comparação e eliminação juntamente com a almofada compacta de Porelon para impressões digitais. Este kit combinado permite ao investigador localizar, revelar, levantar e preservar evidências latentes, além de tomar impressões digitais para eliminação no local do crime. O melhor pincel de Fiberglas da SIRCHIE é fornecido para cada cor de pó. As cores dos pós podem ser mudadas, se for desejável. Está incluída uma grande seleção de levantadores de impressões digitais. Este kit é uma excelente escolha para aqueles departamentos com equipes de busca em locais de crimes.

O Nº 177L consiste de:

Pós e Pincéis

1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L

1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g), Nº 103L

1-Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SG202L

3-Pincéis tamanho kit para impressões latentes de Fiberglas Nº 122L1

Materiais para levantamento

1-Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada, Nº 130LT1

12-Levantadores articulados de cor preta, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LB1

12-Levantadores articulados de cor branca, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LW1

6-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LT1

6-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB1

6-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1

2-Levantadores de borracha brancos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 127LW1

2-Levantadores de borracha pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 127LB1

Materiais para coleta de evidências

1-Almofada de Porelon para impressões digitais Nº FPT267

1-Bloco formulário para eliminação de impressões digitais (50 folhas), Nº FPT270A

1-Magnificador com capa presa, 1 ¾" (4,4 cm) Nº 379M

1-Fita para coleta de evidências, 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), Nº 603E

6-Sacos preservadores de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (22,86 cm), Nº 621E1

4-Lenços para limpeza de tinta Nº FPT2541

1-Estojo tipo carteira em vinil Nº FPT2701

1-Estojo profissional para transporte revestido em couro sintético com compartimentos para os suprimentos Nº

177L1

Catálogo Nº 177L

KIT POLICIAL MULTIUSO PARA CAMPO

Este é um dos mais populares kits da linha SIRCHIE. Ele foi projetado para ir de encontro aos altos padrões exigidos pelos departamentos de polícia atuais. Este kit contém todos os materiais necessários para a condução de investigações em locais de crime. Um prendedor de cartão é montado na parte de fora. A bem projetada localização dos componentes permite a inclusão de materiais para tomada, revelação, levantamento, identificação e preservação de evidências sem a necessidade de um estojo grande. O estojo para transporte é construído para uso pesado, com cantos reforçados com aço.



Um operador registra impressões digitais com o suporte do cartão montado sobre o estojo para transporte Nº LP301A.



Os kits consistem de:

Revelação e levantamento de impressões digitais latentes

- 1-Pó latente acetinado preto, 1 onça (28,35 g) Nº 101L1
- 1-Pó latente branco indelével, 1 onça (28,35 g), Nº 103L1
- 1-Pó Latente Preto prateado, 1 onça (28,35 g) Nº SB201L1
- 1-Pó Latente a prova de rachaduras Vermelho prateado, 1 onça (28,35 g) Nº SR301L1
- 5-Pincéis para pós regulares Nº 118L
- 4-Pistolas descartáveis de vaporização FUMETTE™, Nº DF201
- 4-Ampolas de iodo para realce de impressão, NºDCA1
- 1-Fita levantadora transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m)
- 6-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 131LT1
- 6-Levantadores articulados pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº 131LB1
- 6-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1
- 10-Cartões de contraste de combinação pretos Nº FC3371
- 10-Cartões de contraste de combinação brancos Nº FC3401
- Tomada de impressões digitais
- 1-Lâmina de vidro para aplicação de tinta, 4" (10 cm) x 10"

(25,4 cm) Nº FPT205 (somente o Nº LP301A)

- 1-Prendedor de cartão de impressões digitais, montado Nº FPT264M
- 1-Rolo de tinta unificado, 2" (5,08 cm) Nº FPR200 (somente o Nº LP301A)
- 1-Tinta para impressão digital, 2 onças (56,7 g), Nº 230T (somente o Nº LP301A)
- 10-Lenços para limpeza de tinta Nº FPT2541
- 10-Cartões de registro de impressões digitais, 8" (20,32 cm) x 8" (20,32 cm) Nº FC3301
- 1-Almofada de Porelon para impressões digitais Nº FPT267 (somente o Nº LP301B)
- Coleta e identificação de impressões digitais
- 1-Magnificador, 2 ½" (6,3 cm) diâmetro Nº 316M
- 1-Caneta lanterna, 2AA, 1,5 volts Nº KCP115
- 2-Pilhas de Carbono Zinco tamanho AA Nº KCP231
- 1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114
- 1-Fita para identificação de evidências 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), Nº 603E
- 3-Régua para fotografias de evidências, 6" (15,24 cm) Nº EPS30W1
- 1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110
- 1-Caderno Nº KCP116
- 1-Luvas de borracha descartáveis, par Nº SF00771
- 6-Sacos de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (22,86 cm) Nº 621E1
- Estojo
- 1-Estojo para transporte revestido em couro sintético com prendedor de cartão montado, Nº LP3011

Catálogo Nº LP301A
Catálogo Nº LP301B

Opção de rolo e lâmina de vidro
Opção Poleron

KIT PARA TOMADAS DE IMPRESSÕES DIGITAIS E LEVANTAMENTO DE LATENTES

O kit SIRCHIE para equipe de assaltos com arrombamento é um kit multifuncional de investigação de impressões latentes para especialistas em locais de crime de assalto com arrombamento. Os componentes permitem uma rápida busca e revelação de impressões digitais latentes. Estão incluídos pós regulares e magnéticos. E um prendedor de cartão de impressões digitais é montado do lado de fora do estojo de transporte do kit.



O Nº LP304 apresenta um prendedor de cartão montado na sua parte externa.



O LP304 consiste de:

Revelação e levantamento de impressões digitais latentes
1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L
1-Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SG202L
2-Pincéis para pós regulares Nº 118L
1-Pó latente magnético preto Nº M114L
1-Pó latente magnético cinza prateado Nº SBM10
1-Applicador magnético standard Nº 125L
6-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LT1
6-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB1
6-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1
4-Levantadores de borracha brancos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº127LW1
4-Levantadores de borracha pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), Nº127LB1
1-Fita levantadora transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m) Nº 144L
10-Cartões de contraste de combinação pretos Nº FC3371
10-Cartões de contraste de combinação brancos Nº FC3401
1-Bloco de folhas de contraste reversíveis (50 folhas) Nº LB0031
Tomada de impressões digitais

1-Almofada de Porelon para impressões digitais Nº FPT267
1-Prendedor de cartão de impressões digitais, montado Nº FPT264M
1-0Lenços para limpeza de tinta Nº FPT2541
1-Bloco formulário para eliminação de impressões digitais (50 folhas), Nº FPT270A
1-Estojo tipo carteira em vinil Nº FPT2701
10-Cartões de registro de impressões digitais, 8" (20,32 cm) x 8" (20,32 cm) Nº FC3301
Coleta e identificação de evidências
1-Magnificador, 2 ½" (6,3 cm) diâmetro Nº 316M
1-Caneta lanterna, 2AA, 1,5 volts Nº KCP115
2-Pilhas de Carbono Zinco tamanho AA Nº KCP231
1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114
1-Fita para identificação de evidências 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), Nº 603E
3-Réguas para fotografias de evidências, 6" (15,24 cm) Nº EP-S30W1
1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110
1-Caderno Nº KCP116
1-Luvas de borracha descartáveis, par Nº SF00771
6-Sacos de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (22,86 cm) Nº 621E1
Estojo
1-Estojo para transporte revestido em couro sintético com prendedor de cartão montado, Nº LP3041vv

Catálogo Nº LP304

KIT SIGNAT DE INVESTIGAÇÃO DE IMPRESSÕES DIGITAIS

O kit Signat de investigação de impressões digitais é de destacada utilidade profissional em impressões digitais. Este kit oferece uma excelente seleção de pós latentes regulares e magnéticos. Ele também contém uma almofada de Porelon e um folheto de eliminação para registro de impressões de eliminação no local de crime. Os suprimentos ficam guardados na pasta tipo executivo, leve e durável. Esta pasta para transporte possui compartimentos expansíveis de arquivos para guardar relatórios e outros documentos. Estão incluídas instruções completas.



O N° SLP900 consiste de:

Revelação e levantamento de impressões digitais latentes

1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) N° 101L

1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g) N° 103L

1-Pó Latente Preto prateado, 2 onças (56,7 g) N° SB201L

1-Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7 g) N° SG202L

4-Pincéis para pós regulares N° 118L

2-Pincéis para impressões digitais de Fiberglas N° 122L

1-Pó latente magnético preto N° M114L

1-Pó latente magnético Preto prateado N° SBM9

1-Pó latente magnético cinza prateado N° SBM10

1-Aplicador magnético standard N° 125L

1-Levantador articulado transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada, N° 130LT

4-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) N° 131LT1

4-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) N° 131LB1

4-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) N° 131LW1

1-Fita levantadora transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m) N° 144L

1-Bloco de folhas de contraste reversíveis (50 folhas) N° LB0021

1-Bloco de formulário de eliminação de impressões digitais (50 folhas), N°FPT270A

10-Lenços para limpeza de tinta, N° FPT2451

1-Estojo tipo carteira em vinil N° FPT2701

Coleta e identificação de evidências

1-Magnificador, 2 ½" (6,3 cm) diâmetro N° 316M

1-Caneta lanterna, 2AA, 1,5 volts N° KCP115

2-Pilhas de Carbono Zinco tamanho AA N° KCP231

1-Fita para identificação de evidências 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), N° 603E

1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) N° KCP114

1-Tesoura, 5" (12,7 cm) N° KCP110

1-Luvas de látex descartáveis, par, N°SF00771

10-Sacos de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (23 cm), N° 621E1

Estojo

1-Estojo para transporte tipo pasta de executivo, em polipropileno moldado, com moldura metálica e almofada interna talhada a máquina

Catálogo N° SLP900

KIT PARA IMPRESSÕES LATENTES EM LOCAL DE CRIME

O kit SIRCHIE de impressões latentes em local de crime é um kit excepcional criado para revelar impressões latentes no local de crime. Estão incluídos no kit spray de ninidrina e Iodettes™. Os suprimentos são guardados em estojo de transporte em polipropileno texturizado, que possui compartimentos expansíveis de arquivo para guardar relatórios e outros documentos. Estão incluídas instruções completas.



O CS800 consiste de:

Revelação e levantamento de impressões digitais latentes

1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L

1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g) Nº 103L

1-Pó Latente Preto prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SB201L

2-Pincéis para pó regular, Nº 118L

2-Pincéis para impressões latentes em Fiberglas Nº 122L

1-Pó latente magnético preto Nº M114L

1-Pó latente magnético Cinza prateado Nº SBM10

1-Aplicador magnético standard Nº 125L

1-Spray de ninidrina, 6 onças (170 g), aerossol, Nº 202C

1-Ampolas de Iodette™, 6 cada, Nº AMP2066

3-Aplicadores de Intensificadores de iodo, Nº DCA1

3-Sacos para vaporização com Iodette™, 9" (23 cm) x 12" (30,5 cm), Nº ZTE021

1-Levantador articulado transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada, Nº 130LT

4-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LT1

4-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB1

4-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1

1-Fita levantadora transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m) Nº 144L

1-Bloco de folhas de contraste reversíveis (50 folhas) Nº LB0021

Eliminação de impressões digitais (Acesso ao local do crime)

1-Almofada para impressões digitais em Porelon, Nº FPT267

1-Bloco de formulário de eliminação de impressões digitais (50 folhas), Nº FPT270A

1-0Lenços para limpeza de tinta, Nº FPT2451

1-Estojo tipo carteira em vinil Nº FPT2701

Coleta e identificação de evidências

1-Magnificador com capa presa, 1 ¾" (4,4 cm) diâmetro Nº 379M

1-Caneta lanterna, 2AA, 1,5 volts Nº KCP115

2-Pilhas de Carbono Zinco tamanho AA Nº KCP231

1-Fita para identificação de evidências 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), Nº 603E

1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114

1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110

1-Luvas de látex descartáveis, par, Nº SF00771

10-Sacos de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (23 cm), Nº 621E1

Estojo

2-Estojos em polipropileno moldado, 8 ½" (21,6 cm) x 4 ½" (11,4 cm) x 1 ¾" (4,4 cm), Nº KCP152

1-Estojo para transporte em polipropileno com moldura metálica Nº CS8001

Características Principais:

- Múltiplos métodos de revelação de impressões digitais latentes
- Componentes substituíveis
- Processamento por iodo com os Iodettes™
- Spray de ninidrina
- Impressão de digitais de acesso a locais de crime em Porelon
- Pós latentes magnéticos e regulares
- Múltiplos métodos de revelação de impressões digitais latentes
- Resistente estojo para transporte tipo pasta de executivo

Catálogo Nº CS800

TEL: 55 11 3759-2245 FAX: 55 11 3758-7609

www.conecta190.com.br

KIT SIGNAT DE INVESTIGAÇÃO DE IMPRESSÕES DIGITAIS

Este é um dos mais populares kits de revelação de impressões latentes da SIRCHIE. Ele é uma excelente escolha os departamentos com equipes de busca em locais de crime. É um kit completo com componentes para revelação de impressões latentes com pós regulares ou magnéticos. Estão incluídos uma almofada de Porelon, um livro de registros para comparação e eliminação e um generoso suprimento de levantadores de impressões digitais e cartões de contraste. Os pincéis para pós latentes possuem filamentos de Fiberglas. Ele possui um amplo espaço para os acessórios.

O LPS800 consiste de:

Revelação e levantamento de impressões digitais latentes

1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L

1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g) Nº 103L

1-Pó Latente Cobre metálico, 2 onças (56,7 g) Nº 107L

1-Pó Latente Preto prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SB201L

1-Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SG202L

5-Pincéis para impressões latentes em Fiberglas® Nº 122L

1-Pó latente magnético preto Nº M114L

1-Pó latente magnético branco Nº M116L

1-Pó latente magnético Preto prateado Nº SBM9

1-Aplicador magnético standard Nº 125L

1-Levantador articulado transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada, Nº 130LT

6-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB1

6-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1

6-Levantadores de borracha brancos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 127LW1

6-Levantadores de borracha pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 127LB1

1-Levantador articulado transparente, 4" (10,16 cm) x 4" (5,08 cm), 12 cada, Nº 131LT4

1-Fita levantadora transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m) Nº 144L

1-Fita levantadora fosca, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m) Nº 145L

1-Bloco de folhas de contraste reversíveis (50 folhas) Nº LB0021

Eliminação de impressões digitais (Acesso ao local do crime)

1-Almofada para impressões digitais em Porelon, Nº FPT267

10-Lenços para limpeza de tinta, NºFPT2451

1-Bloco de formulário de eliminação de impressões digitais (50 folhas), NºFPT270A

1-Estojo tipo carteira em vinil Nº FPT2701

Coleta e identificação de evidências

1-Magnificador, 2 ½" (6,3 cm) diâmetro Nº 316M

1-Caneta lanterna, 2AA, 1,5 volts Nº KCP115

2-Pilhas deCarbono Zinco tamanho AA Nº KCP231

1-Fita para identificação de evidências 1" (2,54 cm) x500" (12,7 m), Nº 603E

1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114

1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110

1-Luvas latentes descartáveis, par, NºSF00771

1-Caderno Nº KCP116

12-Rótulos de cadeia de posse, Nº ZTE101

12-Etiquetas de evidências com presilhas, Nº 608E/1

8-Sacos de evidências, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), Nº 620E1

8-Sacos de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (23 cm), Nº 621E1

8-Sacos de evidências, 8" (20,32 cm) x 12" (30,5 cm), Nº 621E1

Estojo

1-Caixa de acessórios em polipropileno texturizado Nº LPS8002

1-Estojo profissional para transporte revestido em couro sintético, com peças metálicas e cantos reforçados em aço.



Características Principais:

- Pós latentes regulares e magnéticos
- Impressão de digitais de acesso a locais de crime em Porelon
- Pincéis com filamentos em Fiberglas
- Componentes substituíveis
- Caixa de acessórios modular interior
- Estojo para transporte
- Almofada interna talhada a máquina para os componentes

Catálogo Nº LPS800

KIT ESPECIALISTA PARA IMPRESSÕES LATENTES



Este é um dos melhores e mais completos kits de investigação de impressões latentes da SIRCHIE. É um kit profissional que contém todos os mais modernos componentes. São fornecidas instruções completas sobre todos os aspectos de investigações de impressões latentes. É um excelente kit para todas as divisões de investigação de agências de cumprimento da lei.

Catálogo Nº LP303A

O Nº LP303A consiste de:

Pós para impressões digitais latentes
 1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7g) Nº 101L
 1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7g) Nº 103L
 1-Pó Latente Preto prateado, 2 onças (56,7g) Nº SB201L
 1-Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7g) Nº SG202L
 1-Pó Latente a prova de rachaduras Vermelho prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SR301L
 1-Pó Latente magnético preto, Nº M114L
 1-Pó Latente magnético branco, Nº M116L
 1-Pó Latente magnético preto prateado, Nº SBM9
 1-Pó Latente magnético cinza prateado, Nº SBM10
 Reveladores químicos de impressões latentes
 1-Spray de ninidrina, 6 onças (170g), aerossol, Nº 202C
 4-Pistolas de vaporização com iodo FUMETTE™, NºDF201
 4-Intensificadores de impressões com iodo, Nº DCA1
 1-Ampolas de Iodette™, 6 cada, NºAMP2066
 4-Pacotes de cianoacrilato FINDER™, Nº CNA20001
 Aplicadores e equipamentos para impressões latentes
 5-Pincéis para pó regular, Nº 118L
 2-Pincéis para impressões latentes em Fiberglas Nº 122L
 1-Aplicador magnético standard Nº 125L
 1-Espanador de penas de marabu preto, Nº 123LB
 1-Espanador de penas de marabu branco, Nº 123LW
 2-Clichês de prata para transferência, 2" (5,08 cm) x 2" (5,08 cm), NºSP501
 1-Suporte para copo de sucção, Nº KCP226
 1-Limpador/polidor de prata, 2 onças (56,7g) Nº SP505
 Material para levantamento de impressões latentes
 4-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LT1
 4-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB1
 4-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1
 6-Levantadores de borracha brancos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 127LW1
 6-Levantadores de borracha pretos, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 127LB1
 1-Fita levantadora transparente, 2" (5,08 cm) x 360" (9 m) Nº 144L2
 1-Bloco de folhas de contraste reversíveis (50 folhas) Nº LB0021
 10-Cartões de contraste/esboço pretos, 3" (7,6 cm) x 5"

(12,7 cm), NºLPB1001
 10-Cartões de contraste/esboço brancos, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), NºLPW1001
 Equipamento para tomada de impressões digitais
 1-Almofada para impressões digitais em Porelon, Nº FPT2671-Suporte de cartões de impressões digitais, Nº FEL101N
 1-Bloco de formulário de eliminação de impressões digitais (50 folhas), NºFPT270A
 10-Lenços para limpeza de tinta, Nº FPT2451
 20-Cartões de registro de impressões digitais, 8" (20,3 cm) x 8" (20,3 cm), NºFC3301
 1-Estojo tipo carteira em vinil Nº FPT2701
 Equipamento Post-mortem
 1-Ferramenta em porelon para tinturação post-mortem, NºPM283
 1-Suporte de cartões post-mortem, Nº PMNS60
 1-Endireitador de dedos post-mortem, Nº PMFS500
 10-Cartões de registro post-mortem Nº FC345R1
 10-Cartões de registro post-mortem Nº FC345L1
 Coleta e Identificação de Evidências
 1-Magnificador de impressões digitais, 3" (cm) diâmetro, Nº 317M
 1-Caneta lanterna, 2AA, 1,5 volts Nº KCP115
 2-Pilhas de Carbono Zinco tamanho AA Nº KCP231
 1-Fita para identificação de evidências 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), Nº 603E
 1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114
 3-Régua para fotos de evidências, Nº EPS30W11
 1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110
 1-Luvas de látex descartáveis, par, NºSF00771
 1-Fita métrica para fotos de evidências, Nº 600E
 1-Caderno Nº KCP116
 12-Sacos de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (23 cm), Nº 621E1
 8-Sacos de evidências, 8" (20,3 cm) x 12" (30,5 cm), Nº 622E1
 1-Marcador de evidências preto, Nº 611E
 1-Marcador de evidências de porcelana branca, Nº KCP145
 Estojo
 1-Estojo profissional para transporte revestido em couro sintético, com peças metálicas e cantos reforçados em aço, com compartimentos para armazenamento de suprimentos.

KIT MESTRE DE INVESTIGAÇÃO DE IMPRESSÕES LATENTES



O kit Mestre de investigação de impressões digitais é o mais completo kit deste tipo que se pode encontrar. Ele apresenta suprimentos para todos os tipos de métodos de processamento de locais de crime em busca de impressões latentes, inclusive a melhor seleção de pós para impressões digitais, magnéticos e regulares e uma excelente seleção de pincéis. O kit é composto de quatro kits separados e removíveis que podem ser usados independentes do kit principal, assim dando ao investigador uma maior mobilidade e eficiência. Quando necessário, guarde o kit nº porta-malas de um automóvel - é o conceito modular para o processamento de locais de crime pela SIRCHIE.

O Nº MLP2020A consiste de:

Equipamento de Pós Regulares para Impressões Digitais Regulares

1-FAC II, Nº FAC1000 + 2 kits que consistem de:

1-Estojo para transporte Nº FAC10001

1-Combinação Pincel/Pó acetinado preto FAC II Nº FAC101

1-Combinação Pincel/Pó branco indelével FAC II Nº FAC103

4-Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LT1

4-Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB1

4-Levantadores articulados de cor branca, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW1

12-Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm) Nº 130LT1

1-Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L

1-Pó latente branco indelével, 2 onças (56,7 g) Nº 103L

1-Pó Latente Preto prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SB201L

1-Pó Latente Cinza prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SG202L

1-Pó Latente a prova de rachaduras vermelho prateado, 2 onças (56,7 g) Nº SR301L

1-Pincel para pó regular Nº 118L

2-Pincéis Fiberglas para impressões latentes, Nº 122L

2-Pincéis Carbosmoove™ I, Nº CBF100

Equipamento de Pós Magnéticos para Impressões Latentes

1-O kit para Impressão Latente Regular Magnético Nº 159L, que consiste de:

1-Pó Magnético Latente Preto Nº 114L

1-Pó Magnético Latente Cinza Nº 116L

1-Pó Magnético Latente Branco Nº 117L

1-Pó Magnético Latente Preto prateado Nº SBM9

1-Aplicador Magnético standard Nº 125L

1-Estojo para transporte em plástico moldado com inserções para os componentes, Nº KC100

Materiais químicos para revelação de Impressões latentes

1-Fórmula especial de spray de ninidrina, 8 onças (227 g), Nº NSI609

1-Spray prata para impressões latentes, 8 onças (227 g), Nº SLPS300

4-Pistolas de vaporização com iodo FUMETTE™, NºDF201

4-Intensificadores de impressões com iodo, Nº DCA1

4-Pacotes de cianoacrilato FINDER™, Nº CNA20001

Materiais para Levantamento de Impressões Latentes

1-Kit levantador de impressões digitais de borracha líquida, Nº LRL1234, que consiste de:

1-Levantador de Borracha Líquida, 4 onças (113,4 g), Nº LRL4

1-Arila para modelar, ¼ libra (113,4 g), Nº STM1003

15-Recipientes de alumínio descartáveis para mistura, Nº CNA1061

15-Espátulas de madeira, 4 ½" (11,4 cm), Nº KCP202

1-Catalisador de borracha de silicone Nº TM1

20-Levantadores articulados transparentes, 1,5" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), Nº 130LT1

1-Estojo em copolímero moldado, 8" (20,32 cm) x 6 ½" (16,51 cm) x 3 ½" (8,9 cm), Nº LRL2

1-Fita levantadora fosca, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m) Nº 145L

1-Fita levantadora transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 360" (9 m) Nº 144L

1-Fita levantadora transparente, 4" (10,16 cm) x 360" (9 m) Nº 144L4

1-Levantador articulado transparente, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada, Nº 130LT

1-Levantador articulado transparente, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm), 12 cada Nº 131LT

1-Bloco de folhas de contraste reversíveis (50 folhas) Nº LB0021 68 ««« Tel: (31) 3388-3990 • Fax: (31) 3388-3977 • e-mail:safetech@terra.com.br

Materiais para Coleta e Eliminação de Impressões Digitais

1-Kit de Eliminação de Impressões Digitais em Locais de Crime Nº EFP90, que consiste de:

1-Almofada de Porelon para impressões digitais Nº FPT267

1-Bloco de Eliminação (50 folhas) Nº FPT270A

24-Lenços para limpeza de tinta Nº FPT2541

1-Estojo para transporte do tipo zíper, em couro sintético, Nº EFP901

1-Estojo do tipo carteira em vinil, Nº FPT2701

1-Magnificador de Impressões Digitais, 3" (7,6 cm) diâmetro, Nº 317M

•Outros materiais de apoio

1-Caneta lanterna, 2AA, 1,5 volts Nº KCP115

1-Fita métrica para fotos de evidências, Nº 600E

1-Fita para identificação de evidências 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), Nº 603E

1-Fita retrátil para medição, 6 pés (1,8 m) Nº KCP114

3-Réguas para fotos de evidências, Nº EPS30W11

1-Tesoura, 5" (12,7 cm) Nº KCP110

2-Pares de Luvas de látex descartáveis, NºSF00771

1-Caderno Nº KCP116

12-Sacos de evidências, 4" (10,16 cm) x 9" (23 cm), Nº 621E1

8-Sacos de evidências, 8" (20,3 cm) x 12" (30,5 cm), Nº 622E1

1-Marcador de evidências preto, Nº 611E

1-Marcador de evidências de porcelana branca, Nº KCP145

1-Estojo para transporte do tipo zíper, em couro sintético, Nº EFP901

1-Caixa de acessórios em polipropileno texturizado, Nº KCP224

Estoque

1-Estojo profissional para transporte revestido em couro sintético, com peças metálicas e cantos reforçados em aço.

KITS DE ESPECIFICAÇÃO MILITAR

Estes kits foram projetados e desenvolvidos especificamente para aplicações militares. Eles são fabricados e montados em concordância com a Especificação Federal Nº 355TYPE2



O Nº 355TYPE2 consiste de:

- 1- Pó latente acetinado preto, 2 onças (56,7 g) Nº 101L
- 1- Pó Latente acetinado cinza, 2 onças (56,7 g) Nº 102L
- 1- Pó Latente magnético preto, Nº M114L
- 1- Pó Latente magnético cinza, Nº M117L
- 1- Pincéis para pó regular, Nº 118L
- 1- Pincéis para impressões latentes em Fiberglas® Nº 122L
- 1- Aplicador magnético standard Nº 125L
- 1- Levantadores articulados transparentes, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada, Nº 130LT
- 1- Levantadores articulados de cor preta, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24 cada, Nº 130LB
- 1- Levantadores articulados transparentes, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LT
- 1- Levantadores articulados de cor preta, 2" (5,08 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB1
- 1- Levantadores articulados de cor branca, 1 ½" (3,8 cm) x 2" (5,08 cm), 24cada, Nº131LW
- 3- Sacos plásticos
- 1- Par de pinças
- 1- Chave de Fenda
- 1- Envelopes
- 2- Escovas de dentes macias
- 1- Faca
- 2- Pilhas tamanho AA
- 1- Tesouras
- 1- Trenas, 10 pés (3 m)
- 1- Fita levantadora transparente, Nº 144L
- 1- Magnificador 2X, 2 ½" (6,3 cm) diâmetro Nº 316M
- 1- Levantadores articulados de cor branca, 4" (10,16 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LW4
- 1- Levantadores articulados de cor preta, 4" (10,16 cm) x 4" (10,16 cm) Nº 131LB4
- 6- Levantadores de impressões digitais de borracha, brancos, Nº 127LW1
- 6- Levantadores de impressões digitais de borracha, pretos, Nº 127LB1
- 20- Cartões de contraste, pretos e brancos, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), Nº FC34311
- 10- Fichas de índice, sem pauta, brancos, 3" (7,6 cm) x 5" (12,7 cm), Nº LB003M
- 10- Fichas de registro de impressões digitais, Nº FC3301
- 1- Magnificador 2X, 2 ½" (6,3 cm) diâmetro, Nº 316M
- 1- Fichário Nº FPT264M
- 1- Fita de rotulagem de evidências PSA, 1" (2,54 cm) x 500" (12,7 m), Nº 603E
- 1- Fita graduada para fotos de evidência, ½" (1,3 cm) x 360" (9 m)
- 10- Lenços para limpeza de tintas Nº FPT2541
- 1- Estojo para transporte Nº MILII-A

Catálogo Nº 355TYPE2

KIT DE IDENTIFICAÇÃO DE IMPRESSÕES DIGITAIS POST MORTEM TIPO III

Este kit foi projetado especificamente para o preparo e registro de impressões digitais de cadáveres.

O Nº 355TYPE3 consiste de:

- 1-Magnificador 2,5X, 2 ½" (6,3 cm) diâmetro, Nº 316M
- 8-Solução de Construtor de tecidos, ½ onça (14,17 g), Nº FTS1002
- 1-Solvente de construtor de Tecidos, 2 onças (56,7 g), Nº FT1004
- 1-Solução de silicone, 2 onças (56,7 g), Nº 643CID
- 1-Catalisador de silicone, ½ onça (14,17 g), Nº SCACID
- 1-Ferramenta Post mortem (almofada) Nº PM283
- 2-Limpador para tecido de dedo Nº FT1003
- 12-Ficha Post mortem, mão esquerda Nº FC345L1
- 12-Ficha Post mortem, mão direita Nº FC345R1
- 15-Bolas de algodão Nº KCP217
- 3-Sacos plásticos
- 1-Pinças
- 3-Pares de luvas cirúrgicas
- 2-Escovas de dentes macias
- 1-Lanterna
- 2-Pilhas tamanho AA
- 10-Toalhas de papel
- 4-Seringas hipodérmicas
- 1-Estojo para transporte Nº MILIIIA



Catálogo Nº 355TYPE3

KIT TÉCNICO PARA EVIDÊNCIAS 1

O EKT1 foi projetado para auxiliar o técnico de evidências no recolhimento básico de evidências e impressões latentes. O kit possui uma ampla variedade de pós latentes, regulares e magnéticos para favorecer às várias superfícies que um técnico tenderá a encontrar. O kit é completo e possui cianoadrilaton iodina e o reagente de pequenas partículas (SPR). O kit permite com que o técnico localize, processe, recolha e empacote todas as evidências na cena do crime.



ETK1 CONTÉM:

Pós e Pincéis:

- 1- 103L Pó latente branco Indestrutível, (59ml)
- 1- 101L Pó latente preto seda, (59ml)
- 1- SB201L Pó latente Prata/Preto (59ml)
- 1- LL701 REDESCENT™ Pó fluorescente (59ml)
- 1- LL703 GREENESCENT™ Pó fluorescente (59ml)
- 3- 122L1 Pincéis de fibra de vidro para kits
- 3- 123LW Pincéis de penas marabou brancas
- 1- M115L Pós magnéticos "meia noite" (30ml)
- 1- M116L Pó magnético branco (30ml)
- 1- 125L Vara permanente magnética de levantamento

Materiais para levantamento:

- 1- 144L Fita levantadora de impressões, Transparente, (3.8cm x 9.1m)
- 1- 144L2 Fita levantadora de impressões, Transparente, (5.1cm x 9.1m)
- 1- FC343 Cartão para apoio reversível, 100 cada
- Processamento químico
- 1- AMP2066 Ampolas de iodete, 3gm, 6 cada
- 1- DCA16 Aprimorador de impressões de Iodina, 6.
- 1- CNA102 Componente de vaporização de cianoacrilato, 20g
- 1- SPR1001 Reagente de pequenas partículas escuro, 500ml

Materiais para auxílio do processo:

- 1- KCP139 Placa plástica
- 1- KCP138 Bisturi plástico
- 1- GL000 Scribe de carboreto para pistas
- 1- KCP1141 Fita métrica retrátil
- 1- KCP115 Caneta lanterna, 2 AA, 1.5 V
- 2- KCP231 AA-Baterias, Carbono
- 1- KCP110 Tesoura (12.7cm)
- 1- 318M Magnifier, (8.9cm)

- 1- CUV100T UV Mini luz, Longwave, DC

- 4- KCP230 AA-baterias alcalinas

Acessórios para Armazenamento:

- 1- SM1000 SIRCHMARK® Fitas para evidência vermelha (3.8cm x 16.4m)
- 5- IEB40001 Sacolas de Integridade de evidências (10.2cm x 19cm)
- 5- IEB75001 Sacolas de Integridade de evidências (19cm x 26.7cm)
- 5- IEB12001 Sacolas de Integridade de evidências (26.7cm x 39.4cm)
- 5- EB001P1 Sacolas impressas em papel kraft (17.8cm x 11.4cm x 34.9cm)
- 5- EB002P1 Sacolas impressas em papel kraft 8" x 5" x 18" (20.3cm x 12.7cm x 45.7cm)

Cases:

- 1- KCP152 Moldada em polipropileno; Dimensões (21.6cm x 11.4cm x 4.4cm)
- 1- ETKII Attache preto case portátil de polipropileno moldado, c/Combo Lock, Dimensões: (45.7cm x 34.3cm x 13.3cm); Peso: 12.8 lbs. (5.8kg)

KIT ORGANIZADOR DE IMPRESSÕES LATENTES



Nº LP500 é de fácil manuseio.

encontram os componentes extremamente aorganizados. As gavetas possuem o topo transparente para auxílio na escolha do componente. O estoque para desenvolvimento de impressões incluso no kit são pós latentes, magnéticos incluindo o mais novo pó magnético para impressões latentes MAGNUCLEI™, Armas de vaporização de iodina descartáveis Fumette, reagentes de pequenas partículas (SPR), Pó de lado adesivo e mais!

LP500 CONTÉM:

Levantamento e desenvolvimento de impressões:

- 1- 101L1 Pó latente preto seda, 1 oz. (30ml)
- 1- 103L1 Pó latente branco indestrutível, (30ml)
- 1- SB201L1 Pó latente Prata/Preto, (30ml)
- 1- SB301L1 Pó latente Prata/Vermelho (30ml)
- 1- ASP50D Pó de lado adesivo preto, 50g
- 1- ASP51 Solução EZFLO, (177ml)
- 1- TRA20 Fita agente de liberação, (30ml)
- 1- SPR1001 Reagente de pequenas partículas escuro, 500ml
- 1- SPR2001 Reagente de pequenas partículas branco, 500ml
- 1- M114L Pó latente magnético preto, (30ml)
- 1- M116L Pó latente magnético branco, (30ml)
- 1- MAG100 MAGNUCLEI™ Pó latente magnético. (30ml)
- 2- 122L1 Pinceis de fibra de vidro para kit
- 1- 123LB SEARCH® Espanador de penas marabou preto
- 1- 123LW SEARCH® Espanador de penas marabou branco
- 2- 118L Pincéis regulares para pó
- 1- 125L Bastão magnético permanente
- 1- 144L Fita de levantamento transparente, (3.8cm x 9.1m)
- 1- 145L Fita de levantamento de impressões congeladas, (3.8cm x 9.1m)
- 1- 131LB Levantadores pretos p/ dobradiças, 2" x 4" (5.1cm x 10.2cm), 12.
- 1- 131LW Levantadores brancos p/ dobradiças, (5.1cm x 10.2cm), 12.
- 6- 127LW1 levanadores brancos de borracha/Gel,

(5.1cm x 10.2cm)

- 6- 127LB1 levantadores pretos de borracha/Gel (5.1cm x 10.2cm)
- 5- DF201 Armas de vaporização de iodina descartáveis

1- LB0031 Bloco de folhas de apoio reversíveis, (7.6cm x 12.7cm), 50 folhas

Materiais para auxílio do processo:

- 1- KCP221 Garrafa de reagente de pequenas partículas
- 1- 316M Magnifier, (6.3cm)
- 1- KCP1141 Fita métrica retrátil
- 1- KCP115 Lanterna caneta, 2 AA, 1.5 Volt
- 2- KCP231 AA-baterias, Carbono e Zinco
- 1- KCP110 tesoura(12.7cm)
- 2- SF00771 par de luvas em latex descartáveis
- 10- ZTE 011 Sacolas de evidência com zip top(10.2cm x 15.2cm)
- 10- EIL011 Ró tulos para evidências de crimes Cases
- 1- KCP152 Case de polipropileno moldado; Dimensões: (21.6cm x 11.4cm x 4.4cm)
- 1- LP5001 Case de resistente a alto impacto c/ pega Dimensões: (45.7cm x 33cm x 29.8cm); Peso: (6.6kg)

CASES DE COPOLIMERO PORTÁTEIS



Dura, resistente à impacto, as cases plásticas possuem dupla camada plástica. Pode ser adquirida com ou sem revestimento de espuma. Revestimento possui 5.1cm de espessura de espuma, densidade 1.6pcf.

CASES DE POLIPROPILENO PORTÁTEIS

A case (12.7cm) (mostrada abaixo) é feita em polipropileno moldado com uma combinação de travas e prevenção de desperdício (a case não abre se estiver de cabeça para baixo). Pode ser adquirida com ou sem revestimento de espuma. Revestimento possui 5.1cm de espessura de espuma, densidade 1.6pcf.



Catálogo Nº	Descrição:
	Para Kits: 159L, 175L, BMK200A, BMA200, DCB400, LRL1234, LVL2000, MFC100, NAR100, NARK200CD, NARK200MEG, NARK200PK, PMFT02, VS100
KCP1000	8.5" x 5.5" x 3.1875" (21.6cm x 14cm x 8.1cm) sem revestimento
KCP1000F	8.5" x 5.5" x 3.1875" (21.6cm x 14cm x 8.1cm) com revestimento
	Para Kits: 176L, 177L, BMK200, KHC500
KCP1001	11.375" x 7" x 3.625" (28.9cm x 17.8cm x 9.2cm) sem revestimento
KCP1001F	11.375" x 7" x 3.625" (28.9cm x 17.8cm x 9.2cm) com revestimento
	Para Kits: CTK100, MBT288, NARK200IK, NARK200MK
KCP1002	12.6875" x 8.9375" x 4.75" (32.2cm x 22.7cm x 12.1cm) sem revestimento
KCP1002F	12.6875" x 8.9375" x 4.75" (32.2cm x 22.7cm x 12.1cm) com revestimento
	Para Kits: AEC200, UVS900
KCP1003	14" x 10.75" x 5.75" (35.6cm x 27.3cm x 14.6cm) sem revestimento
KCP1003F	14" x 10.75" x 5.75" (35.6cm x 27.3cm x 14.6cm) com revestimento
	Para Kits: 619EK, 619EK220, 639C, 639HCB, 640C, AEC300, CSP1000, EPK100, EVC001, EVC002, EVC003, MEL500
KCP1004	17" x 13" x 7.375" (43.2cm x 33cm x 18.7cm) sem revestimento
KCP1004F	17" x 13" x 7.375" (43.2cm x 33cm x 18.7cm) com revestimento
	Para Kits: 618E1, 618E1220, 627E100, 627E100220, BMP950, BMP950220, LP303A, MFE1000, MFE1000220, MLP2020A, PFT500, PFT500S, PFT600, PFT600PIP
KCP1005	27.5" x 16" x 7" (69.8cm x 40.6cm x 17.8cm) sem revestimento
KCP1005F	27.5" x 16" x 7" (69.8cm x 40.6cm x 17.8cm) com revestimento
	Para Kits: 355TYPE2, 355TYPE3, CS800, ETK1, FLP100, LP301A, LP301B, LP304, LPS100, LPS800, MEC100, PLP100, SLP900
KCP1006	18" x 13.5" x 5.25" (45.7cm x 34.3cm x 13.3cm) sem revestimento
KCP1006F	18" x 13.5" x 5.25" (45.7cm x 34.3cm x 13.3cm) com revestimento

CASE DE ALUMÍNIO

Nós oferecemos uma case de alumínio (15.2cm) que apresenta uma trava com combinação numérica e pode ser adquirida com ou sem revestimento de espuma (5.1cm de espessura) (1.6 pcf de densidade).



CASE PLÁSTICA DE UTILIDADES PORTÁTIL

Essas cases de utilidades apresentam, duas travas de segurança. Pode ser adquirida com ou sem revestimento de espuma (5.1cm de espessura) (1.6 pcf de densidade).



CASE PLÁSTICA DE CINTO

Este kit de cinto é pequeno o suficiente para caber na palma da mão porém grande o bastante para carregar os componentes necessários. Se prende no cinto facilmente para acesso rápido. Vendidos separadamente para assim poder personalizar seu próprio kit.



CAT.	CASES DE ALUMÍNIO
KCP1007	17.75" x 13" x 6" (45.1cm x 33cm x 15.2cm) sem revestimento
KCP1007F	17.75" x 13" x 6" (45.1cm x 33cm x 15.2cm) c/revestimento
CAT.	CASES PLÁSTICAS
	Para Kits.: BAG500, SEC500, SEC600, SRK800, UV200
KCP1100	12.125" x 7.25" x 4.5" (30.8cm x 18.4cm x 11.4cm) sem revestimento
KCP1100F	12.125" x 7.25" x 4.5" (30.8cm x 18.4cm x 11.4cm) c/revestimento
	Para Kits.: DOC1000, MZ020, PU001B, TMDT100, UV100, VS200
KCP1200	12.125" x 7.25" x 5.5" (30.8cm x 18.4cm x 14cm) sem revestimento
KCP1200F	12.125" x 7.25" x 5.5" (30.8cm x 18.4cm x 14cm) c/revestimento
	Para Kits.: 160L, BT001, EWD1001, FPT100, FPT100S, FPT200, FPT-200PIP, LPF100, SMK1, UV300
KCP1400	14.375" x 8" x 7" (36.5cm x 20.3cm x 17.8cm) sem revestimento
KCP1400F	14.375" x 8" x 7" (36.5cm x 20.3cm x 17.8cm) c/revestimento
	Para Kits.: AP200, ERTT10, ES1750, HRM200, SPC100, UV793, UV793220
KCP1003	16.375" x 8.625" x 7" (41.6cm x 21.9cm x 17.8cm) sem revestimento
KCP1003F	16.375" x 8.625" x 7" (41.6cm x 21.9cm x 17.8cm) c/revestimento
	Para Kits.: BM300CC, BM500CC, BM600, BMK700, BMK705, BMK705220, ECK1, FS200, MFD200, PDK200, PU003B, SPC200, SPR300, UV500
KCP1800	17.5" x 10.25" x 8.625" (44.4cm x 26cm x 21.9cm) sem revestimento
KCP1800F	17.5" x 10.25" x 8.625" (44.4cm x 26cm x 21.9cm) c/revestimento
	Para Kits.: 619EK, 619EK220, 639C, 639HCB, 640C, AEC300, BMK990, BMK990220, CSP1000, EVC001, EVC002, EVC003, MEL500
KCP2100	19" x 11.5" x 10.5" (48.3cm x 29.2cm x 26.7cm) sem revestimento
KCP2100F	19" x 11.5" x 10.5" (48.3cm x 29.2cm x 26.7cm) c/revestimento
CAT.	Para Kits.: MAG300, DNA15, EC100, UV600BK, PHENOL100, LEUCO200, LUM300, NARK200BK
KCP306	2.25" x 4.25" x 4" (5.7cm x 10.8cm x 10.2cm) sem revestimento apenas